වාර්ෂික වාර්තාව
ஆண்டறிக்கை
ANNUAL REPORT
2019

ශ්‍රී ලංකා ජාතික චිත්‍රපට සංස්ථාව

இலங்கை தேசிய திரைப்படக் கூட்டுத்தாபனம்

NATIONAL FILM CORPORATION OF SRI LANKA

இலங்கை தேசிய திரைப்படக் கூட்டுத்தாபனம்

ஆண்டறிக்கை
2019

எனது இலக்கம் NFC/19/02/02/09

செயலாளர்
புத்தசாசன, சமய மற்றும் கலாசார அலுவல்கள் அமைச்சின் மூலம்

கௌரவ விதுர விக்கிரமநாயக அவர்கள்
புத்தசாசன, சமய மற்றும் கலாசார அலுவல்கள் அமைச்சு
8 ஆம் மாடி
செத்சிரிபாய,
பத்தரமுல்ல.

<u>இலங்கை தேசிய திரைப்படக் கூட்டுத்தாபனத்தின் - ஆண்டறிக்கை - 2019</u>

1980 ஆம் ஆண்டு இலக்கம் 45 இனைக் கொண்ட சட்டத்தால் திருத்தியமைக்கப்பட்ட 1971 ஆம் ஆண்டு இலக்கம் 47 இனைச் சேர்ந்த இலங்கை தேசிய திரைப்படக் கூட்டுத்தாபனச் சட்டம் 32 (1) ஆம் பிரிவு மற்றும் 1971 ஆம் ஆண்டு இலக்கம் 38 இனையுடைய நிதிச் சட்டத்தின் 14 (1) ஆம் பிரிவின் பிரகாரம் 2019 ஆம் ஆண்டு திசெம்பர் மாதம் 31 ஆந் திகதியுடன் நிறைவடையும் வருடத்திற்கான பின்வரும் ஆவணங்களுடன் கூட்டுத்தாபனத்தின் வருடாந்த ஆண்டறிக்கையை சமர்ப்பிக்கின்றேன்.

1. 2019 ஆம் ஆண்டு கூட்டுத்தாபனத்தினால் மேற்கொள்ளப்பட்ட பணிகள் மற்றும் அதனுடன் தொடர்புடைய கூற்றுக்கள்
2. 2019 ஆம் ஆண்டு திசெம்பர் மாதம் 31 ஆந் திகதியுடன் முடிவடையும் வருடத்திற்கான கூட்டுத்தாபனத்தின் இலாப நட்ட கணக்குகள், அவை சார்ந்த குறிப்புக்கள் மற்றும் அத் திகதிக்கான இருப்புநிலைப் பதிவேடு
3. 2019 ஆம் ஆண்டு திசெம்பர் மாதம் 31 ஆந் திகதியுடன் முடிவடையும் வருடத்திற்கான கணக்காய்வாளர்தலைமை அதிபதியின் அறிக்கை

இப்படிக்கு உண்மையுள்ள,

திரு. ஜீ. ஏ. கித்சிரி
பொது முகாமையாளர்
இலங்கை தேசிய திரைப்படக் கூட்டுத்தாபனம்

ஆண்டறிக்கை

01. அறிமுகம்

02. பணிப்பாளர் குழு

03. உள்நாட்டு திரைப்படத் தயாரிப்பு மற்றும் திரைப்பட விளம்பரம் / சினே அட்ஸ்

04. ஆளணி மற்றும் தாபன நிர்வாகம்

05. உள்ளக கணக்காய்வு நடவடிக்கைகள்

06. சினிமாக் கலாசாரம் மற்றும் ஆய்வு நடவடிக்கைகள்

07. உள்நாட்டு வழங்கல்கள் - ஏற்றுமதி மற்றும் இறக்குமதி

08. திரைப்படப்பங்களை விநியோகித்தல் மற்றும் களஞ்சியப்படுத்தல்

09. சட்ட நடவடிக்கைகள்

10. கலையகம்

11. புலனாய்வு நடவடிக்கைகள்

12. நிதி நடவடிக்கைகள்

13. திட்டங்கள், புள்ளிவிவரங்கள் மற்றும் பயிற்சிகள்

14. மருத்துவ உதவித்திட்டம்

15. நலன்புரிச் சங்கம்

16. சமய நடவடிக்கைகள்

17. விளையாட்டுச் சங்கம்

18. தொழிற் சங்கம்

19. நன்றி நவிழல்

01. அறிமுகம்

1980 இலக்கம் 45 இனையுடைய சட்டத்தால் திருத்தியமைக்கப்பட்ட 1971 இலக்கம் 47 இனைச் சேர்ந்த இலங்கை தேசிய திரைப்படக் கூட்டுத்தாபனச் சட்டம் 32 (1) ஆம் பிரிவு மற்றும் 1971 இலக்கம் 38 இனையுடைய நிதிச் சட்டத்தின் 14 (1) ஆம் பிரிவின் படி கௌரவப் பிரதமர், புத்தசாசன, சமய மற்றும் கலாசார அலுவல்கள் அமைச்சர் மஹிந்த ராஜபக்ஷ அவர்கள் மற்றும் கணக்காய்வாளர் தலைமை அதிபதியிடம் சமர்ப்பிக்கப்பட்ட இலங்கை தேசிய திரைப்படக் கூட்டுத்தாபனத்தின் 2019 ஆம் ஆண்டுக்கான அறிக்கை.

2019 ஆம் ஆண்டு தொடர்பாக முன்வைக்கப்பட்டுள்ள இந்த அறிக்கை இலங்கை தேசிய திரைப்படக் கூட்டுத்தாபனத்தின் 47 ஆவது செயற்பாட்டு ஆண்டுக்கான அறிக்கையாகும்.

02. பணிப்பாளர்க் குழு

2019 ஆம் ஆண்டினுள் தேசிய திரைப்படக் கூட்டுத்தாபனத்தின் பணிப்பாளர் சபையில் பின்வருமாறு பெயர்க் குறிப்பிடப்பட்டுள்ள உறுப்பினர்கள் அங்கம் வகிக்கின்றார்கள்.

2019.01.01 தொடக்கம் 2019.01.16ஆந் திகதி வரை சுனில் எஸ் சிரிசேன அவர்கள் தலைவராக கடமையாற்றினார்.

இலங்கை தேசிய திரைப்படக் கூட்டுத்தாபன பணிப்பாளர் சபை 2019.02.01 தொடக்கம் 2019.05.22 வரை

திருமதி. அநூஷா கோகுல பிரனாந்து	- தலைவர்
திரு. குமார ஜயகாந்த	- செயற்பாட்டுப் பணிப்பாளர்
திரு. எரந்த ஹெட்டிஆரச்சி	- பணிப்பாளர் சபை உறுப்பினர் (பதவி அதிகாரத்தால்)
திரு. நாலக களுவெவ	- பணிப்பாளர் சபை உறுப்பினர் (பதவி அதிகாரத்தால்)
திருமதி. பீ.எம்.டீ.என். பாலசூரிய	- திறைசேரிப் பிரதிநிதி
திரு. சுதீர நிலங்க விதான	- கலாச்சார பணிப்பாளருக்குப் பதிலாக
பேராசிரியர் பெட்ரிக் ரத்நாயக	- பணிப்பாளர் சபை உறுப்பினர்
பேராசிரியர் கே. திரு. ஜீ. அமரசேகர	- பணிப்பாளர் சபை உறுப்பினர்
திருமதி. பி.வீ.பி. தயாரத்ன	- பணிப்பாளர் சபை உறுப்பினர்
திரு. அநுர ரத்நாயக	- பணிப்பாளர் சபை உறுப்பினர்

இலங்கை தேசிய திரைப்படக் கூட்டுத்தாபன பணிப்பாளர் சபை 2019.05.23 ஆந் திகதி முதல் 2019.12.06 ஆந் திகதி வரை

திருமதி. அநுராஷா கோகுல பிரனாந்து	- தலைவர்
திரு. குமார ஜயகாந்த	- செயற்பாட்டுப் பணிப்பாளர்
திரு. எரந்த ஹெட்டிஆரச்சி	- பணிப்பாளர் சபை உறுப்பினர் (பதவி அதிகாரத்தால்)
திரு. நாலக களுவெவ	- பணிப்பாளர் சபை உறுப்பினர் (பதவி அதிகாரத்தால்)
திருமதி. பீ.எம்.டீ.என். பாலசூரிய	- திறைசேரிப் பிரதிநிதி
திரு. சுதீர நிலங்க விதான	- கலாச்சார பணிப்பாளருக்குப் பதிலாக
பேராசிரியர் பெட்ரிக் ரத்நாயக	- பணிப்பாளர் சபை உறுப்பினர்
பேராசிரியர் கே. திரு. ஜீ. அமரசேகர	- பணிப்பாளர் சபை உறுப்பினர்
திருமதி. பி.வீ.பி. தயாரத்ன	- பணிப்பாளர் சபை உறுப்பினர்
திரு. அநுர ரத்நாயக	- பணிப்பாளர் சபை உறுப்பினர்

03. உள்நாட்டு திரைப்படத் தயாரிப்பு மற்றும் திரைப்பட விளம்பரம்/ சினே அட்ஸ்

- **2019 ஆம் ஆண்டு உள்நாட்டு திரைப்பட பதிவு.**

  2019 சனவரி மாதம் தொடக்கம் ஜூன் மாதம் வரையான பதிவுக் கட்டணம் ரூபா. 3000.00 என்ற விகிதத்தில் 42 திரைப்படங்களும் ஜூலை மாதம் முதல் திசெம்பர் மாதம் வரை ரூபா 5000.00 என்ற விகிதத்தில் 23 திரைப்படங்களும் பதிவு செய்யப்பட்டுள்ளன.

- 2019 ஆம் ஆண்டில், உள்நாட்டு சினிமா துறையில் சிறப்பான பணியை ஆற்றிய கலைஞர்கள் பாராட்டும் வகையில் தலா ரூபா.50,000.00 வீதம் நிதி வழங்கப்பட்டது.

  1) திருமதி. சுஜாதா அத்தநாயக
  2) திருமதி. ஹெலன் குமாரி
  3) திரு. எச். எம். ஜயவர்தன
  4) திரு. எஸ்.எம். சரத்
  5) திரு. சுகதபால செனரத் யாபா

6) திருமதி. சோபனீ அமரசிங்க
7) திருமதி. மானெல் வானகுரு
8) திரு. சுமிந்த சிறிசேன
9) திரு. செனட் திக்கும்புர
10) திரு. ஜயலத் மனோரத்ன
11) திரு. ஹேமசிரி லியனகே
12) திரு. ஹேமசிரி செல்லப்பெரும
13) திருமதி. லியோனி கொதலாவல
14) திரு. அல்பெரட் பெரேரா
15) திரு. ரொபின் பிரனாந்து

- ❖ திருமதி அஞ்சலின் குணதிலக்கவின் மரணத்திற்காக 01/04/2019 அன்று ரூபா. 100,000.00 நிதியுதவி வழங்கப்பட்டது.
- ❖ திரு. மெக் சம்சனின் மரணித்திற்காக 20/01/2019 ஆந் திகதியன்று ரூபா. 50,000.00 நிதியுதவி வழங்கப்பட்டது.
- ❖ திரு. பிரியங்கர பெரேராவிற்கு ரூபா. 50,000.00 அவரின் மருத்துவத்திற்கான உதயித் தொகையாக வழங்கப்பட்டது.
- ❖ திருமதி. இந்தானி செனரத்னவின் மரணத்திற்காக ரூபா. 50,000.00 ஆன நிதியுதவி வழங்கப்பட்டது.
- ❖ சர்வதேச ரீதியாக புகழ்பெற்ற உள்நாட்டுக் கலைஞர்களை பாராட்டும் வகையில் பின்வரும் நிதி நன்கொடைகள் வழங்கப்பட்டன.

1)	திருமதி. நீடா பிரனாந்து	-50,000.00
2)	திருமதி. நில்மிணீ சிகேரா	-50,000.00
3)	திரு. விசா கேசசந்திரசேகரம்	-50,000.00
4)	திருமதி. டீ. நிஷாதி ருவன்மாலி	-25,000.00
5)	திரு. ரங்க பண்டாரநாயக	-25,000.00
6)	திரு. ஆர்.எச். ஷிரான் ரத்நாயக	-25,000.00
7)	திரு. குமார கரம்தெனிய	-50,000.00
8)	திரு. அதுல பீரிஸ்	-25,000.00

- ❖ திரு. ஏ.வீ. ரத்னவீர தி சில்வா அவர்களுக்கு ரூபா. 50,000.00 ஆன தொகை மருத்துவ நிதியுதவியாக வழங்கப்பட்டது.

- ❖ திரைப்படக் கலைஞர்கள் மற்றும் பழைய திரைப்படங்களுக்கான அடையாளத்தை உறுதிப்படுத்தும் கடிதங்களை வழங்குதல்.
- ❖ இலங்கை சுங்கத்திற்கு தடைநீக்கச் சான்றிதழை வழங்குதல்.
- ❖ திரையரங்குகளுக்கு வரிச் சலுகை வழங்குவதற்காக உள்நாட்டு இறைவரித் திணைக்களத்திற்கு உறுதிப்படுத்தல் கடிதங்களை வழங்குதல்.
- ❖ நடிகர்கள் மற்றும் தொழில்நுட்பக் கலைஞர்களுக்கு சினிமா கலைஞர் அடையாள அட்டை வழங்குதல்.
- ❖ திரைப்படக் காட்சிப்படுத்தல்களுடன் தொடர்புடைய அத்தியாவசியப் பொருட்களை இறக்குமதி செய்யும் போது அந்த பொருட்களுக்கு சுங்க வரியிலிருந்து விலக்கு அளிக்க தேவையான சுங்க தடைநீக்க அனுமதி கடிதங்களை வழங்குதல்.
- ❖ படப்பிடிப்புக்கள் மற்றும் திரைப்பட விருது வழங்கும் விழாக்களுக்காக வெளிநாடுகளுக்குச் செல்லும் சினிமா கலைஞர்களின் அடையாளத்தை உறுதிப்படுத்தும் கடிதங்களை வழங்குதல்.
- ❖ திரைப்படக் கலைஞர்களின் நலன்புரி நடவடிக்கைகளுக்கான உதவிகளை வழங்குதல்.
- ❖ நாட்டில் படப்பிடிப்புச் செய்யப்படும் உள்நாட்டு மற்றும் வெளிநாட்டு திரைப்படங்கள் மற்றும் ஏனைய நிகழ்ச்சிகளுக்காக வெளிநாடுகளில் இருந்து இறக்குமதி செய்யப்படும் கமெராக்கள் உள்ளிட்ட தொழில்நுட்ப உபகரணங்களுக்கு இலங்கை சுங்கத்திடம் உத்தரவாதம் பெற்று தடைநீக்கச் சான்றிதழை வழங்குதல்.

CIRCUIT	Total Film	Amount
EAP	**26**	130,000.00
CEL	**49**	245,000.00
LFD	**34**	170,000.00
MPI	**34**	170,000.00
RITHMA	**28**	140,000.00
BOM	**9**	45,000.00
Total	**180**	**900,000.00**

Approved Quota	
Tamil	**70**
English	**65**
Hindi	**25**
Total	**160**

CIRCUIT	English	Tamil	Hindi	
EAP	9	13	4	
CEL	12	26	11	
LFD	14	15	5	
MPI	17	14	3	
RITHMA	11	22	4	
Total	63	90	27	180

Non- Refund Amount	**25,000.00**
Number of applicants - 2019	**19**
	475,000.00

- உள்நாட்டு சினிமாவின் 72 ஆம் ஆண்டுக் கொண்டாட்டம் மற்றும் திரைப்படக் கூட்டுத்தாபனத்தின் 47 ஆம் ஆண்டு நிறைவு விழா நடவடிக்கைகள் (2019.01.21)
- கலைஞர்களுக்காக நடத்தப்படும் உள்நாட்டு மருத்துவ சிகிச்சை நடவடிக்கைகள் (2019.03.22)
- மாதாந்தம் நடாத்தப்படும் "வாழ்கைக்கான சினிமாச் சொற்பொழிவு" விளம்பர நடவடிக்கை
- 2016, 2017, 2018 ஆகிய வருடங்களை முன்னிட்டு நடைபெறும் சனாதிபதி சினிமா விருது விழா - 2019 இற்கான ஏற்பாட்டு நடவடிக்கைகள் - (2019 ஜூலை)

04. ஆளணி மற்றும் தாபன நிர்வாகம்

பணியாட் தொகுதினர்	
அங்கீகரிக்கப்பட்ட பதவியணியினர்	186
நிரந்தரப்படுத்தப்பட்ட எண்ணிக்கை	113
ஆண்டில் இணைத்துக் கொள்ளப்பட்ட ஊழியர்களின் எண்ணிக்கை	34
2019 வருடத்தில் வெளியேறிச் சென்றவர்களின் எண்ணிக்கை	
ஓய்வு பெற்ற ஊழியர்களின் எண்ணிக்கை	01
சேவையில் இருந்து இராஜினாமாச் செய்த ஊழியர்களின் எண்ணிக்கை	01
தலைவர்	01
செயற்பாட்டுப் பணிப்பாளர்	01
நாளாந்தக் கொடுப்பனவு	-
அமைய	01
கடமையை நிறைவேற்றல்	02
பயிற்சி	-
2019.12.31 ஆந் திகதிக்கான மொத்த ஊழியர்கள்	**147**

4.2 நிறுவனக் கட்டுப்பாடு மற்றும் பணியாளர் தேவைகளைப் பூர்த்தி செய்தல்

நிறுவன பணியாளர் கட்டுப்பாடு தொடர்பாக பின்பற்றப்படும் நடைமுறைகள் அப்படியே முன்கொண்டு செல்வதற்கு நடவடிக்கை எடுக்கப்பட்டுள்ளது.

05. உள்ளக கணக்காய்வு நடவடிக்கைகள்

1971 ஆம் ஆண்டு 18 இலக்கச் சட்டம் மற்றும் திருத்தப்பட்ட சட்டத்தின் நோக்கங்களை அடைந்து கொள்வதற்காக தயாரிக்கப்பட்ட செயற்பாட்டுத் திட்டத்திற்கமைய 2019 ஆம் வருடாந்த உள்ளக கணக்காய்வுத் திட்டம் கணக்காய்வாளர் தலைமை அதிபதியின் அறிவுறுத்தலின் பேரில் தயாரிக்கப்பட்டுள்ளது.

இவ்வருடத்தினுள் 29 உள்ளக கணக்காய்வு அறிக்கைகள் சமர்ப்பிக்கப்பட்டுள்ளன.

கணக்காய்வு மற்றும் முகாமைத்துவக் குழுக் கூட்டங்கள்

2019 - குழு உறுப்பினர்களின் பெயர்ப் பட்டியல் பின்வருமாறு அமைந்துள்ளது.

01. திருமதி. பீ.எம்.டீ.என். பாலசூரிய - திறைசேரிப் பிரதிநிதி (குழுத் தலைவர்)
02. திரு. நாலக களுவெவ - பணிப்பாளர் சபை உறுப்பினர்
03. திரு. எரந்த ஹெட்டிஆரச்சி - பணிப்பாளர் சபை உறுப்பினர்
04. திருமதி. பி.வி.பி. தயாரத்ன - பணிப்பாளர் சபை உறுப்பினர்
05. திரு. அநுர ரத்நாயக - பணிப்பாளர் சபை உறுப்பினர்
06. திரு. உபுல் பிரேமஷந்திர - அரசின் கணக்காய்வு அலுவலகம்
07. திரு. ஆர்.எஸ். சமரக்கொடி -கலாசார அமைச்சு
08. செயலாளர் - திருமதி. வத்சலன விக்கிரமாரச்சி -பணிப்பாளர் சபைச் செயலாளர்
09. ஒருங்கமைப்பாளர் - திருமதி. டப்ளியூ. ☐ரீயானீ ஹங்வெல்ல - உள்ளக கணக்காய்வாளர்

2019 ஆம் ஆண்டில் 04 கூட்டங்கள் பின்வரும் தினங்களில் நடைபெற்றுள்ளன.

2019.03.22
2019.06.18
2019.08.02
2019.10.21

06. கல்வி, மேம்பாடு மற்றும் கலாச்சாரப் பிரிவு

<u>திரைப்பட பொழுது போக் கு நிகழ்ச்சிகள்</u>

திகதி	நிறுவனம்	மாவட்டம்
2019.02.08	1. அம்பலந்தொட பிரதேச செயலகம் 2.பெலி அத்த பிரதேச செயலகம்	மாத்தறை
2019.02.21	1. கொடபல, தெணியாய தேசிய பாடசாலை 2. பஸ்கொட ரோடப மகா வித்தியாலயம்	காலி
2019.02.22	1.தவலம ஓபாத மகா வித்தியாலயம் 2. எல்பிடிய ஆனந்த மத்திய மகா வித்தியாலயம்	காலி

2019.03.15	1. பண்டாரவெல – நகர மண்டபம் 2. போரலந்த பொலிஸ் பயிற்சி நிறுவனம்	பதுள்ளை
2019.03.19	ஷாந்த ஆனா தேவாலயம் - கல்கிஸ்ஸ	கொழும்பு
2019.03.21	மொரட்டுவ பிரதேச செயலகம்	கொழும்பு
2019.03.22	பாதுக்க பிரதேச செயலகம்	கொழும்பு
2019.04.03	1. வளல்லாவிட பிரதேச செயலகம் 2. அகலவத்த பிரதேச செயலகம்	களுத்துரை
2019.06.20	1. உடுபத்தாவ பிரதேச செயலகம் 2. அகலவத்த பிரதேச செயலகம்	குருணாகல்
2019.06.21	கலிகமுவ பிரதேச செயலகம்	கேகாலை
2019.09.05	யடிநுவர பிரதேச செயலகம்	கண்டி
2019.09.06	கலிகமுவ பிரதேச செயலகம்	கண்டி
2019.09.14	1.பண்டாரவெல ஊவா கல்வியியற் கல்லூரி 2. தியதலாவ இராணுவ முகாம்	பதுள்ளை
2019.09.23	கொடவெஹெர பிரதேச செயலகம் (நிகவரடிய)	குருணாகல்
2019.10.21	மாவத்தகம தேசிய பாடசாலை	குருணாகல்
2019.10.21	எஹலியகொட பிரதேச செயலகம்	இரத்தினபுரி
2019.10.21	குருவிட பிரதேச செயலகம்	இரத்தினபுரி
2019.11.01	நுவரெலிய நகர மண்டபம்	நுவரெலியா
2019.11.05	கொத்மலே தொண்டமான் கலாசார மண்டபம்	கண்டி
2019.11.06	மிணிபே பிரதேச செயலகம்	கண்டி

<u>**சினமா உரையாடல் நிகழ்ச்சி**</u>

<u>**திகதி**</u>	<u>**தலைப்பு**</u>	<u>**நிலையம்**</u>
2019.**02.27**	திரைப்படங்களை அடிப்படையாகக் கொண்ட மாபெரும் சினிமா	சென்டர் கொப்பேகடுவ கமநல ஆராய்ச்சி நிலையம்
2019.03.27	21 ஆம் நூற்றாண்டு சினிமா	மஹாவலி மைய கேட்போர்கூடம்
2019.05.29	வாழ்க்கைத் த்த்துவம் மற்றும் சினிமா	தரங்கனீ திரையரங்கு
2019.06.26	சினிமா படைப்பு	தரங்கனீ திரையரங்கு
2019.07.31	சினிமா ஒரு விபரீதமான கலையா?	தரங்கனீ திரையரங்கு
2019.08.28	டிஜிட்டல் காட்சி கலாச்சார யுகத்தில் சினிமா பொழுதுபோக்கு அம்சங்கள்	தரங்கனீ திரையரங்கு

2019.10.31	திரைப்படத் துறையின் முன்னேற்றத்தில் கல்வியின் தாக்கம்	தரங்கனீ திரையரங்கு
2019.11.27	வீர காவிய சினிமா	தரங்கனீ திரையரங்கு

<u>சினிமா வெளியீடுகள்</u>

<u>புத்தகங்கள்</u>

1. சிறந்த திரைப்படக் காட்சிகள் – டொனல்ட்
2. சினிமா லோகனய

<u>சஞ்சிகைகள்</u>

1. திரைப்பட சஞ்சிகை – 2019 முதல் இதழ்
2. திரைப்பட சஞ்சிகை – 2019 இரண்டாம் இதழ்

<u>திரைப்படவியல் டிப்ளோமாப் பாடநெறி - 2019</u>

❖ பாடநெறிக் காலம் ஒரு வருடமாகும்.

❖ வார இறுதி நாட்களில் நடைபெறுகின்றது.

❖ சினிமாத் துறை நிபுணர்கள் மற்றும் பல்கலைக்கழக பேராசிரியர்கள் ஆகிய வளவாளர்களின் கீழ் நடைபெற்றது.

❖ 2019 ஆம் ஆண்டில் 40 மாணவர்கள் பதிவுசெய்துள்ளார்கள்.

<u>சினிமா ஆய்வுக் காட்சிக்கூடம்</u>

❖ 2019 ஆம் ஆண்டு தேசிய இளைஞர் கிராமம் – திஸ்ஸமகாராம

❖ இலக்கிய கலை விழா – பண்டாரவெல

<u>2019 இல் நூலகத்திற்காக வாங்கப்பட்ட புத்தகங்கள்</u>

படத்தொகுப்பு மற்றும் பாடல் காட்சிகள்

ஹெல சினிமா படையணி – ரூபஜயா 6

போகல சவுன்திரிஸ் – திரைக்கதை

குடும்பப் பாலினம் மற்றும் அரசியல்

வேடிக்கையான கேள்விகள்

சினிமாக் கலை

மதுர வசந்தம்

07. உள்நாட்டு வழங்கல்கள் - ஏற்றுமதி மற்றும் இறக்குமதி

கூட்டுத்தாபனம் மற்றும் சேவை வழங்குநர்களுக்கு அவசியப்படும் பொருட்கள் மற்றும் சேவைக் கோரலுக்கு ஏற்ப வழங்குவதற்கு இவ்வருடத்தினுள் முடியுமாக இருந்தது.

08. விநியோகமும் களஞ்சியப்படுத்தலும்

திரைப்படங்களைக் காட்சிப்படுத்தல்

- 2019 ஆம் ஆண்டில் ரித்மா சபையின் கீழ் 67 திரையரங்களுகள் செயற்படுத்தப்பட்டன.
- மொரட்டுவ மெக்ஸ்லைட், மாத்தளை- அமா, கல்முனை - ஜீ.கே. சினேமெக்ஸ் ஆகிய திரையரங்குகள் ரித்மா சபையின் கீழ் புதிதாக ஆரம்பிக்கப்பட்ட திரையரங்குகளாகும்.
- தற்காலிகமாக மூடிவைக்கப்பட்டிருந்த திக்வெல்ல - எச்.ஆர். ஹசலக - ஹசலக ஆகிய திரையரங்குகள் 2019 ஆம் ஆண்டில் மீள திரைப்படக் காட்சிப்படுத்தலுக்காக ஆரம்பித்து வைக்கப்பட்டுள்ளன.

திரைப்படங்களை காட்சிக்கு விடுவித்தல்

- ரித்மா சபையினால் 67 திரைப்படங்கள் திரையரங்குகளில் காட்சிக்காக விடுவிக்கப்பட்டுள்ளன.
- 2019 ஆம் ஆண்டினுள் ரித்மா சபை மற்றும் ஏனைய சபைகளுடன் கூட்டிணைந்து திரைப்படங்களை காட்சிக்காக விடுவிக்கும் நடவடிக்கை எடுக்கப்பட்டது.
- 2019.06.18 ஆந் திகதி முதல் 2019.07.18 ஆந் திகதி வரை கௌரவ நீதிமன்றத்தினால் வழங்கப்பட்ட திரைப்பட விநியோகங்கள் தொடர்பிலான முடிவுகளின் படி தேசிய திரைப்படக் கூட்டுத்தாபனத்தினால் திரைப்படங்களை விடுவிப்பதற்கான நடவடிக்கை எடுக்கப்பட்டுள்ளது.
- ரித்மா சபையினால் 07 சிங்கள திரைப்படங்கள் காட்சிக்காக விடுவிக்க நடவடிக்கை எடுக்கப்பட்டுள்ளது.

- இவ்வருடம் சனவரி மாதம் முதல் வழங்குநர்களினால் இறக்குமதி செய்யப்பட்ட 11 தமிழ்த் திரைப்படங்கள், 04 ஹிந்தித் திரைப்படங்கள் மற்றும் 01 உள்நாட்டு தமிழ்த் திரைப்படம் என்பன ரித்மா சபையினாலும் மற்றைய சபை திரையரங்களில் மற்றும் கூட்டிணைந்து விடுவிக்க நடவடிக்கை எடுக்கப்பட்டுள்ளது.

  (கூட்டுத்தாபனங்களுக்கு வழங்கப்பட்டுள்ள பங்கில் இருந்து (கோட்டா) திரைப்படங்களைப் பெற்று ரித்மா சபையின் முலம் காட்சிப்பட்டுத்த விடுவிப்பதற்கு நடவடிக்கை எடுக்கப்பட்டுள்ளது.)

திரைப்பட வாடகை

எமது சபையினால் மற்றைய சபைகளுக்கு வழங்கிய திரைப்படங்களுக்கு பின்வருமாறு திரைப்பட வாடகைத் தொகை கிடைக்கப்பெற்றுள்ளது. (2019 திசெம்பர் மாதம் வரை)

- லங்கா செல்ம்ஸ் டிஸ்டிரிபியுடர்ஸ் கம்பெனி (பிரை) நிறுவனம் - ரூபா. 3176481.30
- மூவி புரோடியுசார்ஸ் அன்ட் இம்போர்டார்ஸ் (பிரை) நிறுவனம் - ரூபா. 1928461.19
- சினமா இன்டர்டேன்மன்ட் (பிரை) நிறுவனம் - ரூபா. 11953684.28
- ஈ.ஏ.பி. பிள்ம்ஸ் அன்ட் தியேட்டார்ஸ் (பிரை) நிறுவனம் - ரூபா. 4964002.51

எமது சபையினால் மற்றைய சபைகளிடமிருந்து பெற்றுக் கொண்ட திரைப்படங்களுக்காக பின்வருமாறு பணம் செலுத்தப்பட்டுள்ளது. (2019 திசைம்பர் வரை)

- லங்கா செல்ம்ஸ் டிஸ்டிரிபியுடர்ஸ் கம்பெனி (பிரை) நிறுவனம் - ரூபா. 4393472.19
- மூவி புரோடியுசார்ஸ் அன்ட் இம்போர்டார்ஸ் (பிரை) நிறுவனம் - ரூபா. 9255239.45
- சினமா இன்டர்டேன்மன்ட் (பிரை) நிறுவனம் - ரூபா. 26479558.21
- ஈ.ஏ.பி. பிள்ம்ஸ் அன்ட் தியேட்டார்ஸ் (பிரை) நிறுவனம் - ரூபா. 24874616.28

ரிப்போ வைப்பு

2019 ஆம் வருடத்தில் ரிப்போ வைப்பாக ரூபா. 28290737.80 ஆன தொகை முதலீடு செய்யப்பட்டுள்ளது.

2019 சனவரி தொடக்கம் ஆகஸ்ட் மாதம் விழைக் கழிவுத் தொகை வருமானம் ரூபா. 19302000.67 ஆகும்.

- 2019 ஆம் ஆண்டில் பல்வேறு சமூக நிறுவனங்கள் மற்றும் பல்கலைக்கழகங்கள் மற்றும் பாடசாலை மாணவர்களுக்காக சலுகை விலையின் கீழ் நன்கொடைகளை பெற்றுக் கொள்ளும் வகையில் திரைப்படங்களை வழங்குதல்.
- பொலிஸ் அபஸ வித்தியாலயம் மற்றும் இராணுவ முகாம்களுக்கு சலுகை விலையில் அல்லது இலவசமாக திரைப்படங்களை வழங்குதல்.

09. சட்டப் பிரிவு

- ❖ கூட்டுத்தாபனம் தரப்பாக அமைந்த வழக்கு தொடர்பாக கூட்டுத்தாபனத்திற்குப் பதிலாள் கோப்பிடல் மற்றும் குறித்த நீதிமன்றத்தில் கூட்டுத்தாபனத்திற்குப் பதிலாக தோற்றுதல்.
- ❖ தொழில் திணைக்களத்திற்கு முன்னிலையில் தொழிலாளர்களின் பிரச்சினைகளுக்காக கூட்டுத்தாபனத்திற்குப் பதிலாக தோற்றுதல்.
- ❖ தேசிய திரைப்படக் கூட்டுத்தாபனத்தினால் தயாரிக்கப்பட்ட திரைப்படங்கள், இறக்குமதி செய்யப்பட்ட திரைப்படங்கள், திரைப்படங்களை விநியோகித்தல் தொடர்பாக மற்றும் திரைப்படத் தயாரிப்புக்கள் / கலையகச் சேவைகள் / பிரதிகளை அச்சிடல் / துணை உரைகளைப் புகுத்துதல் / பிரச்சார நடவடிக்கைகளுக்கான கடன் வசதிகளைப் பெற்றுக்கொடுத்தல் மற்றும் சேவைகளை வழங்குவதற்கான சகல சட்டரீதியான ஒப்பந்தங்களையும் தயாரித்தல் மற்றும் கையொப்பமிடல்.
- ❖ தேசிய திரைப்படக் கூட்டுத்தாபனத்திற்கு ஆதரவு வழங்கும் சேவைகளைப் பெற்றுக்கொள்ளல் மற்றும் வேறு நடவடிக்கைகள் தொடர்பாக சகல சட்டரீதியான ஒப்பந்தங்களையும் தயாரித்தல் மற்றும் கைச்சாத்திடல்.
- ❖ அன்றாட தேவைகளுக்கு இணங்க கூட்டுத்தாபனத்தின் எந்தவொரு பிரிவிற்கும் அனுப்பப்படும் சட்டரீதியான பிரச்சினைகளுக்கான ஆலோனைகளை வழங்குதல்.

நீதிமன்ற நடவடிக்கைகள்

கூட்டுத்தாபனம் ஒரு தரப்பினராக அமைந்த பின்வரும் வழக்குகள் / முறைப்பாடுகள் தொடர்பில் அவசியப்படும் நடவடிக்கைகள் சட்டப் பிரிவினால் மேற்கொள்ளப்படுகின்றன.

1. உச்சநீதிமன்றவழக்குஇலக்கம் : SC/HCCA/LA/329/2019
2. மேன்முறையீட்டுநீதிமன்றவழக்குஇலக்கம் : CA/WRIT 308/2019
3. மேன்முறையீட்டுநீதிமன்றவழக்குஇலக்கம் : CA/WRIT 309/2019
4. மேன்முறையீட்டுநீதிமன்றவழக்குஇலக்கம் : CA/WRIT 329/2019
5. மேன்முறையீட்டுநீதிமன்றவழக்குஇலக்கம் : CA/WRIT/239/2019
6. மேன்முறையீட்டுநீதிமன்றவழக்குஇலக்கம் : 870/99
7. மேல்மாகாணஉயர்நீதிமன்றசிவில்மேன்முறையீட்டுவழக்குஇலக்கம்: WP/HCCA/COL/114/2019/LA
8. மேல்மாகாணஉயர்நீதிமன்றசிவில்மேன்முறையீட்டுவழக்குஇலக்கம்: WP/HCCA/13/COL/2019/LA
9. வணிகஉயர்நீதிமன்றவழக்குஇலக்கம்: CHC/MR/23/19
10. கொழும்புமாவட்டநீதிமன்றவழக்குஇலக்கம் : DSP 0099/18
11. கொழும்புமாவட்டநீதிமன்றவழக்குஇலக்கம் : DSP 00131/2018
12. கொழும்புமாவட்டநீதிமன்றவழக்குஇலக்கம் : 1126/2012
13. கொழும்புமாவட்டநீதிமன்றவழக்குஇலக்கம் : DMR/2306/2013
14. கொழும்புமாவட்டநீதிமன்றவழக்குஇலக்கம் : DSP 166/17
15. கொழும்புமாவட்டநீதிமன்றவழக்குஇலக்கம் : 140/2015
16. மாத்தறைமாவட்டநீதிமன்றவழக்குஇலக்கம் : புரோ/318
17. நீதவான்நீதிமன்றவழக்குஇலக்கம் : CO01/29/2018
18. தொழிலாளர்தீர்ப்பாயவழக்குஇலக்கம் : 13-41-2013
19. நடுவர்தீர்ப்புஇலக்கம் : A/11/2019
20. மனிதஉரிமைகள்முறைப்பாட்டுஇலக்கம் : HRC/2804/19
    HRC/2754/19
    HRC/2994/18
    HRC/2805/19
    HRC/2571/19

10. கலையகச் சேவைகளை வழங்குதல்

கலையகச்சேவை மற்றும் பணிகள் - 2019

01. ஒலிப் பிரிவு ஒலிக் கலவை நடவடிக்கைகள், உரையாடல்களை பதிவு செய்தல் மற்றும் Track Laying இற்குரிய சேவைகளை வழங்கிய திரைப்படங்கள்.

திரைப்படம்/ நிறுவனம்

01	நிஹட செவனெலிதிரைப்படம்
02	Bullet Proof Children
03	Rush திரைப்படம்
04	விஷமபாக திரைப்படம்
05	ஹூஸ்ம திரைப்படம்
06	ஆயு திரைப்படம்
07	யுகாத்ரா திரைப்படம்
08	ரஜ தஹன திரைப்படம்
09	U Turnதிரைப்படம்
10	கொவி தாத்தா திரைப்படம்
11	இலங்கை மன்றம்
12	ஈதலய திரைப்படம்
13	சுனாமி திரைப்படம்

02. படத் தொகுப்புப் பிரிவு

2018 மே மாதம் முதல் படத் தொடகுப்புப் பிரிவு செயலிழந்து காணப்படுகின்றது.

03. படப் பிடிப்பு அறை மற்றும் கலையக வளாகத்தை வழங்குதல்

திரைப்படம்/ நிறுவனம்

01	Derana – 60 Plus
02	Super Star திரைப்படம்

03 Ambient Luxe (Pvt) Ltd

04 மிதுணு விஷ்வய திரைப்படம்

05 Derana – Little Star Season 10

06 RDB வங்கி

04. காப்பகம் (திரைப்படங்களை சுத்தம் செய்தல்)

2019 ஆம் ஆண்டில் சுமார் 400 திரைப்பட ரீல்கள் சுத்தம் செய்யப்பட்டுள்ளன.

05. ஒலிப் பிரிவு

ஒலிப் பிரிவிற்கு Folly Sound ஒலிப்பதிவு செய்யும் கலையகத்தை நிறுவுதல். (நிறைவு செய்யப்படவில்லை)

கலையகத்தின் வருடாந்த வருமானம் ரூபா. 4,496,612.50 ஆகும்.

11. விசாரணைகள்

2019 ஆம் ஆண்டில் புலனாய்வுப் பிரிவினால் மேற்கொள்ளப்பட்ட பணிகள்

01. திரையரங்குகளை நிர்மாணிப்பதற்கான நிலங்கள் கட்டிடங்கள் பற்றிய தகவல்களை திரட்டுதல்
02. புதிய திரையரங்குகளை திறந்து வைத்தல் மற்றும் மூடப்பட்டுள்ள திரையரங்குகளை மீள திறந்து வைத்தல்.
03. திரையரங்குகளை பரீட்சித்துப் பார்த்தல் மற்றும் முறைகேடுகளுக்கு குற்றப்பத்திரங்களை வழங்குதல்.
04. வெளிநாட்டுப் படப்பிடிப்புக்களை மேற்பார்வை செய்தல்.
05. திரையரங்குகளின் தரத்தினை கண்டறிந்து நுழைவு அனுமதிக் கட்டணங்களை திருத்துவதற்கான பரிந்துரைகள் வழங்குதல்.
06. மதுபான உரிமங்களுக்குத் தேவையான அனுமதிக் கடிதங்களை வழங்குதல்.

01. திரையரங்குகளை நிர்மாணிப்பதற்கான நிலங்கள் கட்டிடங்கள் பற்றிய தகவல்களை திரட்டுதல்.

2019 ஆம் ஆண்டில் திரையரங்குகளை நிர்மாணித்தல் தொடர்பான தகவல்களை சேகரித்தல் மற்றும் நிர்மாணிக்கப்பட்டுக் கொண்டிருக்கும் திரையரங்குகள்

01) யாழ்ப்பாணம் மாவட்டம் - கோபாய் நகரத்தில் திரையரங்குக் கட்டிடத் தொகுதி
02) கொச்சிகடே
03) Kandy Municipal Council Complex
04) தெமட்டகொடை
05) வவுனியா
06) கொட்டாவ
07) யாழ்ப்பாணம் - கோபாய்
08) பொலன்னறுவை

02. புதிய திரையரங்குகளை திறந்து வைத்தல் மற்றும் மூடப்பட்டுள்ள திரையரங்குகளை மீள திறந்து வைத்தல்.

2019 ஆம் ஆண்டில் திறக்கப்பட்ட புதிய திரையரங்குகள்

01) PVR சினமா கொழும்பு	- 09 சினமா
02) GK சினேமெக்ஸ் 02 கல்முனை	- 01
03) அமா சினமா - மாத்தளை	- 01
04) மெக்ஸ் லைட் - மொரட்டுவ	- 01
05) ஜனஜய - ராஜகிரிய	- 01
06) சவோய் பிரிமியர் - கம்பஹ	- 01
07) செக்சோன் –பம்பலபிடிய	- 01

03. திரையரங்குகளைப் பரீட்சித்தல்

திரையரங்குகளை பரிசோதனை செய்வதே பரீட்சிப்புப் பிரிவின் முக்கிய பணியாகக் காணப்படுகின்றது.

2019 ஆம் ஆண்டில் 918 தடவைகள் பரிசோதனைகள் இடம்பெற்றன.

<u>திரையரங்குகளில் இடம்பெறும் முறைகேடுகளுக்கான குற்றப்பத்திரங்களை வழங்குதல்.</u>

திரையரங்குகளினல் நடாத்தப்பட்ட பரீட்சிப்புக்களின் போது பல்வேறு முறைகேடுகள் புலனாய்வு உத்தியோகத்தர்களினால் அடையாளங் காணப்பட்டுள்ளது. அதற்காக கூட்டுத்தாபன சுற்றறிக்கையின் படி நடவடிக்கை எடுக்கப்பட்டுள்ளது.

- 2019 ஆம் ஆண்டில் ரூபா.750 540.00 தொகை பெறுமதியான 59 பற்றுச்சீட்டுக்கள் வழங்கப்பட்டுள்ளது.
  அவற்றில் ரூபா.399,800.00 ஆன தொகை அறவிடப்பட்டுள்ளது.
- முன்னைய வருடங்களில் வழங்கப்பட்ட குற்றப்பத்திரங்களில் 2019 ஆம் ஆண்டில் அறவிடப்பட்ட குற்றப்பத்திரங்கள் 3 இற்கான தொகை ரூபா. 75 500.00 ஆகும்.

<u>கூட்டுத்தாபனத்திற்கு செலுத்த மறுத்துள்ள கூட்டுத்தாபன நம்பிக்கை நிதியம் மற்றும் திரைப்பட வாடகையை அறவிட்டுக் கொள்ளல்.</u>

- 2019 ஆம் வருடத்தில் ரூபா. 5 604 614.74 ஆகும்.

<u>வெளிநாட்டுப் படப்பிடிப்புக்களை செய்தல்.</u>

இப்பிரிவு இலங்கைக்கு வருகை தரும் வெளிநாட்டவர்களினால் மேற்கொள்ளப்படும் வர்த்தக விளம்பரங்கள், திரைப்படங்கள் மற்றும் ஆவண நிகழ்ச்சித்திட்டங்களை படப்பிடிப்பு செய்வதனை மேற்பார்வை செய்கின்றது. அதற்கமைய,

- 2019 ஆம் ஆண்டினுள் 55 வெளிநாட்டு படப்பிடிப்புக்கள் மேற்பார்வை செய்யப்பட்டுள்ளன.

➢ திரையரங்குகளின் தரத்தினை கண்டறிந்து நுழைவு அனுமதிக் கட்டணங்களை திருத்துவதற்கான பரிந்துரைகள் வழங்குதல்.

➢ 60 திரையரங்குகளுக்கான நுழைவு அனுமதிக் கட்டணங்கள் திருத்தம் செய்யப்பட்டுள்ளது.

மதுபான உரிமங்களுக்குத் தேவையான அனுமதிக் கடிதங்களை வழங்குதல்.

திரையரங்குகளுக்கு மதுபான உரிமம் வழங்குவதற்காக 2019 ஆம் ஆண்டில் 35 அனுமதிக் கடிதங்கள் வழங்கப்பட்டன.

12. நிதி நடவடிக்கைகள்

01. வருமான மூலங்கள்

2018-2019 ஆம்ஆண்டுக்கானஉண்மையானவருமானம்மற்றும் 2019 ஆம்ஆண்டின்பாதீட்டுவருமானம்தொடர்பானதகவல்கள்பின்வருமாறுகாட்டப்பட்டுள்ளது.

வருமானம்	2018 உண்மையான ரூபா.மி.	2019 உண்மையான ரூபா.மி.	குறைதல் / அதிகரித்தல் %	2019 வரவு செலவுத் திட்டம் ரூபா.மி.
விநியோகிப்புக் கழிவுகள் - உள்நாட்டு	12.9	12.6	(2.3)	32
வெளிநாட்டு	11.7	20.6	76.1	
அதிகரித்தல் (கூட்டுத்தபான நம்பிக்கை நிதியம்)	8.5	7.9	(7.1)	8.5
மேலதிகக் கட்டண விசாரணை அபராதத் தொகை மற்றும் பிற	5.6	5.7	1.7	5.5
சினே அட்ஸ் கழிவுகள்	0.8	0.6	(25)	0.7
கலையகத்தின் வருமானம்	1.3	1.7	30.8	2.2
வர்த்தக நடவடிக்கை	2.2	1.7	(22.7)	2.1
செயற்பாட்டு வருமானம்	**43.0**	**50.8**	18.0	**51**
ஏனைய வருமானம்	**72.7**	**68.6**	(5.6)	**47.9**
திறைசேரியிலிருந்து - சனாதிபதி விருது விழாவிற்கு	**-**	**25**	-	**-**
மீண்டுவரும் செலவினங்களுக்கான வரவுகள்	**63.8**	**80.8**	26.7	**130.4**
மொத்த வரவுகள்	**179.5**	**225.2**	25.4	**229.3**

2018 ஆம்ஆண்டுடன்ஒப்பிட்டுப்பார்க்கும்போதுசெயற்பாட்டுவருமானம் 2019 ஆம்ஆண்டில் 2018 ஆம்ஆண்டினைவிட18% இனால் அதிகரிப்பைக் காட்டுகின்றது. வெளிநாட்டு விநியோகக் கழிவுகள் 76.1%இனாலும் கலையகத்தின் வருமானம் 30.8% இனாலும் அதிகரித்துள்ளதனால் செயற்பாட்டு வருமானத்தின் அதிகரிப்பில் செல்வாக்குச் செலுத்துகின்றது.

02. செலவுக்கான மூலங்கள்

2018, 2019 ஆம் ஆண்டுக்கான உண்மையான செலவுகள் மற்றும் 2019 ஆம் ஆண்டின் பாதீட்டு வருமானம் தொடர்பான தகவல்கள் பின்வருமாறு காட்டப்பட்டுள்ளது.

செலவுகள்	2018 உண்மையான ரூபா.மி.	2019 உண்மையான ரூபா.மி.	குறைதல் / அதிகரித்தல் %	2019 வரவு செலவுத் திட்டம் ரூபா.மி.
பணியாளர் ஊதியம்	80.6	90.0	11.7	84.7
பயண மற்றும் பிழைப்பூதியப் படி	1.4	1.4	-	3
வழங்கல் மற்றும் உபகரணங்கள்	7.2	9.1	26.3	11.6
பழுதுபார்ப்புக்கள் மற்றும் பராமரிப்புத் தேய்மானங்கள்	32.9	30.5	(7.3)	33.8
தேசிய திரைப்பட விழா	0	26.2	-	32.2
விற்பனைச் செலவுகள்	1.8	4.4	144	2.5
போக்குவரத்து தொடர்புகள், தேவைகள் மற்றும் பிற	24.5	29.3	19.6	42.9
அறவிட முடியாக் கடன்களை ஒதுக்குதல்	22.2	0.2	(99)	5
பணிக்கொடை ஒதுக்கீடு	7.1	3.5	(50.70)	6.6
திரைப்படக் கலைஞர்கள் மற்றும் தொழில்நுட்பக் கலைஞர்களின் நிதியம்	0.5	0.5	-	-
மொத்தச் செலவு	178.2	194	9.5	222.3

2018 ஆம்ஆண்டுடன்ஒப்பிடும்போது 2019 ஆம்ஆண்டின்செலவுகள் 9.5% இனால்அதிகரித்துள்ளது. அதற்குமுக்கியகாரணம் 2019 ஆம்ஆண்டில்சனாதிபதிவிருதுவழங்கும்விழாவிற்காகரூபா. 26.2மில்லியன்மற்றும்புதியஊழியர்கள்ஆட்சேர்க்கப்பட்டதன்காரணமாகஊழியர்வேதனம் 11.7% இனால்அதிகரித்துள்ளதால்சகலசெலவுகளும்அதிகரித்திருப்பதைக்காட்டுகின்றது.

-

	2018	2019	%
	ரூபா. மில்.		ரூபா.மில்.
செயற்பாட்டு வருமானம்	43.0	50.8	18.1
குறைக்கப்பட்டது			
செயற்பாட்டுசெலவுகள்	178.2	194.0	(8.8)
செயற்பாட்டுஇலாபம் / நட்டம்	(135.2)	(143.2)	(5.9)
சேர்க்கப்பட்டது			
பிற வருமானம்	72.7	68.6	15.7
வருடத்தின்இலாபம் / நட்டம்	(62.5)	(74.6)	(19.4)
சேர்க்கப்பட்டது			
திறைசேரியிலிருந்து- மீண்டுவரும்செலவினங்களுக்கானவரவுகள்	63.9	105.8	65.6
மிகை	1.4	31.2	

2018 ஆம்ஆண்டுடன்ஒப்பிடும்போது 2019 ஆம்ஆண்டின்செயற்பாட்டுநட்டம் 5.9% இனால்அதிகரித்துபிறவருமானங்கள் 5.7% இனால்குறைவடைந்தாலும், 2018 ஆம்ஆண்டுடன்ஒப்பிடும்போது 2019 ஆம்ஆண்டில்நட்டம் 19.4% இனால்அதிகரித்துள்ளது. இதற்குமுக்கியகாரணம்என்னவெனில்புதியஊழியர்கள்இணைத்துக்கொள்ளப்பட்டமையினால்செயற்பாட்டுச்செலவுஅதிகரித்தமையாகும்.

மீண்டுவரும்கிடைப்பனவுகளுடன்சீர்செய்யப்பட்டதன்பின்னர் 2019 ஆம்ஆண்டில்மிகையாகரூபா. 31.2 மில்லியனாகும்.

03. நிலையான சொத்துக்கள்

2019ஆம்ஆண்டில்அலுவலகஉபகரணங்கள்மற்றும்குளிரூட்டிகளைக்கொள்வனவுசெய்வதற்காக ரூபா. மில்லியனும், கலையகத்துக்குஇயந்திரஉபகரணங்களைக்கொள்வனவுசெய்வதற்காகரூபா. 4 மில்லியனும், செலவிடப்பட்டுள்ளது. மேலும், பீ.ஏ.டப்ளியூ. ஜயமான்னகலையத்திற்காகரூபா. 2 மில்லியனும் Quick Book கணக்கியல்மென்பொருள்தொகுதியைகொள்வனவுசெய்வதற்காகரூபா. 0.5 உம்செலவிடப்பட்டுள்ளது. 2019 ஆம்ஆண்டின்கையிருப்புத்தொகைரூபா. 22.2 மில்லியனாகும். ஜயமான்னகலையத்திற்காகரூபா. 2 மில்லியனும் Quick Book கணக்கியல்மென்பொருள்தொகுதியைகொள்வனவுசெய்வதற்காகரூபா. 0.5 உம்செலவிடப்பட்டுள்ளது. 2019 ஆம்ஆண்டின்கையிருப்புத்தொகைரூபா. 22.2 மில்லியனாகும்.

04. நடைமுறைச் சொத்துக்கள்

கடந்தவருடத்துடன் ஒப்பிடும்போது நடைமுறைச்சொத்துக்கள் ரூபா. மி. 4.7 இனால்அதிகரித்திருந்தது. எனினும், கடனாளிகளிடமிருந்துநிலுவைகளைஅறவிட்டுக்கொள்ளமுடியாதபழையகடன்கள், அறவிடப்படமுடியாதவையாககுறைத்துக்காட்டப்பட்டுள்ளமைமற்றும்தற்போதையகடனாளிகளின்நிலுவைரூபா. 12 மில்லியனினால்குறைவடைந்துள்ளது. 2019 ஆம்ஆண்டில்முதலீடுமுதிர்ச்சியடைந்ததன்பின்னர்கிடைக்கப்பெற்றவட்டித்தொகையைமீளமுதலீடுசெய்யப்பட்டதன்காரணமாகவருடத்தின்முதலீடுரூபா 21 மில்லியனாகஅதிகரித்துள்ளது. தொகைமற்றும்வங்கிஇருப்புரூபா. 12 மில்லியனால்குறைவடைந்துள்ளது.

05. நடப்புப் பொறுப்புக்கள்

திரைப்படவாடகைக்கடன்வழங்குநர்கள்கடந்தஆண்டுடன்ஒப்பிடும்போதுரூபா. 1.95 மில்லியனினால்அதிகரித்துள்ளது. வேறுகடன்வழங்குநர்கள் 23 மில்லியனால்குறைவடைந்துள்ளது.

13. திட்டங்கள், புள்ளிவிவரங்கள் மற்றும் பயிற்சிகள்

இப்பிரிவின் முக்கிய பணிகள் பின்வருமாறு தரப்பட்டுள்ளன.

- நிறுவனக் கட்டமைப்பைத் தயாரிப்பதற்கு அவசியப்படும் வழிகாட்டல்களை வழங்குதல்.
- ஒருங்கிணைந்த திட்டம் மற்றும் செயற்பாட்டுத் திட்டங்களைத் தாயரித்தல் மற்றும் முன்னேற்றங்களை மேற்பார்வையிடல்
- ஆண்டறிக்கையைத் தயாரித்தல்
- மாதாந்த மற்றும் காலாண்டு முன்னேற்றங்களை நிரல் அமைச்சுக்கள் மற்றும் குறித்த நிறுவனங்களுக்கு சமர்ப்பித்தல்.
- பணியாட்தொகுதியினரின் பயிற்சித் தேவைகளை கண்டறிதல் மற்றும் வருடாந்த பயிற்சித் திட்டங்களை தயாரித்தல்.
- கூட்டுத்தாபனத்துக்குரிய வர்த்தமானி அறிவித்தல், சுற்றறிக்கைகள் மற்றும் ஏனைய புள்ளிவிபரவியல் தரவுகள் என்பனவற்றை திரட்டி கணனித் தரவுத் தளத்தை பேணிச் செல்லல்.

14. வைத்திய உதவித் திட்டம்

அங்கத்துவத் தொகை மற்றும் கூட்டுத்தாபனத்தினால் வழங்கப்படும் தொகையின் அடிப்படையில் நடாத்திச் செல்லப்படும் வைத்திய உதவித் திட்டம் இவ்வருடத்தினுள் நடைமுறைப்படுத்தப்படுகின்றது. அதன் நிர்வாகக் குழு பின்வருமாறு தரப்பட்டுள்ளது.

- திரு. சுதீர நிலங்க விதான - ப. க. பொது முகாமையாளர் (குழு தலைவர்)
- திரு. நாமல் வீரபாஹு - ப. க. உதவிப் பொது முகாமையாளர் - நிர்வாகம் மற்றும் மனித வளம்
- திரு. கே. ஆர். வின்சன் - குழு உறுப்பினர்
- திரு. சுகித இலங்ககோன் - குழு உறுப்பினர்

15. நலன்புரிச் சங்கம்

கூட்டுத்தாபன நலன்புரிச் சேமிப்பு மற்றும் கடன் வழங்கும் சங்கத்தின் நடவடிக்கை அங்கத்துவ நலன்புரிக்காக இவ்வருடத்தினுள் செயல்படுத்தப்பட்டது.

16. பௌத்த சங்கம்

கூட்டுத்தாபன ஊழியர்களின் கல்வி கற்கும் பிள்ளைகளுக்கு தேவைப்படும் புத்தகங்களை வழங்கும் நடவடிக்கை இவ்வருடத்தில் முதலில் மேற்கொள்ளப்பட்டது.

17. விளையாட்டுச் சங்கம்

இவ்வருடத்தில் விளையாட்டுச் சங்கம் செயற்பட்டு வருகின்றது.

18. தொழிற் சங்கம்

தேசிய ஊழியர் சங்கம், இலங்கை சுதந்திர ஊழியர் சங்கம், திரைப்படக் கூட்டுத்தாபன ஊழியர் சங்கம் இவ்வருடத்தினுள் கட்டுப்பாட்டு அதிகார சபையின் ஒத்துழைப்புடன் நடவடிக்கை எடுக்கப்பட்டு வருகின்றது.

19. நன்றி

2019 ஆம் ஆண்டில் வெற்றிகரமான அடைவுகளை பெற்றுக்கொள்வதற்காக கூட்டுத்தாபன பணியாட்தொகுதியினரின் அர்ப்பணிப்பு மிக்க பொறுப்புடனும் ஊக்கத்துடனும் சேவைகளை நிறைவேற்றியுள்ளார்கள்.

அச்சேவைகளைபணிப்பாளர்சபைபெருமனதுடன்பாராட்டுவதோடுஅவர்களுக்குதனதுநன்றியை யும்தெரிவித்துக்கொள்கின்றேன்.

திரு. ஜீ. ஏ. கித்சிரி
பொது முகாமையாளர்
இலங்கை தேசிய திரைப்படக் கூட்டுத்தாபனம்

இலங்கை தேசிய திரைப்படக் கூட்டுத்தாபனம்

நிதி அறிக்கை

2019

இலங்கை தேசிய திரைப்படக் கூட்டுத்தாபனம்
2019.12.31 ஆந் திகதியுடன் முடிவடையும் ஆண்டிற்கான
விரிவான வருமானக் கூற்று

விபரம்	குறிப்பு		2019 ரூபா.	2018 ரூபா.
விற்பனை	**03**		50,800,475	43,078,671
குறைக்கப்பட்டது - விற்பனைச் செலவு	**04**		(4,424,231)	(1,804,339)
மொத்த இலாபம்			46,376,244	41,274,332
குறைக்கப்பட்டது - விற்பனைச் செலவு				
பணியாளர்களின் ஊதியம்	**05**		(89,929,560)	(80,615,419)
பிரயாண மற்றும் பிழைப்பூதியக் கொடுப்பனவு	**06**		(1,386,049)	(1,389,173)
வழங்கல் மற்றும் உபகரணங்கள்	**07**		(9,142,609)	(7,198,155)
பழுதுபார்ப்பு" பராமரிப்பு மற்றும் தேய்மானம்	**08**		(30,475,643)	(32,937,727)
போக்குவரத்து" தொடர்புகள்" கோரிக்கைகள் மற்றும் பிற சேவைகள்	**09**		(29,373,187)	(24,480,563)
அறவிடப்பட முடியாக் கடன்களுக்கான குறைபாடுகளை சரிசெய்தல்	**16-A**		(210,041)	(22,190,423)
பணிக்கொடைக்கான ஒதுக்கீடுகள்			(3,486,140)	(7,131,374)
திரைப்பட நடிகர்கள் மற்றும் தொழில்நுட்பக் கலைஞர்களின் நிதியத்திற்கான பங்களிப்பு			(500,000)	(500,000)
			(164,503,230)	(176,442,835)
செயற்பாட்டு இலாபம் / நட்டம்			(118,126,986)	(135,168,503)
சேர்க்கப்பட்டது -				
பிற வருமானம்	**10**	15,737,276		
நிலையான மற்றும் திறைசேரி உண்டியல் வட்டி		27,615,541		
திறைசேரி ரசீதுகளை வருமானத்தில் இனங்காணல்		17,021,778		
224 கட்டிடங்களின் வாடகை		8,238,000		
		68,612,595	68,612,595	72,720,747
ஆண்டின் இலாபம் / நட்டம்			(49,514,391)	(62,447,756)
சேர்க்கப்பட்டது - திறைசேரி ரசீதுகள்			80,750,000	63,850,000
வரிக்கு முன்னைய இலாபம்			31,235,609	1,402,245
குறைக்கப்பட்டது - வரிகளுக்கான ஒதுக்கீடு				
பற்றாக்குறை / மிகை			31,235,609	1,402,245

இலங்கை தேசிய திரைப்படக் கூட்டுத்தாபனம்
19 ஆம் ஆண்டு திசெம்பர் மாதம் 31 ஆந் திகதியுடன் முடிவடையும் ஆண்டிற்கா
நிதி நிலை அறிக்கை

	குறிப்பு	2019 ரூபா.	2018 ரூபா.
பிரதிநிதித்துவம் வகிப்பது			
நிலையான சொத்துக்கள்			
சொத்துக்கள், இயந்திரங்கள் மற்ற	11	330,003,870	339,841,802
நீண்ட கால முதலீடுகள்	12	23,590,724	21,588,312
		353,594,595	361,430,114
நடப்புச் சொத்துக்கள்			
நீண்ட கால முதலீடுகள்	13	315,230,612	295,820,920
கையிருப்பு	14	6,303,556	6,050,331
கடனாளிகள்	15	117,087,522	127,374,293
இதர கடனாளிகள்	16	189,353,380	190,736,133
வைப்புக்கள் மற்றும் முன்கூட்டிய	17	3,631,673	3,877,434
பணம் மற்றும் வங்கியிருப்பு	18	23,541,601	35,948,047
		655,148,343	659,807,157
மொத்த சொத்துக்கள்		1,008,742,937	1,021,237,270
பயன்படுத்திய மூலதனம்			
அங்கீகரிக்கப்பட்ட மூலதனம்		10,000,000	10,000,000
திரட்டிய இலாபம்		415,669,539	385,259,178
மற்ற இருப்புக்கள்		134,282,759	134,282,759
		559,952,299	529,541,937
நடப்பு அல்லாத பொறுப்புகள்			
உதவுத்தொகை	19	87,160,132	104,181,910
பணிக்கொடை ஒதுக்கீடுகள்	20	42,365,554	43,151,056
		129,525,686	147,332,966
சேர்க்கப்பட்டது நடப்பு பொறுப்புகள்			
வைப்புக்கள்	21	3,256,525	2,969,499
திரைப்பட வாடகை கடன் வழங்கு	22	251,146,803	253,098,466
பிற கடன் வழங்குநர்கள்	23	64,861,624	88,294,402
		319,264,953	344,362,367
மொத்த பொறுப்புகள்		1,008,742,937	1,021,237,270

பக்க இலக்கம் 05 முதல் 21 வரையிலான கணக்கியல் கொள்கைகள் மற்றும் பக்க இலக்கம் 22 முதல் 36 வரையிலான கணக்குகளுக்கான குறிப்புகள் நிதிநிலை அறிக்கையின் இன்றியமையாத பகுதியாகும். நிதிநிலை அறிக்கைகளைத் தயாரித்து சமர்ப்பிப்பதற்கான பொறுப்பை பணிப்பாளர் சபை கொண்டுள்ளது. பணிப்பாளர் சபையின் சார்பில், இந்த நிதிநிலை அறிக்கைகள் பணிப்பாளர் சபையால் அங்கீகரிக்கப்பட்டதற்கு பின்வரும்

....

ப.க. உதவிப் பொது முகாமையாளர் - வருமான   தலைவர்   பணிப்பாளர்

இலங்கை தேசிய திரைப்படக் கூட்டுத்தாபனம்
303, பௌத்தலோக மாவத்தை,
கொழும்பு 07.
2020.07.03

இலங்கை தேசிய திரைப்படக் கூட்டுத்தாபனம்
2019.12.13 ஆந் திகதியுடன் முடிவடையும் ஆண்டிற்கான
பங்கு மாற்றத்திற்கான அறிக்கை

	சமபங்கு மூலதனம் ரூபா.	திரட்டிய இலாபம் ரூபா.	மூலதனம் இருப்புகள் ரூபா.	மறுமதிப்பீடு இருப்புகள் ரூபா.	மற்ற இருப்புகள் ரூபா.	மொத்தம் ரூபா.
2018.01.01 ஆந் திகதிக்கான நிலவரப்படி இருப்பு	10,000,000	383,856,933	499,898	115,153,399	7,829,462	517,339,692
ஆண்டின் இலாபம்	-	1,402,245	-	10,800,000	-	12,202,245
முன்னைய ஆண்டின் சரிசெய்தல்						- -
முன்னைய ஆண்டிற்கு சரிசெய்தல்		(825,248)				
2018.12.31 ஆந் திகதிக்கான நிலவரப்படி இருப்பு	10,000,000	384,433,930	499,898	125,953,399	7,829,462	529,541,937
ஆண்டின் இலாபம்	-	31,235,609	-	-	-	31,235,609
2019.12.31 ஆந் திகதிக்கான நிலவரப்படி இருப்பு	**10,000,000**	**415,669,539**	**499,898**	**125,953,399**	**7,829,462**	**560,777,546**

இலங்கை தேசிய திரைப்படக் கூட்டுத்தாபனம்
2019.12.13 ஆந் திகதியுடன் முடிவடையும் ஆண்டிற்கான
காசுப் பாய்ச்சல் அறிக்கை

	2019	2018
செயற்பாட்டு நடவடிக்கைகளிலிருந்து பெறப்பட்ட பணம்	**ரூபா.**	**ரூபா.**
வரி குறைவதற்கு முன் தேறிய இலாபம்	(49,514,391)	(62,447,755)
(குறைக்கப்பட்டது)		
உற்பத்தி கடன்களுக்கான வட்டி	(5,761)	(2,163,409)
நிலையான வைப்பு மற்றும் திறைசேரி உண்டியல்கள் மீதான வட்டி	(27,615,541)	(25,428,638)
	(77,135,693)	(90,039,802)
நிதிப் பிரழ்வு தொடர்பாக தாக்கம் செலுத்தாத விடயங்களுக்கான சீராக்கங்கள்		
தேய்மானம்	22,293,932	25,755,076
பணிக்கொடைக்கான ஒதுக்கீடுகள்	3,983,291	7,131,374
நிலையான சொத்துக்கள்	-	10,800,000
நிச்சயமற்ற கடன்களுக்கரன ஒதுக்கீடுகள்	-	22,190,423
அரச உதவுத்தொகைகளை வருமானத்தில் இனங்காணல்	(17,021,778)	(20,168,009)
திறைசேரி கிடைப்பனவுகள் - ஜனாதிபதி விருது வழங்கும் விழா	(20,000,000)	-
நிலையான சொத்துக்களை மறுமதிப்பீடு செய்து சரிசெய்தல்	-	6
நிலையான சொத்துக்கள் நீக்கியதற்கான இலாபம்	-	(50,249)
	(87,880,247)	(44,381,181)
முன்னைய கால கட்டங்களிங்களின் விடயங்கள்		
முன்னைய கால கட்டங்களிங்களின் விடயங்களை சரிசெய்தல்	5,268,690	(35,339,836)
செயற்பாட்டு மூலதன விடயங்களின் மாற்றங்களுக்கு முன்னர் செயற்பாட்டு இலாபம்	(82,611,557)	(79,721,017)
செயற்பாட்டு மூலதன விடயங்களின் மாற்றங்கள்		
பங்கு (குறைதல்)	(253,225)	(647,646)
கடனாளிகள் (குறைதல்)	11,669,524	(47,218,937)
வைப்புக்கள் மற்றும் முன்கூட்டிய கொடுப்பனவுகள் (குறைதல்)	245,761	37,989
வைப்புக்கள் மீதான பொறுப்புகள் (அதிகரித்தல்)	287,027	85,272
கடன் வழங்குநர்கள் (குறைதல்)	(1,951,663)	(5,834,582)
பிற கடன் வழங்குநர்கள் (குறைதல்)	(23,432,778)	41,494,610
	(96,046,911)	(91,804,311)
குறைக்கப்பட்டது:		
பணிக்கொடை செலுத்துதல்	(4,768,794)	(4,208,523)
	(100,815,704)	(96,012,834)
முதலீட்டு நடவடிக்கைகளினால் பெறப்பட்ட காசுப் பாய்ச்சல்		
தயாரிப்புக் கடன்களுக்கான வட்டி	5,761	2,163,409
நிலையான வைப்பு மற்றும் திறைசேரி உண்டியல்கள் மீதான வட்டி	27,615,541	25,428,638
நிலையான சொத்துக்களை கையகப்படுத்தல்	(18,549,939)	(25,619,946)
திறைசேரி உண்டியர்கள் மற்றும் நிலையான வைப்புக்களை முதலீடு செய்தல்	(21,412,105)	(24,500,438)
நிலையான சொத்துக்களை விற்பனை செய்ததனால் பெற்ற பணம்	-	50,250
திறைசேரி கிடைப்பனவுகள்	100,750,000	63,850,000
நிதி மற்றும் நிதிக்குச் சமனான விடயங்களின் தேறிய அதிகரிப்பு (குறை	(12,406,446)	(54,640,921)
ஆண்டின் தொடக்கத்தில் நிதி மற்றும் நிதிக்குச் சமனான விடயங்களின் இருப்பு	35,948,047	90,588,968
ஆண்டின் இறுதியில் நிதி மற்றும் நிதிக்குச் சமனான விடயங்களின் இருப்பு	23,541,601	35,948,047

நிதி அறிக்கையிடல் சம்பந்தமான முகாமைத்துவத்தின் பொறுப்புக்கள் தொடர்பான கூற்றுகள்

கூட்டுத்தாபனத்தின் முகாமைத்துவம்,

1. *கூட்டுத்தபானத்தின் வருமானம் மற்றும் செலவுச் சொத்துக்கள், பொறுப்புகள் மற்றும் பிற அனைத்து நிதியுடன் தொடர்புடைய கொடுக்கல் வாங்கல்கள் குறித்த உரிய கணக்குப் பதிவேடுகளை வைத்திருப்பது தொடர்பாக,*

2. *கூட்டுத்தாபனத்தின் நிதிச் செயற்பாடுகள் மற்றும் நிதி நிலைப்பாடுகள் தொடர்பாக உண்மையான மற்றும் நியாயமான முன்வைப்பிற்காக வேண்டி, 1995 ஆம் ஆண்டு 15 ஆம் இலக்க இலங்கை கணக்கீடு மற்றும் கணக்காய்வு தரச் சட்டத்தின் கீழ் இலங்கை பட்டய கணக்காளர் நிறுவனத்தினால் விதிக்கப்பட்ட இலங்கை கணக்கீட்டுத் தர நியமங்களுக்கு இணங்க கணக்குகளைத் தயாரித்தல் தொடர்பாக மற்றும்*

3. *கூட்டுத்தாபனத்தின் சொத்துக்களைப் பாதுகாப்பதற்காக மற்றும் ஊழல் மற்றும் மோசடிகள் இடம்பெறுவதனைத் தடுப்பதற்காக வேண்டி தகுந்த நடவடிக்கைகளை முன்னெடுப்பது தொடர்பாக பொறுப்புக் கூற வேண்டியுள்ளது.*

1. பொதுவான தகவல்கள்

1.1.1 கூட்டுத்தாபன அமைவிடம் மற்றும் சட்டவியல் நிலைப்பாடு

இலங்கை தேசிய திரைப்படக் கூட்டுத்தாபனம் 1971 ஆம் ஆண்டு இலக்கம் 47 இனைக் கொண்ட சட்டத்தின் கீழ் இலங்கையில் கூட்டுத்தாபனமாக நிறுவப்பட்டது. இதனது பதிவு செய்யப்பட்ட அலுவலகம், கொழும்பு 07,பௌத்தாலோக்க மாவத்தை, இலக்கம் 303 இனைக் கொண்ட இடத்தில் அமையப் பெற்றுள்ளது.

1.1.2 அடிப்படைச் செயற்பாடுகள் மற்றும் செயற்பாட்டுத் தன்மைகள்

இலங்கை சினிமாவின் தேசிய தனித்துவத்தினை சர்வதேசத்திலும் அடையாளப்படுத்தக்கூடிய தரமான சினிமா கலாசாரமொன்றை ஏற்படுத்துகின்ற முதன்மையாளனாக மாறுதல்.

1.1.3 வெளியீட்டிற்காக வேண்டி அங்கீகரிக்கப்பட்ட திகதி

இந்த நிதிக் கூற்றுக்களை விநியோகிப்பதற்காக வேண்டி பணிப்பாளர் சபையினால் 2020.07.03 ஆந் திகதி அங்கீகாரம் வழங்கப்பட்டது.

1.2 கணக்கு தயாரிக்கப்பட வேண்டிய அடிப்படை

1.2.1 இணக்கப்பாடு தொடர்பான கூற்றுகள்

கூட்டுத்தாபனத்தின் நிதி நிலைப்பாட்டுக் கூற்று, விரிவான வருமானம், உரிமை மாற்றம் பெறல் தொடர்பான கூற்று, முக்கியமான கணக்கீட்டுக் கொள்கைகளின் சாரம்சங்களுடனான குறிப்புகள் (நிதிக் கூற்றுகள்) தயாரிக்கப்பட்டுள்ளதானது, சர்வதேச கணக்கீட்டுத் தர நியமச் சபையினூடாக வழங்கப்பட்ட சர்வதேச நிதி அறிக்கைத் தர நியமங்கள்(IFRS) பிரதிநிதித்துவம் வகிக்கும் வகையில் இலங்கை பட்டயக் கணக்காளர் நிறுவனத்தினால் வெளியிடப்பட்ட இலங்கை கணக்கீட்டுத் தர நியமங்கள் (SLFRS) போன்றவற்றிற்கு இணங்கும் வன்னமாகும்.

1.2.2 நிதிக் கூற்றுகள் தொடர்பான பொறுப்புகள்

நிதிக் கூற்றுகளைத் தயாரித்தல் மற்றும் சமர்ப்பிக்கும் பொறுப்பு இலங்கை தேசிய திரைப்படக் கூட்டுத்தாபனத்தின் முகாமைத்துவத்தினால் மேற்கொள்ளப்படுகின்றது.

1.2.3 கணக்கியலை அடிப்படையாகக் கொண்டவை

உரிய குறிப்பின் கீழ் நியாயமான பெறுமதி தொடர்பாக உசிதமான வெளிப்படுத்தல்களை மேற்கொண்டு இருந்தாலே தவிர நிதிக் கூற்றானது வரலாற்று ரீதியான செலவினை அடிப்படையாகக் கொண்டு தயாரிக்கப்பட்டுள்ளது.

1.2.4 தொடர்ந்தேர்ச்சி நிலை

நிதிக் கூற்றினைத் தயாரிக்கின்ற போது முகாமைத்துவத்தினால் கூட்டுத்தாபனத்தினை தொடர்ந்தேர்ச்சியாக நடாத்திச் செல்வதற்கான இயலுமையை மதிப்பீடு செய்துள்ளது. கூட்டுத்தாபனமானது, அதனது செயற்பாடுகள் பிரதிபலித்துக் காட்டுகின்ற விடயங்களை எதிர்காலத்தினுள் செயற்படுத்திச் செல்வதற்கு போதுமானளவு வளங்கள் இருக்கின்றது என்று நம்பிக்கையுடன் எதிர்பார்க்கப்படுகின்றது. இருக்கின்ற அனைத்து தகவல்களையும் கவனத்திற் கொள்ளும் போது எதிர்காலத்தில் கூட்டுத்தாபனத்தினை மூடுவதற்கோ அல்லது அதனது செயற்பாட்டினை நிறுவத்துவதற்கோ காரணங்கள் காணப்படாததினால், தொடர்ச்சியாக செயற்படுகின்ற நிறுவனமாக கருத்திற் கொண்டு நிதிக் கூற்று தயாரிக்கப்பட்டுள்ளது.

1.2.5 செயற்படுதல் மற்றும் முன்வைத்தலுக்கான புழக்கத்தில் உள்ள நிதி

கூட்டுத்தாபனத்தின் செயற்பாட்டுப் புழக்கத்தில் உள்ள நிதியாகக் காணப்படும் இலங்கை ரூபாய்களினால் இந்த நிதிக் கூற்று முன்வைக்கப்பட்டுள்ளது.

1.2.6 முக்கியத்துவம் பெறுகின்ற கணக்கியல் தீர்ப்புகள், மதிப்பீடுகள் மற்றும் அட்டவணைகள்

அறிக்கையிடப்படுகின்ற தினத்தில் அறிக்கைப்படும் வருமானங்கள், செலவுகள், சொத்துக்கள் மற்றும் கடன் பொறுப்புக்கள் மற்றும் சாத்தியமற்ற பொறுப்புக்களை வெளிப்படுத்துதல் தொடர்பான அறிக்கையிடப்படும் எண்ணிக்கையில் தாக்கம் செலுத்துகின்ற தீர்ப்புகள், மதிப்பீடுகள் மற்றும் அனுமானங்களை மேற்கொள்வதற்கு நிதிக் கூற்றுகளைத் தயாரிக்கின்ற போது முகாமைத்துவத்திற்குத் தேவைப்படுகின்றது. எவ்வாறாயினும், இந்த அனுமானங்கள் மற்றும் மதிப்பீடுகளில் காணப்படுகின்ற உறுதியற்ற தன்மை காரணமாக எதிர்காலத்தில் சொத்துக்கள் மற்றும் கடன் பொறுப்புக்களில் நிலவுகின்ற பெறுமதியில் அவதானிக்கத் தக்க சீராக்கங்களைச் செய்வதற்கு அவசியப்படும் விளைவுகளை ஏற்படுத்த முடியும். இவ்வாறான விடயங்களின் போது தீர்ப்புகள், மதிப்பீடுகள் மற்றும் அனுமானங்களும் உள்ளடங்க முடியும்.

<u>மதிப்பீடுகள் மற்றும் அனுமானங்கள்</u>

எதிர்வரும் நிதி ஆண்டிற்கான சொத்துக்கள் மற்றும் கடன் பொறுப்புக்களில் நிலவுகின்ற பெறுமதியில் அவதானிக்கக் கூடிய சீராக்கங்களை மேற்கொள்வதற்குரிய சந்தர்ப்பம் நிகழுமிடத்து, விசேட அவதானங்கள் ஏற்பட முடியுமான, அறிக்கையிடப்படுகின்ற திகதிக்கு நிலவுகின்ற எதிர்காலம் தொடர்பான பிரதான அனுமானங்கள் மற்றும் மதிப்பீட்டு மூலாதாரங்கள் பின்வருமாறு குறிப்பிடப்பட்டுள்ளது.

<u>(அ) நிதி நியமப் படிவங்களின் நியாயமான பெறுமதிகள்</u>

இருப்பு நிலைக் குறிப்பில் அறிக்கையிடப்பட்டுள்ள நிதிச் சொத்துக்கள் மற்றும் நிதிப் பொறுப்புகளின் நியாயமான மதிப்பானது செயற்பாட்டுச் சந்தையில் தோன்ற முடியாததுடன், அவை தள்ளுபடியான நிதிப் பாய்ச்சல்கள் மற்றும் / அல்லது கணிதவியல் மாதிரிப் படிவங்கள் அடங்கலான மூலோபாயத் திட்டங்களைப் பிரயோகித்து உறுதிப்படுத்தப்பட்டுள்ளது. இந்த மாதிரிப் படிவங்களின் உள்ளீடுகள், முடியுமான சந்தர்ப்பங்களில் ஆய்வு செய்யக் கூடிய வர்த்தக சந்தைத் தரவுகள் அவ்வாறான விடயங்கள் இல்லாத விடத்து தீர்ப்புகளை வழங்குகின்ற போதே பெற்றுக் கொள்ள முடியும்.

இவ்வாறான நியதிகள் தொடர்பான அனுமானங்களில் மாற்றங்கள் அறிக்கையிடப்பட்டுள்ள நிதி நியமப் பத்திரங்களில் நியாயமான பெறுமதியின் பால் தாக்கம் செலுத்த முடியும்.

<u>(ஆ) நியாயமான பெறுமதி</u>

நியாயமான பெறுமதி என்பது அறிவு மற்றும் விருப்பத்தினைக் கொண்ட சாரார்களிடையே கைக்கெட்டிய தூரத்தில் நிகழ்கின்ற கொடுக்கல் வாங்கல்களின் போது சொத்தொன்றினை பரிமாற்ற முடியுமான பெறுமதியாகும். நிதி நியமப் படிவமொன்றினை ஆரம்பத்தில் அடையாளம் காண்பது அதன் நியாயமான பெறுமதியை பொதுவாக கணக்கிடப்படுவதன் மூலம் கிடைக்கப் பெற்ற அல்லது செலுத்திய பெறுமதியாகும். பிற்பட்ட காலங்களில் நிதிச் சொத்தின் நியாயமான பெறுமதியாக அமைவது முனைப்பினைக் கொண்ட வர்த்தக சந்தையில் கோரப்படுகின்ற கேள்வி கோரல் விலையாகும். அதாவது நிதிப் பொறுப்புக்கள் மீது கோருகின்ற விலையாகும். நிதி மற்றும் அதனுடன் ஒத்துப்போகும் விடயங்கள் மற்றும் குறுகிய கால முதலீட்டுக்காக நிலவும் பெறுதியாக அமைவது நியாயமான விலையாகும்.

2. விசேட கணக்கியல் கொள்கை

2.1 சொத்துக்கள் மற்றும் அவற்றினை மதிப்பீடு செய்யும் அடிப்படையாக அமைவது

நிதி நிலைக் கூற்றுக்களில் நடப்புச் சொத்துக்களாக வகைப்படுத்தப்பட்டுள்ள நிதி மற்றும் வங்கி நிலுவைகள் மற்றும் பொதுவான செயற்பாட்டுச் சுழற்சியில் அல்லது ஒரு வருடத்தில் அல்லது ஆகிய இரண்டில் குறைந்த காலப்பகுதியில் நிதியாக கணிசமான அளவில் உட்படுத்தப்பட்ட அளவாகும்.

2.2 நிதி நியமப் பத்திரம்

2.2.1 நிதிச் சொத்துக்கள் (தோற்றம் பெறாத)

நிதிச் சொத்துக்கள் பின்வரும் வகையில் பிரிவுகளாக வகைப்படுத்தப்படுகின்றது. இலாபம் மற்றும் நட்டங்கள் மூலம் நியாயமான பெறுமதிக்கு மதிப்பை சேர்க்கின்ற விடயங்கள், கடன் மற்றும் கிடைக்கப்பெற வேண்டிய விடயங்கள், காலம் பூர்த்தியாகும் வரை அல்லது விற்பனை செய்வதற்குள்ள விடயங்கள், இவ்வாறான வகைப்படுத்தல்களை முகாமைத்துவத்தினால் நிர்ணயம் செய்யப்படுவது ஆரம்ப இனங்காணல்கள் மற்றும் அந்த முதலீட்டினை கையகப்படுத்துவதற்கான நோக்கத்தினை அடிப்படையாகக் கொண்டேயாகும்.

2.2.2 வகைப்படுத்தல், இனங்காணல் மற்றும் அளவிடுதல்.

முகாமைத்துவத்தினால் அதனது நிதிச் சொத்துக்கள் கீழ்க் குறிப்பிடப்பட்டுள்ளவாறு வகைப்படுத்தப்படுகின்றது.

அ. கடன் மற்றும் கிடைக்கப் பெற வேண்டியவை

ஆ. விற்பனைக்குள்ள விடயங்கள்

அ. கடன் மற்றும் கிடைக்கப் பெற வேண்டியவை

நிலையான அல்லது முனைப்புடனான வர்த்தக சந்தை விலைகள் அறிக்கையிடப்படாத நிலையில், தீர்மானிக்கப்பட்ட கொடுப்பனவுகளுடன் கூடிய நிதிச் சொத்துக்களாகும். இந்தச் சொத்துக்கள் முதலில் நியாயமான பெறுமதிக்கு ஒன்று சேர்க்கப்பட்டு நேரடியாக தொடர்புபடும் கொடுக்கல் வாங்கல் செலவினை கண்டறிந்து கொள்கின்றது. பிற்காலத்தில் கடன் மற்றும் கிடைக்கப் பெற வேண்டியவைகள் பயனுள்ள வட்டி முறையின் கீழ் கடன்தீர் நிதி மூலமாகக்

கடனினைக் குறைத்தலும், ஏதேனும் சேதங்கள் ஏற்பட்டு நட்டமொன்று ஏற்படுமாயின் அதனையும் கருத்திற் கொண்டு அளவிடப்படுகின்றது.

ஆ. விற்பனைக்குள்ள நிதிச் சொத்துக்கள்

விற்பனைக்காக உள்ள நிதிச் சொத்துக்கள் என்பது குறித்துரைக்கப்படாத காலப் பகுதியொன்றில் வைத்துக் கொள்வதற்கு எதிர்பார்க்கின்ற, பணப்புழக்கம் காரணமாக அல்லது வட்டி விகிதாசாரம் மாற்றமுறுவதன் அடிப்படையில், நாணய மாற்று விகிதாசாரம் மாற்றமுறுவதன் அடிப்படையில் அல்லது திணிவுகளின் விலை அடிப்படையில் விற்பனை செய்வதற்குத் தேவையாகக் காணப்படும் அல்லது கடன் மற்றும் கிடைக்கப்பெற வேண்டிய விடயங்களாக வகைப்படுத்தப்படாத காலம் பூர்த்தியாகும் வரை வைத்திருக்கக் கூடிய அல்லது இலாபம் அல்லது நட்டத்தின் அடிப்படையில் நியாயமான பெறுமதியைக் கொண்ட நிதிச் சொத்தாகும்.

2.2.3 நியாயமான பெறுமதியை உறுதிப்படுத்தல்.

கடன் மற்றும் முற்பணத்தினைப் போன்றே பொறுப்புக்களின் நியாயமான பெறுமதி தீர்மானிக்கப்படுகின்ற போது நிகழ்கால பெறுமதி மாதிரிகளுக்கு இணங்கியதாக காசுப் பாய்ச்சல்களை அடிப்படையாகக் கொண்டு கடன் அம்சங்கள், பணப்புழக்கத் தன்மை மற்றும் செலவுகளையும் கருத்திற் கொண்டு தீர்மானிக்கப்படுகின்றது. சந்தையின் மூலம் கிடைக்கப் பெற வேண்டிய மற்றும் செலுத்தப்பட வேண்டிய பொருட்களின் கிட்டிய நியாய பெறுமதிகளாக கருத்திற் கொள்வது நிலவுகின்ற பெறுமதிகளில் சேதங்களுக்காக வேண்டி கழிக்கப்பட்டதன் பின்னரான மீதியாகும்.

2.2.4 மீள் வகைப்படுத்தல்

கடன்கள் மற்றும் பெறத்தக்கவைகள் தவிர்ந்த நிதிச் சொத்துக்கள், வர்த்தகத்திற்கான பொருட்கள் என்றவாறு பிரித்து வகைப்படுத்துவது மிகவும் அரிதான சூழலில் அமைந்த ஒரு தனித்துவம் வாய்ந்த்தொரு நிகழ்வாக அனுமதிக்கப்படுகின்றன. கடன் மற்றும் கிடைக்கப் பெற வேண்டிய விடயங்களுள் விற்பனைக்காக ஒதுக்கப்பட்டுள்ள விடயங்களாக மீள்வகைப்படுத்தல் செய்வது கூட்டுத்தாபனத்தினால் கடன் மற்றும் கிடைக்கப்பெற வேண்டிய விடயங்களாக வரைவிலக்கணப்படுத்த உரியதாக்கிக் கொள்ள முடியுமாயின் மீள்வகைப்படுத்தலினை தேர்ந்தெடுத்துக் கொள்ளப்படுகின்றது.

மீள் வகைப்படுத்தலினை மேற்கொள்வது எவ்வாறெனில், அவ்வாறு செய்யப்படுகின்ற திகதிக்கு உள்ள நியாயமான பெறுமதிக்காகும். நியாயமான பெறுமதியாக அமைவது புதிய செலவுகள் அல்லது கடன்தீர் நிதி மூலமாகக் கடன் குறைத்தல் செலவினதும் அடிப்படையிலாகும்.

2.2.5 சேதங்கள்

(அ) கடன்தீர் நிதி மூலமாகக் கடன் குறைத்தல் செலவுகளை நடாத்திச் செல்வதற்குரிய நிதிச் சொத்துக்கள்

ஒவ்வொரு அறிக்கையிடல் திகதியின் போதும் நிதிச் சொத்து அல்லது நிதிச் சொத்து வகுதியொன்றின் பெறுமதி குறைந்துள்ளதாகக் காட்டும் சான்றுகளை கூட்டுத்தாபனத்தினால் கணக்கிடப்படுகின்றது. சொத்துக்களின் ஆரம்ப இனங்காணலின் பின்னர் ஏற்பட்ட ஒரு சந்தர்ப்பம் அல்லது பல சந்தர்ப்பங்களின் பிரதிபலனாக (ஏற்றுக் கொள்ளப்பட்ட நட்டமடைந்த சந்தர்ப்பங்கள்) பெறுமதியில் குறைவு ஏற்படல் போன்ற நோக்கங்களைக் கொண்ட ஆதாரங்கள் காணப்படுமாயின் மற்றும் அந் நட்டமடைந்த சந்தர்ப்பங்களில் நிதிச் சொத்துக்களின் மதிப்பிடப்பட்ட எதிர்கால காசுப் பாய்ச்சல்கள் அல்லது நம்பிக்கைத் தன்மையுடன் கூடிய வகையில் மதிப்பீடு செய்ய முடிந்த நிதிச் சொத்து வகுதியொன்றின் அடிப்படையில் செல்வாக்குக் காணப்படுமாயின் மாத்திரமே நிதிச் சொத்துக்கள் அல்லது நிதிச் சொத்து வகுதியொன்றின் பெறுமதியில் குறைவு ஏற்பட்டுள்ளதாகக் கருதப்படுகின்றது. பெறுமானம் குறைகின்றது போன்ற சான்றுகள் காணப்படுமாயின், கடனாளியொருவர் அல்லது கடனாளிகள் வகுதியொன்றில் அவதானிக்கக் கூடிய வகையில் நிதி நெருக்கடிகளுக்கு முகங்கொடுத்துள்ளதாகக் காட்டுதல், வட்டியில் அல்லது மூலதனக் கொடுப்பனவுகளில் கவனயீனமாக இருத்தல், அவர்கள் கடன் தீர்க்க வகையற்ற நிலைக்கு அல்லது நிதிச் சீர்திருத்தங்களுக்கு உற்படும் நிலைக்கு மற்றும் கவனயீனமாக விட்டு விடலுடன் தொடர்புடைய பொருளாதார நிலைமைகள் அல்லது நிலுவைத் தொகைகளில் மாற்றங்கள் ஏற்படல் போன்ற மதிப்பீடுகள் எதிர்கால நிதிப் பாய்ச்சல்களை மதிப்பிட முடியுமான குறைவொன்றினை அவதானிக்கக் கூடிய தரவுகளை எடுத்துக் காட்டல், என்பனவற்றினை உள்ளடக்க முடியுமாக இருக்கின்றது.

கடன் தீர் நிதி மூலமாகக் கடன் குறைத்தல் செலவிற்கு கொண்டு வரப்பட்ட நிதிச் சொத்துக்களுக்கான, வெவ்வேறாக முக்கியத்துவம் பெறும் நிதிச் சொத்துக்காளுக்காக வேண்டி தனித் தனியாக பெறுமானங்கள் குறைகின்றது என்ற நோக்கில் ஆதாரங்கள் காணப்படுகின்றதா என கூட்டுத்தாபனத்தினால் முதலாவது தனித்தானியாக மதிப்பிடப்படுவதோடு, தனித் தனியாக முக்கியத்துவம் பெறாத நிதிச் சொத்துக்களுக்களை கூட்டாக கணக்கிடப்படுகின்றது. முக்கியத்துவம் வாய்ந்ததாக இருந்தாலும், இல்லாவிட்டாலும் தனித்தனியாக கணிப்பிடப்பட்ட நிதிச் சொத்துக்களுக்கான பெறுமதி குறைவது தொடர்பானநோக்கத்தையுடைய சான்றுகள்

இல்லையென ஒட்டுமொத்தமாக தீர்மானிக்கப்பட்டால் அவை, அந்தச் சொத்துக்களுக்குச் சமனான வரவினையுடைய அவதான குணவியல்புகள் கொண்ட சொத்து வகுதியில் உள்ளடக்கப்படுவதுடன், அவற்றின் பெறுமதி குறைவதனால் ஒட்டுமொத்தமாக கணக்கிடப்படும். பெறுமதியைக் குறைப்பதற்காகதனித் தனியாக கணிப்பிடப்பட்ட மற்றும் பெறுமதி குறைதலுடன் கூடிய அல்லது தொடர்ச்சியாக இனங்கண்டு கொள்வதற்கு உரிய சொத்துக்களின்பெறுமதி குறைகின்ற போது திரட்டிய கணக்கிடலுக்கு உட்படுத்தப்படுவதில்லை.

கடன்தீர் நிதி மூலமாகக் கடன் குறைத்தல் செலவுக்கு கொண்டு வரப்பட்ட சொத்துக்களின்அடிப்படையில் பெறுமதி குறைவடைந்து நட்டங்களை பொறுப்பேற்றுள்ளதாக நோக்கத்தையுடைய சான்றுகள் காணப்படுமிடத்து, சொத்துக்களில்நிலவும் பெறுமதி மற்றும் நிதிச் சொத்துக்களில் முதல் உற்பத்தித்திறனின் வட்டி விகிதாசாரத்திற்கு தரப்படுத்தப்பட்ட எதிர்கால நிதிப்பாய்ச்சலுக்கும் நிகழ்காலப் பெறுமதிக்கு (ஏற்கப்படாத எதிர்பார்க்கப்படாத எதிர்கால கடன் நட்டங்கள் அல்லாத) இடையேயானவேறுபாட்டினால் நட்டத்தின் அளவுகள் கணிப்பிடப்படும். கடனிற்காக மாற்றமடைகின்ற வட்டி விகிதாசாரமொன்று நிலவுமானால், குறிப்பிடத்தக்கதொரு பெறுமதி குறைவடைகின்ற நட்டங்களை கணிப்பிடுவதற்காக தள்ளுபடி செய்யப்பட்ட விகிதாசாரமானது நிகழ்கால உற்பத்தித்திறன் மிக்க வட்டி வீதமாகும். சொத்துக்களில் நிலவுகின்ற பெறுமதிகள் கொடுப்பனவுக் கணக்கொன்றினைப் பிரயோகிப்பதனூடாக குறைவதுடன், சேதமடைகின்ற அளவுகள் வருமானக் கூற்றில் கண்டறியப்பட்டுள்ளது. வட்டி வருமானம் குறைந்துள்ள பெறுமதி அடிப்படையில் திரட்டப்பட்டவைகளை பேணிச் செல்லப்படுவதுடன், அந்த பெறுமதி குறைகின்ற நட்டத்தினை மதிப்பீடு செய்கின்ற பணிக்காக வேண்டி எதிர்கால நிதிப் பாய்ச்சலினை தள்ளுபடி செய்யப்பட்ட வட்டி வீதாசாரத்தில் பிரயோகித்து ஒன்றுசேர்க்கப்படுகின்றது. வருமானக் கூற்றுக்களில் முதலீட்டு வருமானங்களின்ஒரு பகுதியாகக் கொண்டு வட்டி வருமானம் அறிக்கைப்படுத்தப்படுகின்றது. எதிர்காலத்தில் அறவிட்டுக் கொள்கின்ற போது உண்மையான எதிர்பார்ப்புக்கள் இல்லாத போது அதனுடன் தொடர்புடைய கொடுப்பனவுகளுடன் கடன் வெட்டி நீக்கப்படுவதுடன்,சகல காப்பீட்டு குழுமத்திற்கும்கணிசமான அளவு அல்லது கையகப்படுத்தப்பட்டுள்ளது. கிட்டிய வருடத்தில் பெறுமதி குறைந்து செல்வதனை இணங் கண்டதன் பின்னர் ஏதேனும் ஒருகாரணத்தினால் மதிப்பிடப்பட்ட பெறுமதி குறைந்து நட்டம் அதிகரிக்குமாயின் அல்லது குறைவடையுமானால் கொடுப்பனவின் அளவினையும் சரிகட்டி முன்னர் இணங்காணப்பட்ட பெறுமதி குறைவடையும் நட்டம் அதிகரித்தல் அல்லது குறைவடையச் செய்யும். எதிர்கால நீக்கல்களின் (குறைப்புக்கள்)பின்னர் அறவிட்டுக் கொண்டால் அவ்வறவீடானது வருமானக் கூற்றில் கொடுப்பனவு (Allowance) கணக்கில் சீராக்கம் செய்யப்படும்.

(ஆ) பிற நிதியியல்லாத சொத்துக்களின் சேதங்கள்

சொத்தொன்றில் நிலவும் பெறுமதியை அறவிட்டுக் கொள்ள முடியாதெனக் காணும் சந்தர்ப்பங்களில் சேதங்களுக்காக கவனத்தில் கொள்ள வேண்டி ஏற்படும். நிலவுகின்ற பெறுமதி அதன் மதிப்பீடு செய்யப்பட்டுள்ள அறவிட்டுக் கொள்ள முடியுமான பெறுமதியை மீறிச் செல்லுமாயின் பெறுமதி குறைவடையும் நட்டத்தினை அறிந்து கொள்ள முடியும். சொத்தொன்றில் அறவிடப்பட முடியுமான பெறுமதியாக அமைவது அங்கு பயன்படுத்தப்படுகின்ற பெறுமதி மற்றும் அதன் சாதாரண பெறுமதியிலிருந்து விற்பனைச் செலவினைக் குறைக்கின்ற போது கிடைக்கின்ற பெறுமதி போன்ற அவற்றின் உயர்பெறுமதிகளாகும்.

2.2.6 இணங்கானலை கைவிடல்.

நிதிச் சொத்தொன்றின் (அல்லது பகுதி அல்லது குழுமத்தின் பகுதி உள்ளடங்களாக) என அடையாளங் காணல் கைவிடப்படும் சந்தர்ப்பங்கள் பின்வருமாறு அமைகின்றது.

- *நிதிப் பாய்ச்சல்கள் கிடைக்கின்ற உரிமை காலாவதியாதல்.*
- *கூட்டுத்தாபனத்தினால் சொத்து மூலம் நிதிப் பாய்ச்சல்கள் கிடைக்கின்ற உரிமைகளை பொறுப்பளித்தல் அல்லது கிடைக்கப் பெற்ற நிதிப்பாய்ச்சல்களை மூன்றாம் தரப்பினருக்கு ஒப்படைக்கப்பட வேண்டும் என அனுமானித்தல்.*

(அ) கூட்டுத்தாபனத்தினால் சகல நலன்களையும் அவதானங்களையும் ஒப்படைத்தல்.

(அ) கூட்டுத்தாபனத்தினால் சகல நலன்கள் மற்றும் அவதானங்களை ஒப்படைத்தல் அல்லது தக்க வைத்துக் கொள்ளாமல் நிர்வாகப் பொறுப்பினை ஒப்படைத்தல்.

2.2.7 சட்ட ரீதியான உரிமையொன்று காணப்படும் சந்தர்ப்பங்களில் நிதிச் சொத்துக்கள் மற்றும் பொறுப்புக்களை ஒருங்கிணைத்து தேறிய பெறுமதியைக் காட்டியுள்ளது.

2.3 சொத்துக்கள், இயந்திரங்கள் மற்றும் உபகரணங்கள்

2.3.1 இனங்காணல் மற்றும் அளவிடல்.

சொத்துக்கள், இயந்திரங்கள் மற்றும் உபகரணப் பொருட்கள் அவற்றின் ஒட்டுமொத்த தேய்மானங்கள் மற்றும் சேதங்களுக்கான நட்டங்களைக் குறைத்ததன் பின்னர் செலவில் அல்லது மதிப்பிடப்பட்ட பெறுமதியில் காட்டப்பட்டுள்ளது. செலவினுள் சொத்துக்களை கையகப்படுத்திக் கொள்ளும் போது ஏற்கப்பட்ட செலவுகளில் நேரடியாக உரித்துடையதாகும் செலவுகளில் உள்ளடக்கப்படும். சுயமாக உருவாக்கப்படும் சொத்துக்களில் அந்தச் சொத்துக்கள்

பயன்பாட்டு நிலைக்குக் கொண்டு வருவதற்காக ஏற்கப்பட்ட பொருட் செலவுகள், நேரடி உழைப்புக்கள், நேரடியாக தாக்கம் செலுத்துகின்ற ஏனைய அதற்குரியதான செலவுகளும் உள்ளடக்கப்படும். பழுதுபார்ப்புக்காக ஏற்படும் செலவுகள் மற்றும் எதிர்காலத்தில் எதிர்பார்க்கப்படும் பொருளாதார நன்மைகள் அவை ஏற்படும் நேரத்தில் ஏற்படும் செலவுகளாக அடையாளம் காணப்படுகின்றன.

<u>2.3.2 பிற்காலச் செலவுகள்</u>

உபகரணங்களுக்கான செலவுகளை ஈடு செய்வதற்காக ஏற்கப்பட்ட செலவுகளை தனித் தனியாக அதாவது விரிவான ஆய்வுகள் மற்றும் முழுமையான பழுதுபார்ப்புச் செலவுகள் மூலதனமாக்கப்படுமாயின் அவற்றினால் பொருளாதார நலன்கள் ஏற்படக் காரணமாக அமையுமானால் மற்றும் அந்த நலன்களை நம்பகத்தன்மையுடன் அளவிட முடியும். தினசரி சேவைகள் செய்யப்படும் அவற்றினை ஏற்கும் சந்தர்ப்பங்களின் போது வருமான அறிக்கையில் அடையாளம் கண்டு கொள்ளப்படும்.

<u>2.3.3 தேய்மானம்</u>

தேய்மானத்திற்கான ஒதுக்கீடு எளிய வழிமுறையின் படி செலவு / மதிப்பீட்டின் பெறுமதி அடிப்படையில் கணக்கிடப்படுகிறது. நிலத்தைத் தவிர பிற சொத்துக்கள், இயந்திரங்கள் மற்றும் உபகரணங்கள் பின்வரும் சதவீதத்துக்கு ஏற்ப பயன்பாட்டு ஆயுட் காலத்தில் தேய்மானம் கணக்கிடப்படுகின்றது.

கட்டிடம்	*- தலைமை அலுவலகம்*	*2.5%*
	- கேட்போர்கூடம்	*5%*
திரைப்படக் கட்டிடத் தொகுதி – கட்டிடம்		*5%*
	- ஏனைய இயந்திர சாதனங்கள்	*10%*
தளபாடங்களைப் பொருத்துதல்		*10%*
மோட்டார் வாகனங்கள்		*25%*
திரைப்படக் காப்பகம்		*10%*
கலாச்சார / கல்வி / திரைப்பட உபகரணங்கள்		*10%*
திரைப்பட உபகரணங்கள்		*10%*
நலன்புரி உபகரணங்கள்		*10%*

சொத்து, இயந்திரங்கள் மற்றும் உபகரணங்களை கொள்வனவு செய்த தினத்தில் இருந்து தேய்மானம் கணக்கிட ஆரம்பிக்கப்படும்.

2.3.4 இனங்காணலை நீக்குதல்

சொத்துக்கள், இயந்திரத் தொகுதிகள் மற்றும் உபகரணப் பொருட்களில் நிலவுகின்ற பெறுமதிகளை அகற்றுகின்ற போது அல்லது அவற்றிலிருந்து எதிர்கால நலன்களை எதிர்பார்க்காதபோது இனங்காணல் நிறுத்தப்படும். சொத்துக்கள், இயந்திரத் தொகுதிகள் மற்றும் உபகரணப் பொருட்களை இனங்காணாமல் இருப்பதால் ஏற்படுகின்ற இலாபங்கள் அல்லது நட்டங்கள் பொருட்களை இனங்கண்டு கொள்ளாமல் இருக்கின்ற போது வருமானக் கூற்றில் உள்ளடக்கப்படுகின்றது.

2.3.5 புலப்படும் சொத்துக்களுக்கான சேதம்

நிதியல்லாத சொத்துப் பெறுமதியின் குறைவில் ஏதேனும் அவதானிப்புக்கள் உள்ளதா என உறுதிப்படுத்திக் கொள்வதற்காக வேண்டி ஒத்திவைக்கப்பட்ட வரி வருமானப் பொறுப்பு குழுமத்தில் நிதியல்லாத சொத்துக்களில் நிலவுகின்ற பெறுமதி அவ் அந்த அறிக்கைப்படுத்துகின்ற திகதிக்கு மீளாய்வு செய்யப்படுகின்றது. அவ்வாறானதொரு நிலைமை இருப்பின், சொத்துக்களில் அறவிட்டுக் கொள்ள முடியுமான பெறுமதி மதிப்பீடு செய்யப்படும். காலவரையற்ற பயனுள்ள ஆயுட்காலம் அல்லது இன்னும் பயன்பாட்டில் இல்லாத புலனாகாத சொத்துகளின் மீட்டெடுக்கக் கூடிய மதிப்பு ஒவ்வொரு ஆண்டும் ஒரே நேரத்தில் மதிப்பிடப்படுகிறது. சொத்தொன்றில் அல்லது நிதி மூல அலகொன்றில் நிலவுகின்ற பெறுமதி அங்கு மதிப்பீடு செய்யப்பட்ட அறவிட முடியுமான பெறுமதியைத் தாண்டிச் செல்வதாயின் பெறுமதி குறைவில் நட்டத்தினை காணலாம். சொத்தொன்றில் அறவிடப்பட முடியுமான பெறுமதியாக அமைவது அங்கு பயன்படுத்தப்படுகின்ற பெறுமதி மற்றும் அதன் சாதாரண பெறுமதியிலிருந்து விற்பனைச் செலவினைக் குறைக்கின்ற போது கிடைக்கின்ற பெறுமதி போன்றவற்றின் உயர் பெறுமதிகளாகக் கருதப்படும். பயன்பாட்டில் உள்ள பெறுமதியினைக் (Value in use) கணிப்பிடுகின்ற போது, பணத்தின் தற்காலப் பெறுமதி நிகழ்கால சந்தையின் கணிப்பீட்டினைப் பிரதிபலிக்கின்ற வரிக்கு முன்னரான தள்ளுபடி செய்யப்பட்ட விகிதாசாரத்தினை மற்றும் சொத்துக்கோ அல்லது நிதி அலகிற்கோ விசேட அவதானத்தினைப் பிரயோகித்து மதிப்பீடு செய்யப்பட்ட எதிர்கால நிதிப்பாய்ச்சல்கள் அதனது நிகழ்காலப் பெறுமதிக்கு தள்ளுபடி செய்யப்படுகின்றது.

பெறுமதி குறைவதனை ஆய்வு செய்யும் நோக்கத்திற்காக தனித் தனியாக ஆய்வு செய்ய முடியாத சொத்துக்கள் மற்றொரு சொத்துக்களில் இருந்து காசுப் பாய்ச்சலினால் பாரிய அளவில் விடுவிக்கப்படுகின்ற தொடர்ந்தேர்ச்சியாக பயன்படுத்துவதன் ஊடாக காசுப் பாய்ச்சல் உருவெடுக்கின்ற ஆகச் சிறிய அளவிலான சொத்து வகுதியின் பிரிவொன்றில் உள்ளடக்கப்படுகின்றது. பெறுமதி குறைவினால் நட்ட வருமானக் கூற்றில் இனங்காணப்பட்டுள்ளது.

2.4 கையிருப்பு

சகல கையிருப்புச் செலவுகள் அல்லது தேறிய மீள் மதிப்பீடு செய்யப்பட்ட பெறுமதி என்ற இரண்டில் குறைந்த பட்சத்திற்கு கணிப்பிடப்படுகின்றது. செலவு முதல் உள்ளடங்லாக – முதல் வெளியேயுள்ள (FIFO) முறைமையினை அடிப்படையாகக் கொண்டு தீர்மானிக்கப்படுகின்றது.

2.5 வருமான வரி

கூட்டுத்தாபனப் பணியாளர்களின் வேதனங்கள் மற்றும் ஏனைய கொடுப்பனவுகள், செலவுகளின் ஒரு பகுதியை செலுத்துவதற்காக வேண்டி, திரைசேறியில் இருந்து நிதி பெற்றுக் கொடுக்கப்படுகின்றது. திரைசேறியில் இருந்து கிடைக்கப்பெறும் நிதிக்காக வரி செலுத்தப்பட வேண்டியதில்லை எனும் அடிப்படையில் வரி செலுத்துவதற்காக வேண்டி ஒதுக்கீடு செய்யப்படவில்லை.

கூட்டுத்தாபானத்தினால் வருடாந்தம் கிடைக்கப் பெற்ற இலாப வருமான வரியினை செலுத்தியதன் பின்னர் ஏற்பட்ட மேலதிகத்தினால், 24% ஆன அளவு இலாபத்திற்காக வேண்டி வரி செலுத்த வேண்டும் என எமது கருத்தாக அமைந்து காணப்படுவதுடன், அவ் அளவானது காணப்பட வேண்டியது வருமான வரிக்காக மேற்கொண்ட சீராக்க நடவடிக்கைகளின் பின்னர் எஞ்சியுள்ளவை தேறிய இலாபமாகும் என்பது எமது நம்பிக்கையாகும்.

2.6 பிற சொத்துக்கள்

ஏனைய சொத்துக்களில் மற்றைய கடனாளிகள் மற்றும் கிடைக்கப் பெற வேண்டிய விடயங்கள், முற்பணக் கொடுப்பனவுகள், வைப்புகள், முன்னைய கொடுப்பனவுகள், கிடைக்கப் பெற வேண்டிய வரி என்பன உள்ளடக்கப்படும்.

(அ) முற்பணக் கொடுப்பனவு, வைப்புகள், முன்னர் செலுத்திய செலவுகள்

ஒரு நிதியாண்டினை விட மேலதிக காலங்களுக்கான நலன்கள் கிடைக்கப் பெறும் எனக் காணும் யாதேனும் ஒரு தொடர்பினைக் கொண்ட செலவு முற்பணம், வைப்புகள் மற்றும் முன்னர் செலுத்திய செலவுகளாக வகைப்படுத்தப்பட்டுள்ளது. அவ்வாறான செலவுகள் கால அடிப்படையில் குறித்த காலப் பகுதியினுள் பதிவழிக்கப்படும்.

(ஆ) பிற கடனாளிகள்

ஏனைய கடனாளிகள் செலவிலிருந்து சேதங்களைக் குறைத்துள்ள பெறுமதியாக இனங்காணப்பட்டுள்ளது.

2.7 பணம் மற்றும் பணத்திற்குச் சமனானவைகள்

அவற்றின் நியாயமான பெறுமதியில் மாற்றங்கள் ஏற்படுவதனை கவனத்திற் கொள்ள முடியாதளவு அவதானத்திற்கு உட்படுத்தப்பட்டு கையகப்படுத்தப்பட்ட திகதி முதல் மூன்று (03) மாத காலங்கள் பூர்த்தி அடைந்த அல்லது அதற்குக் குறைவான கால அளவினைப் பூர்த்தி செய்துள்ள மற்றும் குழுமத்தினால் அதன் குறுகிய கால பொறுப்புக்களின் முகாமைத்துவத்திற்காக வேண்டி பயன்படுத்திய பணத் தொகை நிலுவைகள் மற்றும் விண்ணப்பித்த வைப்புக்களின் பணம் மற்றும் பணம் மற்றும் அவற்றுக்குச் சமனான விடயங்களும் உள்ளடங்கும்.

2.8 நிதிப் பொறுப்புகள்

2.8.1 ஆரம்ப இனங்காணல் மற்றும் அளவீடு.

LKAS 39 இற்கு ஏற்ப பொறுப்புக்கள் வகைப்படுத்தப்பட்டுள்ளதானது , உரிய வகையில் இலாபம் அல்லது நட்டத்தின் மூலம் நியாயமான பெறுமதிக்கு அளவிடப்பட்ட நிதிப் பொறுப்புக்கள் அல்லது கடன் அல்லது கடனிற்கு கொள்வனவு செய்தலாகும். கூட்டுத்தாபனம் அதன் நிதிப் பொறுப்புக்களின் ஆரம்ப இனங்காணலிற்கு ஏற்ப வகைப்படுத்தலினை நிச்சயித்துள்ளது. சகல நிதிப் பொறுப்புக்கள் ஆரம்பத்தில் நியாயமான பெறுமதியில் இனங்கண்டு கொள்ளப்படுவதோடு, கடன் மற்றும் கடனுக்கு கொள்வனவு செய்தலுடன் தொடர்புடைய கடன்தீர் நிதி மூலமாக் கடனினைக் குறைத்தல் முறை பிரயோகிக்கப்படும். இங்கு நேரடியாக தொடர்புபடும் கொடுக்கல் வாங்கல் செலவுகளும் உள்ளடங்கும்.

கூட்டுத்தாபனத்தின் நிதிப் பொறுப்புக்களில் வணிக மற்றும் ஏனைய செலுத்தப்பட வேண்டிய கொடுப்பனவுகளும் உள்ளடங்கும்.

2.8.2 பிற்கால அளவீடுகள்

நிதிப் பொறுப்புக்களை அளவிடல் கீழ்வரும் வகையில் காட்டப்பட்டுள்ள அவற்றின் வகைப்பாட்டுக்கு ஏற்ப அமைந்துள்ளது.

2.8.3 இலாபம் அல்லது நட்டத்தின் மூலம் நியாயமான பெறுமதி அடிப்படையிலான நிதிப் பொறுப்புக்கள்

இலாபம் அல்லது நட்டத்தின் மூலம் நியாயமான பெறுமதி அடிப்படையிலான நிதிப் பொறுப்புக்களில் வர்த்தகத்திற்காக அமைந்த நிதிப் பொறுப்புக்கள் மற்றும் இலாபங்கள் அல்லது நட்டத்தின் மூலம் நியாயமான பெறுமதியின் அடிப்படையில் நிதிப் பொறுப்புக்கள் மீது பெயரிடப்பட்ட விடயங்கள் உள்ளடங்குகின்றன. நிதிப் பொறுப்புக்கள், விற்பனைக்கு இருக்கும் பொருட்கள் வகைப்படுத்தப்படுவது, உடனடி விற்பனை நோக்கத்திற்காக இருந்தால் மாத்திரமேயாகும். வர்த்தகத்திற்கான பொறுப்புகள் மீதான வரவுகள் அல்லது நட்டங்கள் வருமான அறிக்கையில் அடையாளம் காணப்படுகின்றன. கூட்டுத்தாபனம் எந்தவொரு நிதிப் பொறுப்பையும் இலாபம் அல்லது நட்டத்தின் மூலம் நியாயமான மதிப்பின் அடிப்படை இனங்காணலை குறிப்பிடவில்லை.

2.9 பிற நிதிப் பொறுப்புகள்

கடன் மற்றும் கடனாளியை ஆரம்ப அடையாளம் காணலின் பின்னர் மற்ற நிதி பொறுப்புக்கள் தொடர்பில் கடன்தீர் நிதி மூலமாக கடனினைக் குறைக்கும் முறை பிரயோகிக்கப்படுகின்றது.

திரட்டப்பட்ட செலவுகள்	*ரூபா.*
செலுத்துவதற்குள்ள சம்பளம் மற்றும் பிற	*28,885,776*
நிலுவை ஈ.பீ.எப் -22896857	
நிலுவை ஈ.ரீ.எப் -3126657 **செலுத்துவதற்குள்ள சம்பளம் - 2862262**	
பிற செலவுகள்	*16,054,782*
இணைய வலையமைப்பு வசதிகளை வழங்குதல்	*1,357,000*
	46,297,558

2.10 பிற பொறுப்புகள்

ஏனைய பொறுப்புகளில் அட்டுறுச் செலவுகளும் உள்ளடக்கப்படும். இவை அவற்றின் நியாயமான மதிப்பாக மதிப்பிடப்படுகின்றன.

படப் பிடிப்பிற்கான மேற்பார்வைக் கட்டணம்

படப்பிடிப்பின் கீழ் வர்த்தக விளம்பரமொன்றினை படப்பிடிப்புச் செய்யும் போது ஏற்பட்ட பிணக்கு நிலைமை காரணமாக அறவிடப்பட்ட ரூபா. 05 இலட்சத் தொகைக்குப் பதிலாக வழக்குத் தொடரப்பட்டுள்ளதால் அத்தொகையை பல்வேறு கடன் உரிமையாளர்களுக்கு ஒதுக்கப்பட்டுள்ளது.

2.11 அரசின் நன்கொடைகள்

சொத்துக்களுக்கான அரசாங்க மானியங்கள் இவை இருப்புநிலைக் குறிப்பிற்கு ஒத்திவைக்கப்படுகின்றன மற்றும் சொத்தின் ஆயுட்காலத்திற்கான வருமான அறிக்கையில் அடையாளம் காணப்படுகின்றன, செலவுகளை ஈடுகட்ட கிடைக்கும் வரவுகள் மற்றும் வரவுகளின் அடிப்படையில் கணக்கிடப்படும்.

திறைசேரியின் நன்கொடைகளைப் பயன்படுத்தி உரியவகையில் வருவாயில் சரியாகக் கண்டறியவும்.

LKAS 20 இற்கு ஏற்ப சொத்துக்களைக் கட்டியெழுப்புவதற்கு உரித்தான பொது திறைசேரியில் இருந்து கிடைக்கப் பெற்ற உதவுத்தொகைகள் சொத்துக்களின் ஆயுள் காலம் பூராகவும் வருமானத்தில் இனங்கண்டு கொள்ளல். 2019 ஆம் ஆண்டில் அடையாளங் காணப்பட்ட வருமானங்கள் பின்வருமாறு தரப்பட்டுள்ளது.

	ரூபா. சதம்
புதிய கட்டிடங்கள்	- 1,308,864.03
சினிமாக் கட்டிடத் தொகுதி	- 5,871,317.70
கட்டிடம் தலைமை அலுவலகம்	- 4251471.57%
கலையகத்தின் இயந்திர உபகரணங்கள்	- 5,173,074.56
இணைய வலையமைப்பு வசதிகள்	- 135,700.00
மரத் தளபாடங்கள்	- 281,350.33
	17,021,778.19

நிறுவனத்தின் மீண்டுவரும் செலவினத்திற்காக கிடைக்கப்பெற்ற தொகை - ரூபா. 80,750,000

2.12 ஊழியர் நலன்கள்

தீர்மானிக்கப்பட்ட தவணைக் கட்டண பங்களிப்புத் திட்டம்

பணியாளர்கள் தொடர்புடைய பிரமாணங்கள் மற்றும் விதிமுறைகள், ஊழியர் சேமலாப நிதியம் மற்றும் ஊழியர் நம்பிக்கை நிதியம் ஆகியவற்றின் கீழ் பங்களிப்புகளுக்கு உரிமை உண்டு. கூட்டுத்தாபனத்தினால் ஊழியர்களின் மொத்த ஊதியத்தின் அடிப்படையில் நிலையான பங்களிப்பினை வழங்குவதோடு, இதற்கு மேலதிகமாக கூட்டுத்தாபனத்தின் மீது சட்டபூர்வ அல்லது அர்த்தமுள்ள கடப்பாடுகள் எதுவும் இல்லை.

நிர்ணயிக்கப்பட்ட நலன் திட்டங்கள்

குறித்த நலன் திட்டம் என்பதால் கருதுவது ஒரு குறிப்பிட்ட பங்களிப்புத் திட்டத்திலிருந்து வேறுபடும் வேலைவாய்ப்புக்குப் பிந்தைய நன்மைத் திட்டமாகும். இது தொடர்பாக 1983 ஆம் ஆண்டு இலக்கம் 12 இனைக் கொண்ட பணிக்கொடை சட்டத்தின் கீழ் கூட்டுத்தாபனம் கட்டுப்பட்டுள்ளது.

2.13 வருமானம்

2.13.1 தயாரிப்புக் கடன் வட்டி மற்றும் கூட்டுத்தாபன மிகை விதிப்பு

தயாரிப்பாளர்களுக்கு வழங்கப்பட்டுள்ள கடன் தொகைக்கான வட்டி கணக்கிடப்பட்டுள்ளதானது, குறித்த திரைப்படம் திரையிடப்பட்டு ஒரு வருடம் கழியும் வரையிலாகும். ஏதேனும் ஒரு சந்தர்ப்பத்தில் கடன் தொகை முழுமையாக அறவிடப்படுமாயின் குறித்த வட்டியையும் கணக்கிட்டு அறவிடுவதற்கு நடவடிக்கை எடுக்கப்படும்.

திரையரங்குகளில் இருந்து அறவிடப்பட வேண்டிய தொகைக்காக வர்த்தமானி அறிவித்தலின் படி மிகை விதிப்பினையும் கணக்கிட்டு பதியப்படுதல் வேண்டும் என்பதாகும்.

2019ஆம் ஆண்டில் திரைப்படத் தயாரிப்பாளர்களுக்கான கடன் வழங்குவதனைக் குறைத்துள்ளமையால் தயாரிப்புக் கடன் வட்டியும் குறைவடைந்துள்ளது.

2.13.2 திரையிடுவதற்காக விடுவிக்கப்பட்டுள்ள படங்கள்

படம் திரையிடும் போது வருமானம் வராததால் கடன் தொகை கிடைக்காமல் போனதால், படம் வெளியாகி ஒரு வருடத்திற்குப் பின்னர் வட்டி கணக்கு காட்டப்பட மாட்டாது.

2.13.3 திரையிடப்படாத படங்கள்

(அ) திரைப்படத் தயாரிப்பிற்காக கடன் வழங்கப்பட்டிருந்தும், கடந்த இரண்டு ஆண்டுகளாக சேவைகளைப் பெறாத படங்களுக்குரிய வட்டி கணக்கில் பதியப்பட்டிருக்கவில்லை.

(ஆ) கலையக சேவைகளை வழங்கும் போது நீண்ட காலத்திற்கு சேவைகளைப் பெறாது, தயாரிப்பை நிறுத்திய படங்களுக்கான வட்டி கணக்கில் பதியப்பட்டிருக்கவில்லை.

மேற்கூறிய 02 விடயங்களின் கீழ் ஆண்டிற்கான வட்டி கணக்கிடப்படவில்லை என்றாலும், சில சந்தர்ப்பங்களில் இந்தக் கடனைத் திருப்பிச் செலுத்தும் நேரத்தில் வட்டியை அறவிட நடவடிக்கை எடுக்கப்படும்.

2.13.4 திரையரங்குகளின் மிகை விதிப்பு

திரையரங்குகளில் இருந்து கிடைக்கப்பெற வேண்டிய திரைப்படத்திற்கான வாடகை அறவிடப்பட வேண்டிய மிகை விதிப்பு 100% ஆக கிடைக்கப்பெறுவதில்லை என்ற அடிப்படையில் 25% ம் மட்டுமே வருமானத்தில் கொள்ளப்பட்டுள்ளது.

2.13.5 224 ஆம் இலக்க கட்டிடங்களுக்கான வாடகை வருமானம்

கூட்டுத்தாபனத்திற்குச் சொந்தமான சொத்தாகக் காணப்படும் 224 கட்டிடங்களின் தற்காலிக வாடகைக்கு விடப்பட்டுள்ளதால் பின்வரும் நிறுவனங்களில் இருந்து கட்டிடத்திற்கான வாடகை அறவிடப்பட்டுள்ளது.

	மாதாந்த வாடகை	வருடாந்தம்
01 செலசினே நிறுவனம்	291,500.00	3,498,000.00
02 பிரசித்தமான நாடக கட்டுப்பாட்டுச் சபை	80,000.00	960,000.00
03 சார்க் கலாசார நிலையம்	315,000.00	3,780,000.00
	686,500.00	8,238,000.00

2.13.6 கூட்டுத்தாபனக் கணக்கில் உள்ளடங்காத திட்டங்கள்

01. *பிள்ளைகளுக்கான சினிமாக் கல்வி (Film Education for School Children)*

இலங்கை வங்கி நடைமுறைக் கணக்கிலக்கம் - 5152460

இத்திட்டத்திற்காக செலசினே பிஸ்கட் நிறுவனம் நன்கொடையாக பணம் வழங்கியுள்ளது.

2019.12.31 ஆந் திகதிக்கான நிலுவை 976,303.16

02 . *சினிமாக் கலைஞர்களின் காப்புறுதி*

ஸ்டான்டார்ட் சார்டட் வங்கிக் கணக்கு இலக்கம் - 013514633 01.

இத்திட்டத்திற்காக தனிப்பட்ட ரீதியில் பணம் செலுத்தப்பட்டுள்ளது. 2019.12.31 ஆந் திகதிக்கான நிலுவை 0 ஆகும்.

2.13.7 ஜனாதிபதி விருது வழங்கும் விழா

2017 ஆம் ஆண்டு ஜனாதிபதி விருது வழங்கும் விழாவிற்காக 2019 ஆம் ஆண்டில் ஏற்கப்பட்ட செலவு ரூபா. 26,172,934 ஆகும் என்பதோடு அதனைப் பொதுத் திறைசேரியினால் ஈடுசெய்யப்பட வேண்டி இருந்தும் அதில் ஈடுசெய்யப்பட்டிருப்பது ரூபா. 20 மில்லியன் அளவு மாத்திரமேயாகும். எஞ்சிய செலவின் ரூபா. 5,000,000 மில்லியன் தொகை பொதுத் திறைசேரியினால் கடன் மூலம் ஈடுசெய்யப்பட்டுள்ளது.

2.13.8 ஊழியர்களின் சம்பளம்

2001 ஆம் ஆண்டு நிதி அமைச்சினால் பரிந்துரைக்கப்பட்ட நிலவீர அறிக்கையில் குறிப்பிடப்பட்டுள்ள முறைமையை நடைமுறைப்படுத்தும் போது கூட்டுத்தாபனத்திடம் காணப்படும் திரைப்பட விநியோகம் தனியார் சபைகளுக்கு ஒப்படைத்ததினால் கூட்டுத்தாபன ஊழியர்களின் சம்பளத்திற்கான செலவினை திறைசேரி ஈடுசெய்வதற்கு உடன்பட்டதன் காரணமாக இச்சம்பளத்தை ஈடுசெய்வதற்காக கிடைத்த பணத்தை 2019 ஆம் ஆண்டில் ஊழியர் வேதனத்தை ஈடுசெய்வதற்காக சீர்செய்யப்பட்டுள்ளது.

இலங்கை தேசிய திரைப்படக் கூட்டுத்தாபனம்
2019.12.31 ஆந் திகதியுடன் முடிவடையும் ஆண்டிற்கான
<u>வருமானக் கூற்றுக்களுக்கான குறிப்பு</u>

			2019	2018
(03)	**விற்பனை**		**ரூபா.**	**ரூபா.**
	ஒளியூட்டப்பட்ட திரைப்படங்க	3.1	46,907,845	38,916,762
	திரையிடல்	3.2	477,596	612,770
	கலையகம்	3.3	1,687,900	1,292,200
	வர்த்தக நடவடிக்கைகள்	3.4	1,727,133	2,256,939
			50,800,475	**43,078,671**

3.1	**ஒளியூட்டப்பட்ட திரைப்படங்கள்**		
	உள்நாட்டு திரைப்பட வாடகை		
	வெளிநாட்டு திரைப்பட வாடகை		
	விநியோகத்திற்கான கழிவு		
	உள்நாட்டு	12,550,578	12,942,272
	வெளிநாட்டு	20,609,406	11,655,093
	அதிகரித்தல்	7,915,187	8,506,324
	சேவைகளுக்கான கழிவு	180,852	230,497
	மிகை விதிப்பு	4,894,982	4,889,096
	சோதனை தண்டப் பணம்	756,840	693,480
		46,907,845	38,916,762
3.2	**திரையிடல்**		
	சினே அட்ஸ்	477,596	612,770
		477,596	612,770

3.3	**கலையகம்**	**திரைப்பட அளவு**		
	ஒலி		1,687,900	1,240,300
	தொகுப்பாக்கம்		-	51,900
	இரசாயன ஆய்வகம் (கருப்பு - வெள்ளை)		-	-
			1,687,900	1,292,200

3.4	**வர்த்தக நடவடிக்கைகள்**	**அளவு**		
	சினிமா கார்பன்		160,675	129,995
	உதிரிப் பாகங்கள்		5,696	14,595
	காகிதாதிகள்		1,465,421	1,651,782
	<u>உள்ளகப் பயன்பாடு</u>			
	உதிரிப் பாகங்கள்		9,469	16,266
	காகிதாதிகளுக்கான செலவு		85,872	444,301
			1,727,133	2,256,939

இலங்கை தேசிய திரைப்படக் கூட்டுத்தாபனம்
2019.12.31 ஆந் திகதியுடன் முடிவடையும் ஆண்டிற்கான
வருமானக் கூற்றுக்களுக்கான குறிப்பு

(04) விற்பனைச் செலவு

	திரையிடல்	கலையகம்	தயாரிப்புக்கள்	பொது நிர்வாகச் செலவுகள்	2019 மொத்தம்	2018 மொத்தம்
	ரூபா.	ரூபா.	ரூபா.	ரூபா.	ரூபா.	ரூபா.
கையிருப்பு 2019.01.01	5,253,887	1,409,412	-	5,156,233	11,819,532	11,158,240
குறைக்கப்பட்டது:						
கொள்வனவு மற்றும் பரிமாற்றல்கள்	-	-		3,905,932	3,905,932	2,465,631
	5,253,887	1,409,412	-	9,062,165	15,725,464	13,623,871
குறைக்கப்பட்டது:						
கையிருப்பு நட்டம்	-					
பரிமாற்றல்கள்	-					
2019.12.31 ஆந் திகதியுடன் முடிவடையும் கையிருப்பு	5,253,887	1,409,412	-	4,637,934	11,301,233	11,819,532
	-	**-**	**-**	**4,424,231**	**4,424,231**	**1,804,339**

நீண்ட குறிப்பிற்காக வேண்டி (4-எ) (4-பி) மற்றும் (4-சீ) குறிப்புக்களைப் பார்க்கவும்.

இலங்கை தேசிய திரைப்படக் கூட்டுத்தாபனம்
2019.12.31 ஆந் திகதியுடன் முடிவடையும் ஆண்டிற்கான
வருமானக் கூற்றுக்களுக்கான குறிப்பு

(04 - A) **விற்பனைச் செலவு**

	கையிருப்பு 2019.01.01	கொள்வனவு செய்தல்	மொத்தம்	கையிருப்பு 2019.12.31
	ரூபா.	ரூபா.	ரூபா.	ரூபா.
ஒளியூட்டப்பட்ட திரைப்படங்கள்				
உள்நாட்டு	3	-	3	3
மேற்கு	244	-	244	244
வெளிநாட்டு	471	-	471	471
	718	-	718	718
வெளியிடப்படாத திரைப்படங்கள்				
உள்நாட்டு	3,043,931	-	3,043,931	3,043,931
மேற்கு	982,492	-	982,492	982,492
கிழக்கு	8	-	8	8
மொத்தம்	4,026,431	-	4,026,431	4,026,431
	4,027,149	-	4,027,149	4,027,149

			2019		2018
			ரூபா.		ரூபா.
கையிருப்பு 2019.01.01			-		-
சேர்க்கப்பட்டது:	கொள்வனவு செ		-		-
	விளம்பரம்		-		-
			-		-
குறைக்கப்பட்டது:	கையிருப்பு 2019.12.31		-		-
	செலவு		-		-
சேர்க்கப்பட்டது:	2.6 பிற சொத்துக்கள்				
கையிருப்பு 2019.01.01					
I. விகித அடிப்படையில்		259,890	-	259,890	
II. சினே சித்தம்		966,848	1,226,738	966,848	1,226,738
சேர்க்கப்பட்டது:	செலவு		-		-
			1,226,738		1,226,738
குறைக்கப்பட்டது:					
	பரிமாற்றல்கள்				
கையிருப்பு 2019.12.31					
I. விகித அடிப்படையில்		259,890	-	259,890	-
II. சினே சித்தம்		966,848	1,226,738	966,848	1,226,738
மொத்த செலவு			-	-	-

இலங்கை தேசிய திரைப்படக் கூட்டுத்தாபனம்
2019.12.31 ஆந் திகதியுடன் முடிவடையும் ஆண்டிற்கான
வருமானக் கூற்றுக்களுக்கான குறிப்பு

(04 - B) **<u>விற்பனைச் செலவு</u>**

எதிர்மறைகள்னிமா கார்பதிரிப் பாகங்கயனப் பொருாகிதாதிக

						மொத்தம் 2019	மொத்தம் 2018
	ரூபா.	ரூபா.	ரூபா.	ரூபா.	ரூபா.	ரூபா.	ரூபா.
ஆரம்பக் கையிருப்பு 2019.01.01	287,951	1,170,579	277,864	-	3,419,839	5,156,233	4,494,941
சேர்க்கப்பட்டது:							
கொள்வனவு மற்றும் பரிமாற்றல்கள்	-	-	-	-	3,905,932	3,905,932	2,465,631
	287,951	1,170,579	277,864	-	7,325,771	9,062,165	6,960,572
குறைக்கப்பட்டது:							
கையிருப்பு சேதமடைதல்							
2019.12.31 ஆந் திகதியுடன் முடிவடையும் கையிருப்பு	287,951	1,018,492	267,748	-	3,063,743	4,637,934	5,156,233
	-	**152,087**	**10,116**	**-**	**4,262,028**	**4,424,231**	**1,804,339**

இலங்கை தேசிய திரைப்படக் கூட்டுத்தாபனம்
2019.12.31 ஆந் திகதியுடன் முடிவடையும் ஆண்டிற்கான
வருமானக் கூற்றுக்களுக்கான குறிப்பு (கலையகம்)

(04 - C) விற்பனைச் செலவு

	எதிர்மறைகள்	சினிமா கார்பன்	உதிரிப் பாகங்கள்	இரசாயனப் பொருட்	மொத்தம் 2019	மொத்தம் 2018
	ரூபா.	ரூபா.	ரூபா.	ரூபா.	ரூபா.	ரூபா.
ஆரம்பக் கையிருப்பு 2019.01.01	816,569	-	538,753	54,090	1,409,412	1,409,412
கொள்வனவு செய்தல்	-	-	-	-	-	-
	816,569	-	538,753	54,090	1,409,412	1,488,344
குறைக்கப்பட்டது:						
கையிருப்பு சேதமடைதல்	-	-	-	-	-	-
பரிமாற்றல்கள்	-	-	-	-	-	-
2019.12.31 ஆந் திகதியுடன் முடிவடையும் கையிருப்பு	816,569	-	538,753	54,090	1,409,412	1,409,412
வருடத்தினுள் உள்ளகப் பயன்பாடு	-	-	-	-	-	-

இலங்கை தேசிய திரைப்படக் கூட்டுத்தாபனம்

2019.12.31 ஆந் திகதியுடன் முடிவடையும் ஆண்டிற்கான

வருமானக் கூற்றுக்களுக்கான குறிப்பு

குறிப்பு : 05

	2019	2018
	ரூபா.	ரூபா.
பணியாளர்களின் ஊதியம்		
சம்பளம் மற்றும் ஊதியம்	53,681,072	42,973,075
மேலதிக நேர, விடுமுறை மற்றும் இழப்பீட்டுக் கொடுப்பனவு	9,307,207	4,838,815
E P F மற்றும் E T F க்கான பங்களிப்புகள்	10,238,526	8,074,850
மற்ற கொடுப்பனவுகள்	16,702,755	24,728,678
	89,929,560	80,615,419

குறிப்பு :06

பிரயாண மற்றும் பிழைப்பூதியக் கொடுப்பனவு

பயணச் செலவுகள்	(உள்நாட்டு)	61,439	121,719
	(உள்நாட்டு)	524,890	1,077,204
பிழைப்பூதியக் கொடுப்பனவு		799,720	190,251
		1,386,049	1,389,173

இலங்கை தேசிய திரைப்படக் கூட்டுத்தாபனம்
2019.12.31 ஆந் திகதியுடன் முடிவடையும் ஆண்டிற்கான
வருமானக் கூற்றுக்களுக்கான குறிப்பு

குறிப்பு :07

	2019 ரூபா.	**2018** ரூபா.
வழங்கல் மற்றும் உபகரணங்கள்		
காகிதாதிகள் மற்றும் அலுவலக உபகரணங்கள்	2,732,085	2,065,529
மின்சாரம்	5,888,347	4,869,052
உபசரிப்புச் செலவுகள்	478,310	189,929
இயந்திரங்கள் மற்றும் மின் உபகரணங்களைப் பழுதுபார்த்தல்	43,867	73,645
	9,142,609	7,198,155

குறிப்பு :08

பழுதுபார்ப்பு, பராமரிப்பு மற்றும் தேய்மானம்

எரிபொருள், மசகு எண்ணெய் மறறும் வாகனப் பராமரிப்பு	5,251,490	4,732,661
பராமரிப்பு	2,930,222	2,449,990
தேய்மானம்	22,293,932	25,755,076
	30,475,643	32,937,727

இலங்கை தேசிய திரைப்படக் கூட்டுத்தாபனம்
2019.12.31 ஆந் திகதியுடன் முடிவடையும் ஆண்டிற்கான
வருமானக் கூற்றுக்களுக்கான குறிப்பு

குறிப்பு :09

	2019 ரூபா.	2018 ரூபா.
போக்குவரத்து, தொடர்புகள், கோரிக்கைகள் மற்றும் பிற சேவைகள்		
போக்குவரத்து	119,719	64,382
தொடர்புகள்	2,196,781	2,483,812
கோரிக்கைகள்		
உள்ளகப் பயன்பாடு	67,061	460,567
வெளிநாட்டு திரைப்பட விழாக்கள்	-	-
நலன்புரிச் செலவுகள்	2,856,366	2,941,760
ஊழியர்களின் ஆட்சேர்ப்பு மற்றும் பயிற்சி	2,689,691	719,647
நீர் விலைப்பட்டியல்	280,267	404,093
கலந்துரையாடல்கள் மற்றும் மாநாடுகள்	567,036	247,477
திரைப்படங்களின் பாதுகாப்பு	285,085	2,241,138
வரிப்பண வரி	829,313	829,313
சினிமா அருங்காட்சியகக் கணக்கு	16,463	-
பிற சேவைகள்		
இயக்குநர் கட்டணம்	1,249,804	837,099
விளம்பரம்	443,757	709,829
விசேட விலைக் கழிவுக் கட்டணம்	182,644	370,379
சட்டக் கட்டணம்	895,762	489,415
கூட்டுத்தாபன விழாக்கள்	1,372,811	1,267,391
கணக்காய்வுக் கட்டணம்	700,000	700,000
பாதுகாப்புச் சேவைகள்	4,982,550	5,169,591
வங்கிக் கட்டணம்	139,028	83,749
சினிமாக் கல்வி	774,110	705,865
வெளி மரண நலன்கள் மற்றும் சினிமா கலைஞர்களின் (	968,050	943,635
புதிய திரையரங்குகளின் செலவு	192,515	484,240
திரைக்கதை வாசிப்பு	21,000	6,000
தாமதக் கட்டணம்	16,034	10,872
சுகாதாரப் பாதுகாப்புச் சேவைகள்	5,555,388	2,310,301
ஊழியர் கடன் வட்டிச் செலவு	1,552,869	968,843
(-) ஊழியர் கடன் வட்டி வருமானம்	(1,552,869)	(968,843)
நிலையான வைப்புக்களை அகற்றியதால் ஏற்பட்ட நட்டம்	-	6
திரைப்படங்களை வகைப்படுத்தலிற்கான செலவு	608,519	-
ஜனாதிபதி விருது வழங்கும் விழா	26,172,934	-
விசாரணை உத்தியோகத்தர் - கொடுப்பனவு	190,500	-
	54,373,187	24,480,563
ஜனாதிபதி விருது வழங்கும் விழாச் செலவுகளை மீள்நிரப்புதல்)	(20,000,000)	-
ஜனாதிபதி விருது வழங்கும் விழாச் செலவுகளை திறைசேரிக் கடன் மூலம் தீர்த்தல்)	(5,000,000)	-
	29,373,187	24,480,563

இலங்கை தேசிய திரைப்படக் கூட்டுத்தாபனம்
2019.12.31 ஆந் திகதியுடன் முடிவடையும் ஆண்டிற்கான
வருமானக் கூற்றுக்களுக்கான குறிப்பு

குறிப்பு :10 **பிற வருமானம்**	**2019** **ரூபா.**	**2018** **ரூபா.**
ஈவுத்தொகை வருமானம்	39,697	20,000
தயாரிப்புக் கடன்களுக்கான வட்டி	5,761	2,163,409
ஊழியர் கடன்களுக்கான வட்டி	499,137	484,421
நாநாவித வருமானம்	867,346	2,960,735
வெளிப்புறப் படப்பிடிப்பு	3,772,713	4,580,700
கூட்டுத்தாபனத்திற்கு உரித்தற்ற திரைப்படங்களை பழுதுபார்ப்பதற்காக	85,039	120,417
நிலையான வைப்பு மற்றும் திறைசேரி உண்டியல்கள் மீதான வட்டி	27,615,541	25,428,638
விண்ணப்பக் கட்டணம்	1,165,930	883,000
என்.எப்.சீ. திரையரங்கின் வருமானம்	6,613,699	4,329,875
திரைப்படங்களை பார்வையிடுவதற்காக கிடைப்பனவுகள்	30,000	-
திரைக்கதை ஒப்புதல்	35,000	5,000
224கட்டிடங்களுக்கான வாடகை வருமானம்	8,238,000	8,658,000
பாடநெறிகளுக்கான கிடைப்பனவுகள்	1,082,500	1,542,000
திறைசேரி கிடைப்பனவுகள் வருமானத்தில் இனங்காணல்	17,021,778	20,168,009
செலாவனி விகிதங்களை சரிசெய்தல்	(29,613)	99,345
விரிவுரை மண்டபத்தின் வாடகை வருமானம்	67,500	166,150
காப்புறுதிக் கூட்டுத்தாபனத்திலிருந்து கிடைத்த இழப்பீடு	-	11,300
விளம்பர பலகைகள்	386,567	7,500
சொத்துக்களை அகற்றுவதற்கான கணக்கு	-	50,249
வெளிநாட்டு திரைப்பட இறக்குமதியாளர்கள் பதிவுக் கட்டணம்	475,000	575,000
ஊழியர் தண்டப் பணம்	-	466,999
விசாரணை உத்தியோகத்தர் கிடைப்பனவுகள், மற்றும் ஆவணத் திரைப்படங்களுக்கான அனுமதி	641,000	-
	68,612,595	**72,720,747**

இலங்கை தேசிய திரைப்படக் கூட்டுத்தாபனம்
2019 ஆம் ஆண்டு திசெம்பர் மாதம் 31 ஆந் திகதிக்கு
நிதி நிலைக்கான குறிப்பு

குறிப்பு :11- நிலையான சொத்துக்கள்

சொத்துக்கள், இயந்திரங்கள் மற்றும்	செலவு	ஆண்டினுள் சேர்க்கப்பட்டவை	முன்னைய - ஆண்டிற்கான செலவுகளை	செலவு	திரட்டிய தேய்மானம்	ஆண்டுக்கான தேய்மானம்	முன்னைய ஆண்டின் தேய்மானத்தை	திரட்டிய தேய்மானம்	]றிய பெறுப
	2019.01.01			2019.12.31	2019.01.01				2019.12.31
	ரூபா.	ரூபா.	ரூபா.	ரூபா.	ரூபா.	ரூபா.		ரூபா.	ரூபா.
01. தீர்வை விலக்கப்பட்ட காணி	174,343,458.00	-	-	174,343,458	-	-	-	-	174,343,458
02. தீர்வை விலக்கப்பட்ட கட்டிடங்கள்	146,866,590	2,746,838	499,201	149,114,227	60,932,895	5,881,715	24,960	66,789,650	82,324,577
03. சினிமாக் கட்டிடத் தொகுதி	125,789,704	3,265,961	6,218,233	122,837,432	74,213,774	5,183,708	621,823	78,775,659	44,061,773
04. மினி சினிமா உபகரணங்கள்	331,451	-	-	331,451	331,449	-	-	331,449	2
05. தளபாடங்களைப் பொருத்துதல் மற்றும் இணைத்தல்	18,851,777	5,668,300	-	24,520,077	16,350,814	982,114	-	17,332,928	7,187,149
06. அலுவலக உபகரணங்கள்	25,722,928	2,112,480	-	27,835,408	17,373,942	1,578,863	-	18,952,805	8,882,603
07. மோட்டார் வாகனங்கள்	18,182,879	-	-	18,182,879	10,082,877	2,700,000	-	12,782,877	5,400,002
08. திரைப்பட காப்பகம்	1,610,655	493,800	-	2,104,455	1,256,924	146,659	-	1,403,583	700,872
09. சைக்கிள்கள்	18,281	-	-	18,281	18,277	-	-	18,277	4
10. திரைப்பட உபகரணங்கள்	910,689	-	-	910,689	762,830	49,280	-	812,110	98,579
11. புறத்தெறிவு உபகரணங்கள்	925,202	-	-	925,202	603,939	50,209	-	654,148	271,054
12. கலையக இயந்திராதிகள்	93,758,992	4,262,559	25,875	97,995,676	85,835,263	5,644,608	2,588	91,477,284	6,518,393
13. சினிமா கல்வி உபகரணங்கள்	1,241,350	-	-	1,241,350	961,744	75,204	-	1,036,948	204,402
14. நலன்புரி உபகரணங்கள்	210,677	-	-	210,677	198,103	1,572	-	199,675	11,003
	608,764,633	**18,549,939**	**6,743,309**	**620,571,262**	**268,922,831**	**22,293,932**	**649,371**	**290,567,392**	**330,003,870**

இலங்கை தேசிய திரைப்படக் கூட்டுத்தாபனம்
2019 ஆம் ஆண்டு திசெம்பர் மாதம் 31 ஆந் திகதிக்கு
நிதி நிலைக்கான குறிப்பு

	2019 ரூபா.	2018 ரூபா.
குறிப்பு :12		
நீண்ட கால முதலீடுகள்		
நிலையான வைப்புக்கள்	23,463,724	21,461,312
அசோசியேட்டட் நியூஸ்பேப்பர்ஸ் சிலோன் லிமிடெட் (ANCL)	127,000	127,000
	23,590,724	21,588,312
குறிப்பு :13		
குறுகிய கால முதலீடுகள்		
தேசிய சேமிப்பு வங்கியில் வைப்பு - ஊழியர்கள்	5,000	5,000
ரிபோ வைப்புக்கள்	201,624,456	187,811,682
திறைசேரி உண்டியல்கள்	113,601,156	108,004,238
	315,230,612	295,820,920
குறிப்பு :14		
கையிருப்பு		
திரைப்படங்கள்	5,253,887.00	5,253,887
வர்த்தக நடவடிக்கைகள்	4,349,982.96	4,868,282
கலையகம்	1,697,363.00	1,697,363
கலையகம் பராமரிப்பு உதிரிப் பாகங்கள்	1,472,575.00	1,472,575
காகிதாதிகள் மற்றும் பிற	2,126,924.00	1,355,400
	14,900,731.96	14,647,507
மெதுவாக சநதைபபடுததபபடும மறறும சந்தைப்படுத்தப்படாத கையிருப்புகளுக்காக ஒதுக்குதல்	(8,597,175.78)	(8,597,176)
	6,303,556.18	6,050,331

		2019	2018
குறிப்பு :15			
கடனாளிகள்			
திரையரங்குகள்	362,063,333		
(-) மிகை விதிப்புக்களை ஒதுக்குதல்	(148,844,015)		
(-) கடனாளிகளுக்கான குறைபாடுகளை சரிசெய்தல் 16ஏ	(111,603,285)	101,616,033	103,789,395
தயாரிப்பாளர்கள்	83,569,548.76		
(-) தயாரிப்புக் கடன்களுக்கான வட்டியை ஒதுக்குதல்	(4,618,805.70)		
(-) கடனாளிகளுக்கான குறைபாடுகளை சரிசெய்தல் 16ஏ	(63,479,254.89)	15,471,488	23,584,897
	(96,131,797)	117,087,522	127,374,293

	2019	2018
குறிப்பு :16		
இதர கடனாளிகள்		
பிற	175,766,202	176,195,055
நானாவித கடனாளிகளுக்கான குறைபாடுகளை சரிசெய்தல் (குறிப்பு 16ஏ)	(8,788,310)	(8,809,753)
ஊழியர் முற்பணம்	22,375,488	23,350,831
ஊழியர் கடன் சொத்துக் கணக்கு	1,467,383	3,224,642
(-) ஊழியர் கடன் பொறுப்புக் கணக்கு	(1,467,383)	(3,224,642)
	189,353,380	190,736,133

இலங்கை தேசிய திரைப்படக் கூட்டுத்தாபனம்
2019 ஆம் ஆண்டு திசெம்பர் மாதம் 31 ஆந் திகதிக்கு
நிதி நிலைக்கான குறிப்பு

அறவிட முடியாக் கடனுக்கான ஒதுக்கீட்டு அட்டவணை

குறிப்பு :16 ஏ

கடனாளிகள்	மொத்தம் 2019	்ப்புக் கொள்ளாத மற்றூடுக்க முடியுமான ்ட்டெடுக்க முடியாதவை		5%ஒதுக்கீடு	மொத்த ஒதுக்கீடு
	ரூபா.	ரூபா.	ரூபா.	ரூபா.	ரூபா.
திரையரங்குகள்	362,063,333	98,421,177	263,642,156	13,182,108	111,603,285
தயாரிப்பாளர்கள்	83,569,549	62,421,871	21,147,678	1,057,384	63,479,255
பிற	175,766,202		175,766,202	8,788,310	8,788,310
ஊழியர் கடன்கள்	20,847,308	-	20,847,308	-	-
	642,246,391	**160,843,048**	**481,403,343**	**23,027,802**	**183,870,850**

		திரையரங்குகள்	தயாரிப்பாளர்கள்	பிற
நிலுவை முன் / கொ.	183,660,809	110,944,780	63,906,276	8,809,753
இலாபங்களை இலாபக் கணக்கிற்கு மாற்றுதல்	210,041	658,505	(427,021)	(21,443)
	183,870,850	**111,603,285**	**63,479,255**	**8,788,310**

கடனாளிகளுக்கான குறைபாடுகளை சரிசெய்தல்

2019.01.01 ஆந் திகதிக்கு	183,660,809
இலாபங்களை இலாபக் கணக்கிற்கு மாற்றுதல்	210,041
நிலுவை பின் /கொ. 2019.12.31	**183,870,850**

இலங்கை தேசிய திரைப்படக் கூட்டுத்தாபனம்
2019 ஆம் ஆண்டு திசெம்பர் மாதம் 31 ஆந் திகதிக்கு
நிதி நிலைக்கான குறிப்பு

	2019 ரூபா.	2018 ரூபா.
குறிப்பு :17		
வைப்புக்கள் மற்றும் முன்கூட்டிய கொடுப்பனவுகள்		
வைப்புக்கள்	3,792,893	4,209,588
முற்பணக் கணக்கு	492,508	321,574
	4,285,401	4,531,162
கிடைக்கப்பெறாத கடன்களுக்கான குறைபாடுகளை சரிசெய்தல்	(653,728)	(653,728)
	3,631,673	3,877,434
குறிப்பு :18		
பணம் மற்றும் வங்கியிருப்பு		
மக்கள் வங்கி - ந. க. இல. 004-1-001-1-0208647	874,707	1,585,453
மக்கள் வங்கி - ந. க. இல. 055-1-001-5-0667533	1,530,032	2,124,340
மக்கள் வங்கி - ந. க. இல. 004-1-001-6-0208664	3,420,112	7,166,206
இலங்கை வங்கி - ந. க. இல. 0002323272	(241,062)	4,863,086
இலங்கை வங்கி - ந. க. இல. 0002323131	792,846	952,745
இலங்கை வங்கி - ந. க. இல. 0002323354	4,328,874	6,296,658
இலங்கை வங்கி - ந. க. இல. 0002323363	11,035,364	6,715,678
இலங்கை வங்கி - ந. க. இல. 0005002189	763,288	5,223,378
இலங்கை வங்கி - ந. க. இல. 5152460	976,303	976,303
	23,480,463	35,903,848
கையிருப்பில் உள்ள நிதி		
சில்லறைத் தொகை - தலைமை அலுவலகம்	36,134	48,971
சில்லறைத் தொகை - கலையகம்	24,970	(4,805)
சில்லறைத் தொகை - திரைப்படக் காப்பகம்	34	34
	61,138	
மொத்தம்	23,541,601	**35,948,047**
குறிப்பு :19		
உதவுத்தொகை		
திறைசேரி உதவுத்தொகை	104,181,910	124,349,919
(-) தேய்மானம்	(17,021,778)	(20,168,009)
	87,160,132	104,181,910

இலங்கை தேசிய திரைப்படக் கூட்டுத்தாபனம்
2019 ஆம் ஆண்டு திசெம்பர் மாதம் 31 ஆந் திகதிக்கு
நிதி நிலைக்கான குறிப்பு

	2019	2018
குறிப்பு :20		
பணிக்கொடை ஒதுக்கீடுகள்		
முன்கொண்டு வரப்பட்ட இருப்பு - 2019.01.01	43,151,056	40,228,205
2018 ஆம் ஆண்டிற்கான குறைபாட்டு ஒதுக்கீடு	497,151	-
ஆண்டுக்கான ஒதுக்கீடுகள்	3,486,140	7,131,374
பணச் செலுத்துகை	(4,768,794)	(4,208,523)
	42,365,554	43,151,056.29

(திறைசேரி உண்டியல்களில் முதலீடு செய்யப்பட்டுள்ளது.)

	2019	2018
குறிப்பு :21		
வைப்புக்கள்		
என்.எப்.சீ. திரையரங்குகளின் பிணை வைப்பு	430,272	295,272
சிற்றுண்டிச்சாலை வைப்பு	35,000	30,000
பாதுகாப்பு வைப்பு - திரையரங்குகள்	2,573,754	2,326,727
ஊழியர்கள்	5,000	5,000
திரைப்பட இறக்குமதி	7,500	7,500
சினிமாத் திட்டம்	45,000	45,000
சுகாதாரப் பாதுகாப்புச் சேவைகள்	160,000	260,000
	3,256,525	2,969,499

	2019	2018
குறிப்பு :22		
திரைப்பட வாடகை கடன் வழங்குநர்கள்		
திரைப்பட வாடகை கடன் வழங்குநர்கள்	269,193,607	271,145,270
(-) கடன் வழங்குநர்களுக்கான குறைபாடுகளை சரிசெய்தல்	(18,046,804)	(18,046,804)
	251,146,803	253,098,466

இலங்கை தேசிய திரைப்படக் கூட்டுத்தாபனம்
2019 ஆம் ஆண்டு திசெம்பர் மாதம் 31 ஆந் திகதிக்கு
நிதி நிலைக்கான குறிப்பு

குறிப்பு :23

பிற கடன் வழங்குநர்கள்

திரட்டப்பட்ட செலவுகள் (நிதிக் கூற்றுக்காக குறிப்பு 2.10 இன்	46,297,558	63,895,493
செலுத்தப்பட வேண்டிய சேர்க்கப்பட்ட பெறுமானத்தின் மீதா	152,612	152,612
கணக்காய்வுக் கட்டண ஒதுக்கீடு	3,215,795	2,515,795
உள்நாட்டு வருமான ஆணையாளர் (முத்திரை)	55,848	75,022
உரிமை கோராத ஊதியம்	947,611	944,912
ஊழியர் சேமலாப நிதியம்	1,901,241	656,726
ஊழியர் நம்பிக்கை நிதியம்	242,662	72,955
இதர கடன் வழங்குநர்கள்	1,429,773	759,853
(-) செலுத்த வேண்டியதற்ற பொறுப்புகளுக்கான ஒதுக்கீடு	(644,840)	(644,840)
பொதுத் திறைசேரி	-	5,000,000
தேசிய திரைப்பட அபிவிருத்தி நிதியம்	3,697,545	3,557,545
ரித்மா நாடக கட்டுப்பாட்டுக் கணக்கு	5,316,841	5,542,572
ஈட்டும் போது செலுத்தும் வரி	38,253	35,304
சம்பளம் மற்றும் ஊதிய ஒதுக்கீட்டுக் கணக்கு	577,190	550,887
பெறத்தக்க தயாரிப்புக் கடன் வட்டிக்கான ஒதுக்கீடு	1,028,122	1,028,122
நலன்புரிச் சங்கத்திற்கு மரண நலன் முற்பணம்	-	46,150
பிரசித்தமான நாடக கட்டுப்பாட்டுச் சபை	114,801	682,973
திரைப்பட மீள் உருவாக்கம்	(485,692)	2,446,017
சிலோன் பிஸ்கட் நிறுவனம்	976,303	976,303
	64,861,624	88,294,402

தலைவர்

இலங்கை தேசிய திரைப்படக் கூட்டுத்தாபனம்

இலங்கை தேசிய திரைப்படக் கூட்டுத்தாபனத்தின் 2019 திசெம்பர் 31 ஆந் திகதியுடன் முடிவடையும் ஆண்டிற்கான நிதிக் கூற்றுக்கள் மற்றும் பிற சட்டரீதியான மற்றும் ஒழுங்குமுறைத் தேவைகள் தொடர்பாக 2018 இலக்கம் 19 இனைக் கொண்ட தேசிய கணக்காய்வுச் சட்டத்தின் 12 ஆம் பிரிவின் படி கணக்காய்வு தலைமை அதிபதியின் அறிக்கை

---

1. நிதிக் கூற்று

1.1 முனைப்பழியுள்ளஅபிப்பிராயம்

இலங்கை தேசிய திரைப்படக் கூட்டுத்தாபனத்தின் 2019 ஆம் ஆண்டு திசெம்பர் மாதம் 31 ஆந் திகதிக்கான தகுதியுடைய கூற்று, அத்திகதியுடன் நிறைவடையும் ஆண்டிற்கான விரிவான வருமானக் கூற்று மற்றும் உரிமை மூலதனத்தில் மாற்றங்கள் பற்றிய கூற்று மற்றும் அத்திகதியில் முடிவடைந்த ஆண்டிற்கான காசுப் பாய்ச்சல் அறிக்கை மற்றும் மற்றும் நிதிக் கூற்றுக்களுக்குரிய குறிப்புக்கள், முக்கியமான கணக்கீட்டுக் கொள்கைகள் மற்றும் ஏனைய விளக்கத் தகவல்களின் பொழிப்பினை உள்ளடக்கிய 2018 திசெம்பர் 31 ஆந் திகதியுடன் முடிவடைந்த ஆண்ற்கான நிதிக் கூற்றுக்கள் இலங்கை சனநாயக சோசலிசக் குடியரசு அரசியலமைப்பின் 154(1) ஆம் உறுப்புரையிலுள்ள ஏற்பாடுகளுடன் சேர்த்து வாசிக்கப்படும் 2018 ஆம் ஆண்டின் 19 ஆம் இலக்க தேசிய கணக்காய்வு அதிகாரச் சட்டத்தின் மற்றும் 1971 ஆம் ஆண்டின் 38 ஆம் இலக்க நிதி அதிகாரச் சட்டத்தின் ஏற்பாடுகளுக்கமைய எனது பணிப்பின் கீழ் கணக்காய்வு செய்யப்பட்டுள்ளது. அரசியலமைப்பின் 154 (6) ஆம் உறுப்புரையின் ஏற்பாடுகளின் படி எனது அறிக்கை உரிய காலத்தில் பாராளுமன்றத்திற்கு சமர்ப்பிக்கப்படும்.

எனது இந்த அறிக்கையின் முனைப்பழியுள்ள அபிப்பிராயத்திற்காக அடிப்படைப் பகுதியில் விபரிக்கப்பட்டுள்ள விடயங்களினால் ஏற்படும் விளைவுகள் தவிர்த்து, கூட்டுத்தாபனத்தின் 2019 ஆம் ஆண்டு திசெம்பர் மாதம் 31 ஆந் திகதிக்கான நிதி நிலைமைகள் மற்றும் அத்திகதியுடன் முடிவடையும் ஆண்டிற்கான அதன் நிதிச் செயலாற்றுகையையும் காசுப் பாய்ச்சிலினையும் இலங்கை கணக்கீட்டு தர நியம அடிப்படைகளுக்கு அமைய உண்மையாகவும் நியாயமாகவும் தருகின்றது என்பது எனது அபிப்பிராயமாகும்.

1.2 முனைப்பழியுள்ள அபிப்பிராயத்திற்கான அடிப்படை

(அ) இலங்கை கணக்கீட்டு தர நியமங்களின் படி ஏற்புடையதற்றதாக காணப்படுகின்றமை.

பின்வரும் அவதானங்கள் மேற்கொள்ளப்பட்டுள்ளன.

(அ) இலங்கை கணக்கீட்டு தர நியமத்தின் 1 இன் 32 ஆம் பந்திக்கு முரணாக ஜனாதிபதி சினிமா விருது வழங்கும் விழாவிற்கு திறைசேரியிலிருந்து கிடைக்கப்பெற்ற ரூபா. 20 மில்லியனை வருமானத்தில் இனங்காட்டப்படாமல், அவ்விழாவின் செலவான ரூபா. 26.2 மில்லியனை ஈடுசெய்து விரிவான வருமானக் கூற்றில் காட்டப்பட்டுள்ளது.

(ஆ) *இலங்கை கணக்கீட்டு தர நியமத்தின் 7 இன் 7 ஆம் பந்தியின் படி, மூன்று மாத காலப்பகுதியினுள் முதிர்ச்சியடைவதற்குள்ள 14 திறைசேரி உண்டியல்களின் பெறுமதி ரூபா. 63,426,512 ஆகும் மற்றும் 19 திறைசேரி உண்டியல்களின் முகப்பு விற்பனை (Repo) ரூபா. 201,932,207 ஆன தொகை காசுப் பாய்ச்சல் கூற்றில் நிதி மற்றும் நிதிக்கு ஒத்தவைகளின் கீழ்க் காட்டப்பட்டிருக்க வில்லை.*

(இ) *இலங்கை கணக்கீட்டு தர நியமத்தின் 16 இன் 79 (அ) ஆம் பந்தியின் படி, நடப்பு அல்லாத சொத்துக்கள் பற்றி நிதிக் கூற்றுக்களில் தேறிய புத்தகங்களின் பெறுமதியை வெளிப்படுத்த வேண்டியிருந்தும் கூட்டுத்தாபனத்தின் களணிய கலையகத்தின் கருப்பு வெள்ளை மற்றும் வர்ண இரசாயன கூடங்களுக்குரிய தொழில்நுட்பம் மற்றும் காலங்கடந்த பழைய சொத்துக்கள், கணக்கிடப்படல் மற்றும் அது பற்றிய வெளிப்படுத்தல்களை மேற்கொண்டிருக்கவில்லை.*

(ஈ) *இலங்கை கணக்கீட்டு தர நியமத்தின் 38 இன் 119 ஆம் பந்தியின் படி, களணிய சரசவி கலையகத்தின் பின்னைய தயாரிப்பு நடவடிக்கைகளுக்காக பயன்படுத்தப்படும் மென்பொருள் நிதிக் கூற்றுக்களில் புலனாகாத சொத்துக்களின் கீழ்க் காட்டப்பட்டிருக்கவில்லை.*

(உ) *இலங்கை கணக்கீட்டு தர நியமத்தின் 40 இன் 75 (இ) ஆம் பந்தியின் படி, முதலீட்டுச் சொத்துக்களை அடையாளங் கண்டு கணக்கிடப்படல் வேண்டும் என்றாலும் கூட்டுத்தாபனத்தினால் 17 வருடங்களுக்கு மேற்பட்ட காலத்திலிருந்து நாடக கட்டுப்பாட்டுச் சபைக்கு, செலசினே நிறுவனத்திற்கு மற்றும் சார்க் கலாசார நிலையத்திற்கு வாடகைக்கு வழங்கப்பட்டுள்ள கட்டிடம் தொடர்பாக உசிதமான தெளிவுபடுத்தல்கள் எதும் மேற்கொள்ளப்பட்டிருக்கவில்லை.*

(ஊ) *இலங்கை கணக்கீட்டு தர நியமத்தின் 18 இன் 35 (அ) ஆம் பந்தியின் படி, வருமானத்தை கணக்கு வைப்பது தொடர்பில் கணக்கீட்டுக் கொள்கையை அடையாளங் கண்டு நிதிக் கூற்றுக்களில் விளக்கப்பட்டிருக்கவில்லை.*

(எ) *சொத்துக்களை கணக்கிடும் கொள்கை செலவுகளுக்கு அல்லது மதிப்பீட்டுப் பெறுமதியில் என நிதிக் கூற்றுக்களில் வெளிப்படுத்தப்பட்டிருந்த போதிலும் கூட்டுத்தாபனத்திற்குச் சொந்தமான பௌத்தாலோக மாவத்தையில் அமைந்துள்ள வரிப்பண இலக்கம் 224 இனைக் கொண்ட காணி மற்றும் களணிய கலையகத்தின் காணி மதிப்பீடு செய்யப்பட்டு நியாயமான பெறுமதியை கணக்கில் பதிவு செய்வதற்கு நடவடிக்கை எடுக்கப்படவில்லை.*

(ஏ) *1999 ஆம் ஆண்டில் கூட்டுத்தாபனத்திடம் இருந்த திரைப்பட விநியோகத்தின் ஏகபோக உரிமை இரத்துச் செய்யப்பட்டதுடன் கூட்டுத்தாபனத்திடம் காணப்படும் பிரதான வருமான வழியாக இருந்த விநியோக முகவர் சேவைக் கட்டணம் இழக்கப்பட்டுள்ளது. அதன் காரணமாக கூட்டுத்தாபனத்தின் வருமானம், செலவுகளைக் கட்டுப்படுத்துவதற்கு போதாமை காரணமாக பொதுத் திறைசேரியினால் 2001 ஆம் ஆண்டிலிருந்து ஊழியர் சம்பளத்திற்கான ஒதுக்கீட்டுத் தொகையை வழங்குவதற்கு நடவடிக்கை எடுக்கப்பட்டிருந்தது. மேலும், மீளாய்வு ஆண்டு மற்றும் முன்னைய 4 வருட காலத்தினுள் திறைசேரியின் நிதியினைக் பெறுவதற்கு முன்னர் கூட்டுத்தாபனம் தொடர்ச்சியான நட்டத்தினை எதிர்கொண்டு வந்துள்ளதால் அரசின் நிதியுதவிகள் எதுவுமின்றி கூட்டுத்தாபனத்தை தொடர்ச்சியாக நடாத்திச் செல்வதில் நிச்சயமற்ற தன்மை காணப்படும் என அவதானிக்கப்பட்டுள்ளது.*

இலங்கை கணக்கீட்டு தர நியமங்களுக்கு அமைவாக (இ.க.த. நி) இக் கணக்காய்வு நடாத்தப்பட்டுள்ளது. அத்தகைய கணக்கீட்டு தர நியமங்களின் கீழுள்ள எனது பொறுப்புக்கள் எனது அறிக்கையில் நிதிக் கூற்றுக்களின் கணக்காய்வுக்கான கணக்காய்வாளரின் பொறுப்புக்கள் என்ற பகுதியில் விபரிக்கப்பட்டுள்ளன. எனது முனைப்பழியுள்ள அபிப்பிராயத்துக்கான அடிப்படையை வழங்குவதற்கு நான் பெற்றுக்கொண்ட கணக்காய்வுச் சான்றுகள் போதுமானதென்றும் பொருத்தமானதென்றும் நான் நம்புகிறேன்.

1.3 நிதிக் கூற்றுக்கள் தொடர்பாக முகாமைத்துவத்தின் மற்றும் கட்டுப்பாட்டுத் தரப்பினரின் பொறுப்புக்கள்

இந் நிதிநிலை அறிக்கைகள் பொதுவாகஅங்கீகரிக்கப்பட்டஇலங்கை கணக்கீட்டு தர நியமங்களுக்கு ஏற்ப தயாரிக்கப்பட்டுள்ளது எனவும் உண்மையாகவும், நியாயமாகவும் வெளிப்படுத்தப்பட்டுள்ளது என்ற வகையிலும் மோசடி அல்லது தவறுகளின் காரணமாக ஏற்படக் கூடிய பொருண்மையான பிறழ் கூற்றுக்களிலிருந்து விடுபட்ட நிதிக் கூற்றுக்களைத் தயாரிப்பதற்கு அவசியமென முகாமைத்துவம் நிர்ணயிக்கின்ற அத்தகைய உள்ளகக் கட்டுப்பாடுகள் என்பவற்றிற்கு முகாமைத்துவம் பொறுப்பாக உள்ளது.

நிதிக் கூற்றுக்களைத் தயாரிக்கும் போது, கூட்டுத்தாபனத்தின் தொடர்ந்தியங்கும் எண்ணக்கருவொன்றாக தொடர்ந்து செயற்படுவதற்கான அதன் ஆற்றலினை மதிப்பீடு செய்தல் முகாமைத்துவத்தின் பொறுப்பாகக் காணப்படுவதோடு, முகாமைத்துவம் கூட்டுத்தாபனத்தை கலைப்பதற்கு கருதினால் அல்லது வேறு மாற்று வழி இல்லாவிட்டால் செயற்பாடுகளினை இடைநிறுத்த நடவடிக்கை எடுத்தால் தவிர தொடர்ந்தியங்கும் என்ற அடிப்படையில் கணக்குகளைத் தயாரித்தல் மற்றும் கூட்டுத்தாபனத்தின் தொடர்ந்தியங்கும் நிலைப்பாட்டுக்குரிய விடயங்களை கண்டறிவதற்கும் முகாமைத்துவம் பெறுப்பாக இருக்கும்.

கூட்டுத்தாபனத்தின் நிதி அறிக்கையிடல் செயன்முறையுடன் தொடர்புடைய பொறுப்புக்கள், ஆளுகைக்குட்பட்ட தரப்பினர்களினால் ஏற்கப்படுகின்றது.

2018 ஆம் ஆண்டின் 19 ஆம் இலக்க தேசிய கணக்காய்வு அதிகாரச் சட்டத்தின் 16(1) ஆம் உப பிரிவின் பிரகாரம், கூட்டுத்தாபனத்தின் வருடாந்த மற்றும் காலரீதியான நிதிக் கூற்றுக்களை தயாரிக்கக் கூடியவாறு அனைத்து வருமானங்கள், செலவினங்கள், சொத்துக்கள் மற்றும் பொறுப்புக்களின் புத்தகங்கள் மற்றும் பதிவேடுகளை முறையாக பேணுதல் வேண்டும்.

1.4 நிதிக் கூற்றுக்களின் கணக்காய்வுக்கான கணக்காய்வாளரின் பொறுப்புக்கள்

ஒட்டுமொத்த நிதிக் கூற்றிலும், மோசடி அல்லது தவறினாலான முக்கிய பிறழ் கூற்றேதும் இல்லையென்ற நியாயமான உறுதிப்படுத்தலை பெற்றுக்கொள்வதும் எனது கருத்துரையை உள்ளடக்கி கணக்காய்வாளர் அறிக்கையை சமர்ப்பிப்பதும் எனது குறிக்கோளாகும். நியாயமான உறுதிப்படுத்தலானது உயர்மட்ட உறுதிப்படுத்தலாக இருந்தாலும், குறித்த கணக்காய்வு இலங்கை கணக்காய்விடல் தர நியமங்களுக்கமைவாக நடத்தப்பட்டதாக உத்தவாதப்படுத்தப்படாது. அவ்வாறே, ஏதாவது பிறழ் கூற்றுக்கள் இருந்தால் அது தொடர்பாக கண்டறியப்படும் . பிறழ் கூற்றுக்களில் மோசடி அல்லது தவறிலிருந்து ஏற்பட முடியுமென்பதுடன், தனிப்பட்ட ரீதியாகவோ அல்லது கூட்டாகவோ நிதிக் கூற்றுக்களின் அடிப்படையில் எடுக்கப்படும் பொருளாதாரத் தீர்மானங்களில் செல்வாக்குச் செலுத்துவதாயின் அவை முக்கியமானவை என எதிர்பார்க்கப்படுகின்றது.

இலங்கை கணக்காய்விடல் நியம தரங்களுக்கேற்ற விதத்திலான கணக்காய்வின் ஒரு பகுதியென்ற வகையில் நான் கணக்காய்வு முழுவதிலும் தொழில்சார் நீதியை பிரயோகிப்பதுடன் தொழில்சார் சந்தேகங்கள் நிலவுவதாகவும் காணப்படுகின்றது. மேலும்,

- *நான் மோசடி அல்லது தவறின் காரணத்தினாலான நிதிக் கூற்றுக்களின் முக்கியமான பிறழ் கூற்றின் ஆபத்துக்களை இனங்காணல் அல்லது மதிப்பீடு செய்யும்*

சந்தர்ப்பங்களின் போது உசிதமான கணக்காய்வு நடைமுறைகளை திட்டமிட்டு மோசடி அல்லது தகவறுகள் காரணமாக ஏற்படக் கூடிய ஆபத்துக்களை விடுவித்துக் கொள்வதற்கும், போதிய மற்றும் உசிதமான கணக்காய்வுச் சாட்சியங்களைப் பெற்றுக் கொள்வதற்கு எனது அபிப்பிராயத்தின் அடிப்படையாகவும் உள்ளது.மோசடியின் விளைவினாலான ஆனால் கண்டறியப்படாத முக்கிய பிறழ் கூற்றின் ஆபத்தானது தவறினாலான ஆபத்தினை விடவும் மிகவும் பாரதூரமானது. ஏனெனில், மோசடியானது கூட்டுச் சக்திக்கும் , உள்நோக்குடைய புறக் கணிப்புக்களுக்கும், பிறழ் கூற்றுக்களுக்கும் அல்லது உள்ளக கட்டுப்பாடு மீறப்படுவதற்கும் காரணமாக அமையும்.

- *கூட்டுத்தாபனத்தின் உள்ளக கட்டுப்பாட்டின் வினைதிறன் தொடர்பான கருத்தினை முன்வைக்கும் நோக்கத்திற்கல்லாது, சூழ்நிலைகளுக்குப் பொருத்தமான கணக்காய்வுச் செயன்முறைகளை திட்டமிடுவதற்காக கணக்காய்வுக்குரிய உள்ளகக் கட்டுப்பாடு தொடர்பான விளக்கத்தினை நான் பெற்றுக்கொள்கிறேன்.*

- *பயன்படுத்தப்பட்ட கணக்கீட்டுக் கொள்கைகளின் பொருத்தப்பாட்டினையும் கணக்கீட்டு மதிப்பீடுகளின் நியாயத்துவத்தையும் முகாமையினால் வெளிப்படுத்தப்பட்ட தொடர்புடைய வெளிப்படுத்தல்களையும் நான் மதிப்பீடு செய்கிறேன்.*

- *நிறுவனமாக தொடர்வதற்கு இயலுமையில் குறிப்பிடத்தக்க சந்தேகம் ஏற்படுத்தும் நிகழ்வுகள் அல்லது நிலைமைகளுடன் தொடர்புடைய முக்கியமான நிச்சயமற்ற தன்மை காணப்படின், கணக்கீட்டின் படி இயங்கும் நிறுவன அடிப்படையை முகாமை பயன்படுத்தும் விதத்திற்கேற்பவும் பெற்றுக்கொண்ட கணக்காய்வுச் சான்றின் படியும் முடிவெடுக்கின்றேன். முக்கியமான ஏதோவொரு நிச்சயமற்ற தன்மை காணப்படுவதாக நான் முடிவெடுத்தால் நிதிக் கூற்றுக்களில் தொடர்புடைய வெளிப்படுத்தல்களுக்கான எனது கணக்காய்வாளர் அறிக்கையில் உரிய கவனம் செலுத்துமாறு வேண்டிக் கொள்ளப்படுவதுடன், அத்தகைய வெளிப்படுத்தல்கள் போதியளவில் இல்லாதிருந்தால் எனது கருத்தை மாற்றுமாறு நான் வேண்டப்படுவேன். எனது முடிவுகள் யாவும் எனது கணக்காய்வு அறிக்கையின் திகதி வரையில் நான் பெற்றுக்கொண்ட கணக்காய்வுச் சான்றின் அடிப்படையிலேயே இருக்கும். எனினும், எதிர்கால நிகழ்வுகள் அல்லது நிலைகள் நிறுவனம் இயங்கும் நிறுவனமாக தொடர்வதிலிருந்தும் நிறுத்தப்படுவதற்கு காரணமாக அமையலாம்.*

- *வெளிப்படுத்தல்கள் உள்ளடங்கலாக நிதிக் கூற்றுக்களின் முன்வைப்பு, கட்டமைப்பு மற்றும் உள்ளடக்கத்தினை மதிப்பீடு றெய்யப்பட்டுள்ளதோடு, அதற்கு அடிப்படையான பரிவர்த்தனைகளையும் நிகழ்வுகளையும் உசிதமான மற்றும் நியாயமான வகையில் நிதிக் கூற்றுக்களில் உள்ளடக்கப்பட்டிருப்பதாக மதிப்பிடப்பட்டுள்ளது.*

  எனது கணக்காய்வின் போது இனங்காணப்பட்ட உள்ள கட்டுப்பாட்டிலிருந்த குறிப்பிடத்தக்க குறைபாடுகள் உள்ளடங்கலாக ஏனைய விடயங்களுடன் குறிப்பிடத்தக்க கணக்காய்வுத் தேடல்கள் தொடர்பாக சாட்டப்பட்டுள்ளவர்களுடன் நான் கலந்துரையாடுகிறேன்.

2. பிற சட்டரீதியான மற்றும் ஒழுங்குவிதி தேவைப்பாடுகள் தொடர்பான அறிக்கை

கீழுள்ள தேவைப்பாடுகளுக்காக 2018 ஆம் ஆண்டின் 19 ஆம் இலக்க தேசிய கணக்காய்வு அதிகாரச் சட்டத்தில் பின்வருமாறு குறிப்பிடப்பட்டுள்ள தேவைப்பாடுகள் தொடர்பான விசேட நிதி ஒதுக்கீடுகள் உள்ளடக்கப்பட்டுள்ளது.

- *2018 ஆம் ஆண்டின் 19 ஆம் இலக்க தேசிய கணக்காய்வு அதிகாரச் சட்டத்தின் 12(அ) ஆம் பிரிவில் குறிப்பிடப்பட்டுள்ள தேவைப்பாடுகளுக்கமைய, எனது அறிக்கையில் முனைப்பழியுள்ள அபிப்பிராயத்திற்கான அடிப்படையில் பந்தியில் விபரிக்கப்பட்டுள்ள விடயங்களின் விளைவு தவிர்த்து, கணக்காய்விற்காக அவசியப்படும் சகல தகவல்கள் மற்றும் தெளிவுபடுத்தல்கள் என்னால் பெற்றுக்கொள்ளப்பட்டதுடன், எனது பரிசோதனையில் காட்டும் விதத்தில் உரிய நிதி அறிக்கைகள் கூட்டுத்தாபனத்தினால் பேணப்பட்டிருந்தன.*

- *2018 ஆம் ஆண்டின் 19 ஆம் இலக்க தேசிய கணக்காய்வு அதிகாரச் சட்டத்தின் 6 (i) (ஈ) (iii) ஆம் பிரிவில் குறிப்பிடப்பட்டுள்ள தேவைப்பாடுகளுக்கேற்ப கூட்டுத்தாபனத்தினால் முன்னளிக்கப்பட்ட நிதிக் கூற்றுக்கள் முன்னைய வருடத்துடன் ஒத்திசைவாக உள்ளது.*

- *2018 ஆம் ஆண்டின் 19 ஆம் இலக்க தேசிய கணக்காய்வு அதிகாரச் சட்டத்தின் 6 (i) (ஈ) (iii) ஆம் பிரிவில் குறிப்பிடப்பட்டுள்ள தேவைப்பாடுகளுக்கேற்ப இவ்வறிக்கையில் 1.2 (அ) (ii), 1.2 (அ) (iii), 1.2 (அ) (iv), 1.2 (அ) (v), 1.2 (ஆ), 1.2 (இ), 3 (அ) (ii) மற்றும் 3 (அ) (1v) ஆம் பந்தி தவிர்ந்து முந்திய வருடங்களில் என்னால் மேற்கொள்ளப்பட்ட பரிந்துரைகளையும் உள்ளடக்கியே நிதிக் கூற்றுக்களில் முன்வைக்கப்பட்டுள்ளன.*

பின்பற்றப்படும் செயன்முறைகள் மற்றும் பெற்றுக் கொண்ட சான்றின் அடிப்படையில் மற்றும் போதியளவிலான விடயங்களுக்கு வரையறை செய்வதன் மூலம், பின்வருமாறு குறிப்பிடப்பட்டுள்ள கூற்றுக்களை முன்வைக்கும் அளவுக்கு எதுவும் எனது அவதானத்திற்கு உட்படவில்லை.

- *2018 ஆம் ஆண்டு 19 ஆம் இலக்க தேசிய கணக்காய்வு அதிகாரச் சட்டத்தின் 12 (ஈ) பிரிவில் குறிப்பிடப்பட்டுள்ள தேவைப்பாடுகளுக்கேற்ப கூட்டுத்தாபனத்தின் கட்டுப்பாட்டுச் சபையின் ஏவரேனும் உறுப்பினர் அத்தகைய கூட்டுத்தாபனத்துடன் இணைந்து ஏதேனும் ஒரு ஒப்பந்தம் தொடர்பாக நேரடியாக அல்லது வேறு விதத்தில் சாதாரண வியாபார ஏதுக்கு அப்பால் தொடர்பு உள்ளதாகவும்,*

- *2018 ஆம் ஆண்டு 19 ஆம் இலக்க தேசிய கணக்காய்வு அதிகாரச் சட்டத்தின் 12 (ஊ) பிரிவில் குறிப்பிடப்பட்டுள்ள தேவைப்பாடுகளுக்கேற், கீழே குறிப்பிடப்பட்டுள்ள அவதானங்கள் தவிர்த்து ஏதேனும் ஏற்புடையதான எழுத்திலான அல்லது கூட்டுத்தாபனத்தின் கட்டுப்பாட்டுச் சபையினால் வழங்கப்பட்ட பொது அல்லது விசேட பணிப்புகளுடன் இணங்கியொழுக வில்லை என கூறுவதற்கும்,*

சட்டங்கள் மற்றும் ஒழுங்குவிதிக்குறிப்பு	விபரம்
(அ) 1971 ஆம் ஆண்டு 47 ஆம் இலக்க இலங்கை தேசிய திரைப்படக் கூட்டுத்தாபனச் சட்டத்தின் 27 ஆம் பிரிவு மற்றும் 1971 ஆம் ஆண்டு 38 ஆம் இலக்க நிதிச் சட்டத்தின் 10(5) மற்றும் 11 ஆம் பிரிவு	*2014 ஆம் ஆண்டிலிருந்து 2019 ஆம் ஆண்டு வரையான காலப்பகுதிக்குரிய வருமான மிகை ரூபா. 173,169,736 ஆன தொகை திறைசேரிக்கு வழங்கப்படவில்லை என்பதோடு, நிதி அமைச்சரின் மற்றும் உரிய அமைச்சரின் அனுமதியின்றி ரூபா. 115,091,406 உம் மற்றும் ரூபா. 201,624,456 ஆன தொகையும் ஒழுங்கு முறையில் திறைசேரி உண்டியல்கள் மற்றும் திறைசேரி உண்டியல்கள் முகப்பு விற்பனைகளில் முதலீடு செய்யப்பட்டிருந்தது.*

(ஆ) 1971ஆம் ஆண்டு 38 ஆம் இலக்க நிதிச் சட்டத்தின் 7(2) ஆம் பிரிவு	மீளாய்வு ஆண்டில் கிடைக்கப்பெற்ற ரூபா. 80,750,000 ஆன அரசின் உதவுத் தொகை கூட்டுத்தாபனத்தின் இலாப / நட்டங்களைக் கணக்கிட்டதன் பின்னர் விரிவான வருமானக் கூற்றில் காட்டப்பட்டுள்ளது.
(இ) 1999 ஆம் ஆண்டு ஜூன் மாதம் 17 ஆந் திகதிய தேசிய திரைப்படக் கொள்கை மற்றும் வழிகாட்டல் 9 ஆம் பந்தி	திரைப்படக் காப்பகமொன்றை நிறுவி அதன் முகாமைத்துவத்தினை கூட்டுத்தாபனத்தினால் பேணிச் செல்லப்பட வேண்டியிருந்தும் கூட்டுத்தாபனத்திற்குச் சொந்தமான 273 பழைய திரைப்படங்களை ஆவணக் காப்பகத் திணைக்களத்தின் காப்பகத்தில் வைக்கப்பட்டிருந்த்தோடு 1947 ஆம் ஆண்டு தொடக்கம் திரையிடப்பட்ட 987 திரைப்படங்கள் மற்றும் புதிய திரைப்படப் பிரதிகளையும் பாதுகாப்பதற்கான வேலைத் திட்டமொன்று தயாரிக்கப்பட்டிருக்கப்பட்டிருந்தும் அந்நடவடிக்கையை அவதானிப்பதற்கும் பின்தொடர்வதற்கும் முற்பட்டிருக்கவில்லை.
(ஈ) இலங்கை ஜனநாயக சோசலிசக் குடியரசின் நிதிப் பிரமாண குறிப்பின் நி.பி. 381(1)	கடமை வங்கிக் கணக்கினை திறப்பதற்காக பிரதான கணக்களிக்கும் அதிகாரியின் மூலம் பொதுத் திறைசேரியின் அனுமதியைப் பெற வேண்டியிருந்தும், 2019 திசெம்பர் 31 ஆந் திகதி திறைசேரியின் அனுமதியின்றி 09 வங்கி நடப்புக் கணக்குகள் ஆரம்பிக்கப்பட்டுள்ளதுடன், அத்திகதிக்கு வங்கிக் கணக்குகளில் மொத்தம் ரூபா. 36,979,808 ஆன தொகையாக காணப்பட்டது.
(உ) 2003 ஜூன் மாதம் 02 ஆந் திகதி மற்றும் பிஈடீ/ 12 ஆம் இலக்க அரசாங்க தொழில்முயற்சி சுற்றறிக்கையின் 6.5.3 ஆம் பந்தி	2018 ஆம் ஆண்டின் வருடாந்த அறிக்கையை 2020 ஆம் ஆண்டுசெப்டம்பர் மாதம் 15 ஆந் திகதி வரை பாராளுமன்றத்தில் சமர்ப்பிக்கப்பட்டிருக்கவில்லை.

- 2018 ஆம் ஆண்டின் 19 ஆம் இலக்க தேசிய கணக்காய்வு அதிகார சட்டத்தின் 12 (எ) பிரிவின் படி தேவைப்பாட்டுக்கு ஏற்ப கீழ்க் குறிப்பிடப்பட்டுள்ள அவதானங்கள் தவிர்ந்த கூட்டுத்தாபனத்தின் அதிகாரம், தத்துவங்கள் மற்றும் அதன் தொழிற்பாடுகளுக்கு இணங்காத வகையில் தொழிற்பட்டுள்ளது எனக் கூறுவதற்கும்.

- 2018 ஆம் ஆண்டு 19 ஆம் இலக்க தேசிய கணக்காய்வு அதிகாரச் சட்டத்தின் 12 (ஏ) ஆம் பிரிவில் குறிப்பிடப்பட்டுள்ள தேவைப்பாடுகளுக்கு ஏற்ப பின்வரும் விடயங்கள் அவதானிப்புக்கள் தவிர்ந்த கூட்டுத்தாபனத்தின் வளங்களை சிக்கனமாகவும் வினைத்திறனாகவும் மற்றும் உற்பத்தித்திறன் வாய்ந்ததாகவும் குறிப்பிட்ட காலப்பகுதியினுள் உரித்துடைய சட்ட விதிகளுக்கு ஏற்புடையதாக பெறுகை நடவடிக்கைகளை மேற்கொண்டு பயன்படுத்தப்படவில்லை எனவும்,

3. பிற கணக்காய்வு அவதானங்கள்

(அ) ரூபா. 316,715,862 பெறுமதியான தொகை திறைசேரி உண்டியல்கள் மற்றும் திறைசேரி உண்டியல்களின் முகப்பு விற்பனைக்காக ஆரம்ப சந்தையின், அரச வங்கிகளில் இருந்து விலை மனுக் கோரல்களைப் பெற்று மிகவும் அநுகூலமான வட்டி விகிதத்தின் படி முதலீடு செய்வதற்குப் பதிலாக ஒரே வங்கியில் தொடர்ச்சியாக முதலீடுசெய்வதற்கு நடவடிக்கை எடுக்கப்பட்டிருந்தது.

(ஆ) திரைப்பட நடிகர்கள் மற்றும் தொழில்நுட்பக் கலைஞர்களுக்கான நிதியம், ரித்மா சபை மற்றும் திரைப்பட அபிவிருத்தி நிதியத்துடன் இணைந்து கூட்டுத்தாபனத்தினை நடாத்திச் செல்வதற்கான

நடைமுறைக் கணக்கு நிலுவைக்கிடையில் 2019 ஆம் ஆண்டு திசெம்பர் மாதம் 31 ஆந் திகதிக்கு நடைபெற்ற ஒழுங்கின் படி ரூபா. 43,771 இனை, ரூபா. 5,316,841 இனை மற்றும் ரூபா. 3,697,545 இனையும் தீர்ப்பதற்கு நடவடிக்கை எடுக்கப்பட்டிருக்கவில்லை.

(இ) கூட்டுத்தாபனத்திற்குச் சொந்தமான இலக்கம் 224 ஆம் கட்டிடத்திற்கான அரச வாடகை மதிப்பீட்டுக்கு அமைய வாடகைக் கட்டணம் தீர்மானிக்கப்படாமல் குறைந்த வாடகை கட்டண அடிப்படையில் இரு அரச நிறுவனங்களுக்கு குத்தகைக்கு வழங்கப்பட்டுள்ளமை மற்றும் அந்நிறுவனங்களின் கோரிக்கைகள் கவனத்திற் கொள்ளப்பட்டு அரசின் மதிப்பீட்டுக்கு குறைவாக குத்தகைக்கு வழங்க நடவடிக்கை எடுக்கப்பட்டிருந்தது.

(ஈ) பிள்ளைகளுக்கான சினிமாக் கல்வியின் கீழ் அமைந்த திட்டத்திற்காக கூட்டுத்தாபனத்தின் நடப்புக் கணக்கில் ரூபா. 976,303 ஆன தொகை பேணப்பட்டு வந்தபோதும் மீளாய்வாண்டில் எந்தவொரு திட்டப் பணியும் நடைமுறைப்படுத்தப்படவில்லை.

(உ) கூட்டுத்தாபனத்தின் சொத்து முகாமைத்துவம் மற்றும் அவற்றின் பாதுகாப்புடன் தொடர்புடையதாகக் காணப்படும் உள்ளகக் கட்டுப்பாட்டுத் தொகுதியின் பலவீனம் காரணமாக கணனி இயந்திரம் மற்றும் பெறுமதியான அலுவலக உபகரணங்கள் 107 உம் 2019 ஆம் ஆண்டு திசெம்பர் 31 ஆந் திகதியில் கூட்டுத்தாபன வளாகத்தில் இருந்து காணாமல் போயுள்ளது. சொத்து உறுதிப்படுத்தலின் போது அடையாளங் காணப்பட்ட அப்பொருட்கள் தொடர்பில் ஏற்பட்டுள்ள நட்டத்தை அறவிட்டுக் கொள்வதற்கான நடவடிக்கைகள் எதுவும் எடுக்கப்பட்டிருக்கவில்லை.

(ஊ) சினிமா திரையரங்குகளுக்கு விதிக்கப்பட்டிருந்த தண்டத் தொகைக்குரிய அறவிடப்பட வேண்டியுள்ள ரூபா. 263,940 ஆன தொகையில் ரூபா. 182,798 ஆன தொகையானது அதாவது நூற்றுக்கு 70 வீதம் மீளாய்வாண்டு இறுதிவரை அறவிடப்பட்டிருக்க வில்லை.

(எ) கூட்டுத்தாபனத்திற்குச் சொந்தமான 9 நடைமுறைக் கணக்குகள் 2019 ஆம் ஆண்டு பூராகவும் பேணப்பட்டு வந்த பொதுவான மாதாந்த நிலுவை ரூபா. 29.2 மில்லியனாக இருந்ததோடு அத்தொகை பயனுறுதி வாய்ந்ததாக குறுகிய காலத்துக்கு முதலீடு செய்து மேலதிக வருமானத்தைப் பெற்றுக்கொள்வதற்காக அவதானம் செலுத்தப்பட்டிருக்கவில்லை.

(ஏ) மொத்தம் ரூபா. 870,659 ஆன மொத்த திரைப்படக் காப்பு மற்றும் இரசாயன பொருட்களின் கையிருப்பு 2014 ஆம் ஆண்டிலிருந்து வெளியிடப்படாமல் இருப்பதோடு மொத்த திரைப்படக் காப்பு காலங் கடந்துள்ளதனால் பயன்படுத்த முடியாத நிலைக்கு உட்பட்டுள்ளது.

(ஐ) பிரதான களஞ்சியத்தில் காணப்பட்ட 05 வருடங்கள் பழமையான 7,917 திரைப்படச் சஞ்சிகைகள் விற்பனையின்றியும் அவற்றினை அகற்றுவதற்கான நடவடிக்கைகள் எதுவும் எடுக்காமலும் இருந்ததன் காரணமாக இத்துப்போய் காணப்பட்டுள்ளதோடு, காலங் கடந்துள்ள மற்றும் தற்போது பிரயோசனத்தில் கொள்ளப்படாத கிட்டத்தட்ட 450 பொருட்களின் வகை களஞ்சியத்தின் இடத்தைப் பிடித்திருந்தது.மேலும், அவ்விருப்புக்களின் செலவு அல்லது பெறுமதி கூட்டுத்தாபனத்தின் பதிவேடுகளில் பதியப்பட்டிருக்கவில்லை.

(ஒ) சினிமா இசிவர கலாநிதி லெஸ்டர் ஜேம்ஸ் பீரிஸ் அவர்களின் பெயரில் நூதனசாலை மற்றும் சினிமா பாடசாலையொன்றினை நிர்மாணிப்பதற்காக ரூபா. 99.9 மில்லியன் மதிப்பீட்டுடன் 2019 ஆம் ஆண்டு ஏப்ரல் 05 ஆந் திகதி பணிகள் தொடங்கப்பட்டிருந்த்தோடு, 2019 ஆம் ஆண்டு ஜூலை மாதம் 10 ஆந் திகதிக்கு முன்னர் அவ்வேலைகள் நிறைவுற்றிருக்க வேண்டும். 2020 ஏப்ரல் மாதம் 05 ஆந் திகதிக்கு அமைந்த அவரின் பிறந்த திகதியில் முழுமையாக நூதனசாலையை திறப்பதற்கு திட்டமிடப்பட்டிருந்தும், அத்திட்டம் நிறைவு செய்யப்படவில்லை என்பதோடு அந்த கட்டிட நிர்மாணத்திற்காக நகர்ப்புற அபிவிருத்தி அதிகாரசபையின் அனுமதி பெறப்பட்டிருக்க வில்லை.

(ஓ) ஊழியர் சேமலாப நிதியத்திற்காக 2006 சனவரி மாதம் முதல் 2015 திசெம்பர் மாதம் வரையான காலப்பகுதிக்கான வாழ்க்கைச் செலவுக் கொடுப்பனவினை கருத்திற் கொள்ளாது பங்களிப்புத் தொகையை கணிப்பீடு செய்ததன் காரணமாக பணிக்கு அமர்த்தியவரின் பங்களிப்பு ரூபா. 12,211,657

ஆகவும், ஊழியரின் பங்களிப்பு ரூபா. 8,141,105 ஆகவும் மற்றும் அதன்படி மிகை விதிப்பு ரூபா. 10,176,381 ஆன தொகை செலுத்த வேண்டியுள்ளது என வழக்குத் தொடர முன்னர் மேற்கொள்ளப்படும் இறுதி அறிவித்தல் மூலம் அறிவிக்கப்பட்டிருந்தது. அதற்கு மேலதிகமாக ஊழியரின் நம்பிக்கை நிதியத்திற்கான பங்களிப்புத் தொகை ரூபா. 2,763,753 ஆகவும் அதன்படி மிகை விதிப்பு ரூபா. 1,381,876 ஆன தொகையும் அறவிடப்படல் வேண்டும் என கூட்டுத்தாபனத்திடம் அறிவிக்கப்பட்டிருந்தது. எவ்வாறாயினும், பணிப்பாளர் சபையின் அனுமதி மற்றும் மிகை விதிப்பிற்காக திறைசேரியின் அனுமதியின்றி முன்னைய வருடத்தின் சீராக்கமாக முழுமையாக செலுத்துவதற்காக ரூபா. 34,674,772 ஆன தொகை கூற்றுக்களில் 2018 ஆம் ஆண்டில் நிதி ஒதுக்கீடாக மேற்கொள்ளப்பட்டிருந்தது.

(ஔ) கூட்டுத்தாபனத்தினால் இலங்கை வங்கியில் பேணப்பட்டு வரும் நடைமுறைக் கணக்கில் 2019 திசெம்பர் மாதம் 31 ஆந் திகதிக்கு ரூபா. 241,062 ஆன தொகை வங்கி மிகைப்பற்றாக இருந்தாலும் வங்கி மிகைப்பற்றினைப் பெற்றுக்கொள்வதற்கு கூட்டுத்தாபனத்தினால் முறையான அனுமதி பெற்றுக்கொள்ளப்பட்டிருக்கவில்லை.

(க) பிரசித்த நாடக கட்டுப்பாட்டுச் சபையினால் அறவிடப்படும் கட்டிட வாடகை வருமானம் மீளாய்வாண்டில் ரூபா. 420,000 ஆன தொகையால் குறைவடைந்திருந்ததோடு, வாடகைக் குறைப்பதற்கு இரு தரப்பினருக்கும் இடையில் முறையான ஒப்பந்த இடம்பெறவில்லை என்பதோடு, கட்டிட வாடகை தொடர்பில் பிரதான மதிப்பீட்டாளரின் அறிக்கையும் கணக்காய்வுக்கு சமர்ப்பிக்கப்பட்டிருக்கவில்லை.

(ங) செலுத்தப்படாத சம்பளக் கணக்கில் 04 வருடங்களுக்கு மேலதிகமான காலத்திலிருந்து நிலவுகின்ற ரூபா. 1,332,143 ஆன தொகை குறித்த நபர்களுக்கு செலுத்த அல்லது மீள வருமானத்தில் கொள்வதற்கு நடவடிக்கை எடுக்கப்பட்டிருக்கவில்லை.

(ச) திரைப்படத் தயாரிப்பிற்காக திரைப்படத் தயாரிப்பாளர்களுக்கு 1975 ஆம் ஆண்டு முதல் 2014 ஆம் ஆண்டு வரையான காலத்தில் செலுத்தப்பட்ட கடன் தொகையிலிருந்து 2019 திசெம்பர் மாதம் 31 ஆந் திகதிக்கு ரூபா. 71.32 மில்லியன் அறவிடப்படவேண்டிய நிலுவையாக காணப்பட்டது. அக்கடன் தொகையிலிருந்து ரூபா. 25.10 மில்லியன் திரைப்படத் தயாரிப்பிற்காக பயன்படுத்தப்படவில்லை எனவும் ரூபா. 8.29 மில்லியன் நிலுவையில் உள்ள கடன் மிகுதிக்குரிய தயாரிப்பாளர்கள் மரணித்துள்ளதன் காரணமாக கடன்களை அறவிட்டுக் கொள்வதில் நிச்சயமற்ற தன்மை நிலவியது. 10 வருடங்களுக்கு மேலாக காலம் கடந்துள்ளதனால் கடனை அறவிட்டுக் கொள்வதில் சட்டரீதியான திறன் குறைவடைந்திருந்தது. அத்தோடு இவ்விடயம் தொடர்பாக நடவடிக்கை எடுப்பதற்கு நியமிக்கப்பட்ட குழு செயலாற்றிய விதம் மற்றும் அறவிடப்பட்ட கடன் நிலுவையின் அளவு பற்றிய அறிக்கை கணக்காய்விற்கு சமர்ப்பிக்கப்பட்டிருக்கவில்லை.

(ஞ) மருதானை சினேசிடி திரையரங்கின் மூலம் 2003 ஆம் ஆண்டிலிருந்து 2016 மே மாதம் 31 ஆந் திகதி வரை அறவிடப்பட வேண்டிய திரைப்பட வாடகை ரூபா. 12,343,433 வான தொகையினை 2020 செப்டம்பர் மாதம் 15 ஆந் திகதி வரை அறவிட்டுக் கொள்வதற்கு நடவடிக்கை எடுக்கப்பட்டிருக்கவில்லை என்பதோடு, 2016 மே மாதம் 31 ஆந் திகதியின் பின்னர் நாளாந்த அறிக்கையை பெற்றுக்கொள்வதற்கும் நடவடிக்கை எடுக்கப்பட்டிருக்க வில்லை என்பதால் அறவிடப்பட வேண்டிய திரைப்பட வாடகை வருமானத்தை கணிப்பீடு செய்வதற்கும் கணக்கில் வைப்பதற்கும் முடியாமற் போயுள்ளது.

(ட) ஊழியர்களை ஓய்வுபெறச் செய்தல் நடவடிக்கைக்காக திறைசேரியிலிருந்து கிடைக்கப் பெற்றிருந்த இழப்பீட்டுச் தொகையில் எஞ்சியிருந்த ரூபா. 5,000,000 இனை 05 வருடங்கள் கடந்திருந்தும் மீள திறைசேரிக்கு அனுப்பீடு செய்வதற்கு நடவடிக்கை எடுக்கப்பட்டிருக்கவில்லை. அத்தோடு அத்தொகை ஜனாதிபதி விருது வழங்கும் விழாவிற்காக திறைசேரியின் பங்களிப்புத் தொகையிலிருந்து கழித்துகொள்ள திறைசேரியிடமிருந்து அதற்கான அனுமதியைப் பெற்றிருக்கவில்லை.

(ண) ஊழியர் கடன் முற்பணம் செலுத்துதல் மற்றும் அறவிட்டுக் கொள்ளல் தொடர்பான தொகுதியின் நிர்வாக பலவீனம் காரணமாக இனங்காணப்படாத கடன் முற்பண நிலுவை 2019 திசெம்பர் 31 ஆந் திகதிக்கு ரூபா. 539,221 ஆன தொகையாக இருந்தது. அவ்வாறே 04 வருடங்கள் கடந்து அறவிட்டுக் கொள்ளாத கடன் முற்பணம் ரூபா. 165,807 ஆன தொகையை அறவிட்டுக் கொள்வதற்கு நடவடிக்கை எடுக்கப்பட்டிருக்கவில்லை.

(த) 2016, 2017 மற்றும் 2018 ஆம் ஆண்டுகளுக்காக 2019 ஜூலை மாதம் நடாத்தப்பட்ட ஜனாதிபதி சினிமா விருது வழங்கும் விழாவிற்காக, விழாத் தினத்திற்கான மதிப்பிடப்பட்ட உபசரிப்புச் செலவு ரூபா. 1,707,300 ஆன தொகையாக காணப்பட்டதோடு, உண்மையான செலவு ரூபா. 2,687,430 ஆன தொகையாகும். அதற்கமைய மதிப்பிடப்பட்ட செலவினை விஞ்சி நூற்றுக்கு 57.4 வீதம் செலவிடப்பட்டு இருந்ததோடு, அதில் செல்வாக்குச் செலுத்திய காரணம் பற்றி கணக்காய்விற்கு சமர்ப்பிக்கப்படவில்லை என்பதோடு, அரசின் பெறுகை வழிகாட்டல் கோவையின் 2.8.4 ஆம் வழிகாட்டுதலின் படி தொழில்நுட்ப மதிப்பீட்டுக் குழுவின் மதிப்பீட்டுக்கு உட்படுத்தப்பட்டிருக்கவில்லை.

(ந) 2019 ஆம் ஆண்டு திசெம்பர் மாதம் 31 ஆந் திகதியில் கூட்டுத்தாபனத்தின் பணியாட்தொகுதியினரின் வெற்றிட எண்ணிக்கை 52 ஆகக் காணப்பட்டதோடு, அது தற்போதைய தேவைப்பாட்டின் காரணமாக அங்கீகரிக்கப்பட்ட பணியாட்தொகுதியினர் குறித்து மீளாய்வு செய்யப்பட்டிருக்கவில்லை. அதன் படி, அத்தியவசியமான 07 பதவிநிலை உத்தியோகத்தர்கள் நீண்ட காலமாக வெற்றிடமாக காணப்பட்டது. மேலும் இந்தப் பதவிக்காக பதிற்கடமை அடிப்படையில் 4 உத்தியோகத்தர்களும், கடமையை நிறைவேற்றலின் அடிப்படையில் 03 உத்தியோத்தகர்களும் இணைத்துக் கொள்ளப்பட்டிருந்தார்.

டப்ளியூ.பி.சீ. விக்கிரமரத்ன
கணக்காய்வு தலைமை அதிபதி